



PCE

Programa Ciência na Escola

O Programa Ciência na Escola é uma ação criada pela FAPEAM que visa à participação de professores e estudantes de escolas públicas estaduais do Amazonas e municipais de Manaus em projetos de pesquisa científica e tecnológica a serem desenvolvidos nas escolas.



412 projetos

Tem como objetivo: Apoiar a participação de professores e estudantes do 5º ao 9º ano do ensino fundamental, da 1ª à 3ª série do ensino médio e suas modalidades: Educação de Jovens e Adultos, Educação Escolar Indígena, Atendimento Educacional Específico e Projeto Avançar, em projetos de pesquisa a serem desenvolvidos em escolas públicas estaduais sediadas no Amazonas e municipais de Manaus.



ATIVIDADES PRÁTICAS, EXPERIMENTAÇÃO E LÚDICO PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS

COORDENADOR: CISLEN AUXILIADORA DE SOUZA SOARES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Profº. Agenor Ferreira Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Ensinar Ciências é possibilitar ao aluno uma compreensão do mundo em que vivemos. Como sabemos a Ciência e a Tecnologia crescem bastante atualmente, sendo assim a utilização da tecnologia como uma das ferramentas para facilitar o processo de ensino aprendizagem vem sendo o maior atrativo para que o aluno sinta-se atraído para aprender além do espaço escola. As aulas de ciências precisam ser mais dinâmicas uma vez que trata de assuntos do cotidiano, assim tanto o uso das tecnologias quanto o uso de outras aulas diferenciados como atividades lúdicas e até mesmo aulas experimentais faz com que o aluno construa um conhecimento diferenciado e científico.

Partindo deste contexto a pesquisa terá como base a construção e aplicação de aulas diferenciadas como atrativo para melhorar e facilitar o processo de ensino aprendizagem dos alunos do 8 e 9 ano do ensino fundamental da Escola Municipal Professor Agenor Ferreira Lima. Estes atrativos serão através da testagem de atividades lúdica bem como aulas experimentais onde os alunos irão construir os seus experimentos e testar para chegarem a conclusões de resultados esperados.

A COMIDA DO MEU QUINTAL: DIFERENTES INTERVENÇÕES EDUCATIVAS SOBRE ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL NA ESCOLA ESTADUAL DAISAKU IKEDA

COORDENADOR: RICARDO TOSCANO FIGUEIRA NETO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Daisaku Ikeda

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Todo adolescente em idade escolar deve ter bons hábitos alimentares, temos plena convicção de que esses bons hábitos devem ser adotados tanto no ambiente escolar como no seio familiar, para isso, precisa-se conhecer e divulgar os benefícios da boa alimentação para a melhoria da qualidade de vida. No Amazonas, ainda estamos bem longe do ideal, sabe-se que há algumas escolas que trabalham a questão nutricional, porém ainda tem pouca consistência. Diante desse cenário, a proposta desta pesquisa é envolver os alunos da Escola Estadual Daisaku Ikeda na busca por uma alimentação saudável, através da comparação da qualidade dos nutrientes oferecidos nos alimentos in natura, principalmente os coletados na horta da escola, em relação aos alimentos processados, consumidos por eles no dia a dia.

A ÁFRICA DOS CONTOS: NO TEMPO DAS PIRÂMIDES

COORDENADOR: LUCAS FREITAS CABRAL NETO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Vicente Schettini

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Na sociedade africana, os griots são indivíduos de suma importância, incumbidos de representar sua sociedade, religiosidade, misticismos, crenças, problemas sociais e ambições através dos contos da literatura africana. A fala é seu principal instrumento para alcançar a população, por conta da tradição oral: ao redor de fogueiras, à noite, é quando os griots tomam forma, encenando, cantando e brincando com as palavras afim de chamar a atenção daqueles que os rodeiam. A partir da obra "Contos e Lendas do Tempo das Pirâmides" do escritor Christian Jacq, o projeto "A África dos Contos: No Tempo das Pirâmides" propõe apresentar aos alunos bolsistas e a turma do 8º 01 Matutino a realidade africana, sua cultura, misticismo e suas visões de mundo (cosmologia) à luz da literatura com o suporte dos alunos bolsistas, os quais no final do projeto, irão personificar o griot que existe dentro de cada um deles.

A APLICABILIDADE DO USO DO XADREZ, COMO FERRAMENTA METODOLÓGICA NO DESEMPENHO LÓGICO-MATEMÁTICO DOS ESTUDANTES DA ESCOLA ESTADUAL BRANDÃO DE AMORIM

COORDENADOR: BRUNO BULCÃO CASTRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Brandao de Amorim

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O xadrez é um jogo de tabuleiro trazido pelos muçulmanos no século IV para a Europa, sua aceitação teve grande expressão e logo se espalhou por todo o mundo. Sua principal característica é seu tabuleiro quadriculado onde seus jogadores precisam desenvolver habilidades como raciocínio rápido, memorização, concentração, administrar situações de ansiedade e relacionar seus movimentos às respectivas consequências. Este projeto buscará desenvolver nos estudantes da Escola Estadual de Brandão de Amorim a necessidade de formar habilidades, utilizando a prática do xadrez a fim de desenvolvê-las no ambiente escolar visando usá-lo como uma ferramenta para o desenvolvimento de suas aptidões cognitivas. Esta pesquisa buscará avaliar o uso do jogo do xadrez como estratégias de métodos e linguagens aplicados aos conteúdos de matemática no que concerne ao raciocínio lógico-matemático voltado aos estudantes de 1º ao 3º ano do ensino Médio da Escola Estadual Brandão de Amorim.

A BIBLIOTECA DA ESCOLA ESTADUAL PRESIDENTE FIGUEIREDO E AS PESSOAS COM DEFICIENCIA

COORDENADOR: JOELMA ANDRADE SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual presidente Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os recentes avanços no sentido de promover inclusão social e cidadania de pessoas com deficiência ainda é um processo que encontra obstáculos como falta de conhecimento, de investimentos e de fiscalização para que a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência seja cumprida. O propósito dessa pesquisa é analisar o funcionamento da Biblioteca da Escola Estadual Presidente Figueiredo para propor ações no sentido de beneficiar alunos com deficiências. A metodologia a ser utilizada inclui pesquisa bibliográfica, entrevistas semiestruturadas, análise documental, e observação participante. Espera-se que, ao final, o Projeto produza informações úteis ao aperfeiçoamento do atendimento, à adequação do ambiente, e do acervo.

A CARTOGRAFIA: UM MÉTODO DE INTERPRETAÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO

COORDENADOR: MOISES BARBOSA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Francisca de Paula de Jesus Izabel

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Nos dias atuais os meios tecnológicos vêm se enraizando no cotidiano das pessoas, seja para estudo, a trabalho, lazer ou outro meio. Sua importância cresce a cada dia devido o sujeito, que a utiliza, ser um agente que interage com o próprio meio tecnológico e com outras pessoas. Mas no cotidiano escolar tem sido considerado um enraizamento preocupante, pois tem se tornando em uma barreira que separa o aluno dos assuntos que lhes são relevantes. A partir desta preocupação a cartografia surge como um método de descrição do espaço geográfico, tendo em vista que são utilizados ferramentas os quais alunos dispõem como GPS, celular, computador, e que podem ser aproveitadas para estudos geográficos. Por meio da cartografia o aluno consegue compreender as transformações no tempo e no espaço e ao mesmo se torna em cidadão crítico destas modificações, a partir do esforço de interpretação da realidade mostrada nos mapas e nas representações cartográficas.

A CONSCIENTIZAÇÃO DA RECICLAGEM DE PAPEL NA ESCOLA ESTADUAL ISAÍAS VASCONCELOS

COORDENADOR: JOSEANNE MENDES GOMES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Isaias Vasconcelos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A produção desordenada de lixo tem sido um grande problema que afeta, não só o meio ambiente, mas também pessoas, animais e plantas, faz-se necessário que o ser humano, procure alternativas lógicas e efetivas para tratar, reaproveitar, minimizar ou até eliminar a geração de resíduos.

Atualmente cerca de 50% do papel consumido no Brasil é reciclado e o percentual varia de acordo com o tipo de papel: papéis ondulados tiveram uma taxa de reaproveitamento de 79.5% em 2007; e papéis de escritório tiveram no mesmo ano um reaproveitamento de 38.1%, o que representa 817 mil toneladas de papel de escritório.

Tem como objetivo conscientizar a comunidade escolar sobre a importância da reciclagem e economia de papel para a preservação ambiental.

A CRIAÇÃO DAS ESCOLAS INTEGRAIS COMO BENEFÍCIO NA EDUCAÇÃO LOCAL

COORDENADOR: SANDELI DE PAULA AURELIANO DA COSTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola de Tempo Integral Professora Cíntia Régia Gomes do Livramento

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto tem por objetivo identificar qual o (os) motivos que levam pais ou responsáveis a escolher as escolas de tempo integral (especificamente a escola cinthia regia gomes do livramento) para seus filhos estudarem. Qual as principais diferenças apontadas pelos mesmos neste tipo de instituição. Também como foco nesta pesquisa abordaremos os discentes visando compreender a visão deles em relação a escola de tempo integral e as escolas regulares, em qual classe social este estudante esta inserido, qual o grau de escolaridade de seus responsáveis e quais as perspectivas futuras os mesmos vislumbram.

A DANÇA COMO FORMA DE EXPRESSÃO CULTURAL NA EDUCAÇÃO FÍSICA

COORDENADOR: RAIMUNDA VALQUIRIA VALENTE DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI José Holanda Cavalcante

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: É imprescindível que se desenvolva um trabalho com dança no contexto escolar, considerando a infinidade de ritmos, os alunos poderão conhecer, diferentes qualidades do movimento expressivo, além de conhecer as técnicas de execução de movimentos e também aprender a improvisar e construir coreografias, além de valorizar e apreciar diferentes manifestações expressivas. Tendo em vista sua relevância, será desenvolvida uma pesquisa na EETI José Holanda Cavalcante no município de Borba, Estado do Amazonas, tem como objetivo principal analisar as principais manifestações da dança e a sua importância entre jovens de 14 a 17 anos nesta escola. Para isso será realizada pesquisa bibliográfica sobre o tema em livros, revistas, e internet sobre as danças mais populares de cada região. E também pesquisa de campo por meio de questionário diagnóstico com as turmas trabalhadas, para levantamento de dados sobre o que os alunos conhecem sobre danças e quais os tipos de danças de suas preferências.

A DENGUE NO MUNICÍPIO DE COARI: INCIDÊNCIA NO PERÍODO DE 2013 A 2016 E POLÍTICAS DE COMBATE AO AEDES AEGYPTY

COORDENADOR: EDNÉIA GOMES MACIEL FERREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Alexandre Montoril

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Atualmente no Brasil, “a dengue caracteriza-se por um cenário de transmissão endêmica/epidêmica em grande parte do País, tendo como importantes fatores a circulação simultânea dos quatro sorotipos virais e a presença do vetor” (BRASIL, 2014, p. 3). Além disso, é caracterizada como uma doença única, dinâmica e sistêmica, podendo ter desfechos extremos: remissão dos sintomas, complicações e óbitos (BRASIL, 2016). A dengue é disseminada especialmente nos países tropicais e subtropicais, onde as condições do meio ambiente favorecem o desenvolvimento e a proliferação do *Aedes aegypti* e do *Aedes albopictus* (BRASIL, 2014, p.459). Desse modo, o cenário local contribui para a expansão da referida doença, com destaque para os fatores socioambientais e climáticos, como umidade, pluviosidade, temperatura, já que os vetores transmissores se proliferam nessas circunstâncias. O presente projeto tem como principal propósito fazer um levantamento de dados sobre os índices de dengue no município de Coari e descrever as políticas de controle da doença.

A EDUCAÇÃO FÍSICA E SUAS ADAPTAÇÕES NA EDUCAÇÃO DO CAMPO

COORDENADOR: ALMECI MACEDO LUCAS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Santo André

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A Educação Física na Educação do Campo através do professor tem um papel fundamental no processo de ensino aprendizagem do aluno, apesar da proposta curricular ainda ser voltada para a zona urbana, existem eixos e temas dentro dela que alcançam a realidade de vida do povo camponês. Dessa forma, podemos desenvolver um trabalho que venha a somar na formação de um futuro cidadão. Levando em consideração este contexto, o projeto de pesquisa acontecerá em uma escola pública municipal do campo, na cidade de Manaus, cujo objetivo é levar os discentes à reflexão sobre a importância da Educação Física na Educação do campo.

A ESCRAVIDÃO NA OBRA DE MACHADO DE ASSIS: CAMINHOS ENTRE HISTÓRIA E LITERATURA

COORDENADOR: JOSÉ LUCAS DUQUE SANTOS SOUSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Brasileiro Pedro Silvestre

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto de pesquisa A escravidão na obra de Machado de Assis: caminhos entre História e Literatura, a ser desenvolvido com alunos do ensino médio do Colégio Brasileiro Pedro Silvestre, na cidade de Manaus, pretende inquirir sobre dois aspectos essenciais: a) a relação entre os estudos históricos sobre o Brasil a partir da utilização de elementos da literatura brasileira e b) identificar na obra de Machado de Assis como o autor abordou a realidade social brasileira, enfatizando o processo de escravidão, estrutura dominante de boa parte de nossa história.

Os escritos literários sobre a sociedade carioca em fins do século XIX, de autores como Machado de Assis, nos trazem uma gama de informações sobre as relações sociais deste período. Poder utilizar essas obras para identificar as representações sociais estabelecidas em determinado contexto histórico acrescentam um horizonte de possibilidades em que os historiadores podem enxergar as realidades históricas de uma sociedade.

A GEOGRAFIA ALÉM DA VISÃO: AS PAISAGENS DO MEU BAIRRO

COORDENADOR: MARCIO SILVEIRA NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Madalena S. de Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Projeto vem discutir a importância de construir, junto com os alunos, a leitura das paisagens que vivenciam cotidianamente, proporcionando aos mesmos a construção de conceitos que os possibilitem compreenderem o presente e pensar com mais responsabilidade no seu futuro. E para atingir esses desígnios, proporcionaremos atividades no âmbito escolar envolvendo os alunos da Escola Maria Madalena Santana de Lima, localizada no bairro Armando Mendes, na zona leste de Manaus, bairro o qual é envolto às áreas industriais, áreas verdes e áreas residenciais, marcado pela intensa urbanização desarticulada de planejamento adequado, caracterizado por uma paisagem em constantes transformações e inúmeros problemas quanto à configuração de seus espaços, com áreas consideradas como de risco ambiental, suscetíveis a recorrentes problemas de inundações e deslizamentos de terra, cenário ideal para implementação de ações educativas para que os mesmos, imbuídos desse conhecimento, despertem valores, condutas e atitudes em promover o interesse para a conservação e uso racional dos espaços do seu bairro, evitando inconsequentes intervenções nesses ambientes nos quais são moradores e atores importantes na difusão e multiplicação dos conhecimentos para a comunidade como um todo.

A HISTÓRIA DA COPA DO MUNDO DE FUTEBOL DA FIFA E AS SUAS SELEÇÕES CAMPEãs NO PERÍODO DE 1930 A 2014

COORDENADOR: LEOPOLDO FRANCIVALDO RIBEIRO MACIEL

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A presente pesquisa investigara a história das Copas do Mundo da FIFA; através de suas seleções campeãs desde 1930 até 2014. Ela se caracterizará como pesquisa qualitativa e quantitativa, e técnicas de investigação empregada será bibliográfica e documental, tendo como suporte ao Calendário História das Copas do Mundo, o qual será constituído para auxiliar na coleta dos dados da história das copas do mundo. Desde modo, na elaboração desde material de pesquisa levaram-se em conta as recentes produções científicas na área dos estudos desportivos, tanto no momento da seleção de texto, quanto no da sua exploração. O objetivo desde estudos será investigar como se deram as conquistas das copas do mundo da FIFA pelas seleções campeãs e, para tanto, serão investigadas o dia da semana, mês e ano em que ocorreram as finais dos jogos, os lugares em que foram realizadas as copas do mundo, quais foram as seleções campeãs e quais eram os jogadores que faziam parte das seleções campeãs.

A HISTÓRIA DO BAIRRO TERRA NOVA 2, ZONA NORTE DE MANAUS: REFLEXÕES NA EDUCAÇÃO EM HISTÓRIA

COORDENADOR: MANOEL DA CRUZ NOBRE LOURENÇO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Ana Sena Rodrigues

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A palavra “história” etimologicamente vem do grego antigo *historie* e significa aquele que vê; que se informa. Seu surgimento deu-se no século V antes de Cristo (a.C.), nas sociedades ocidentais, mais especificamente, na antiguidade grega (Heródoto seria, senão o primeiro historiador, pelo menos “o pai da história”), mas que remonta a um passado ainda mais remoto, nos impérios do Próximo Oriente. (LE GOFF, 1996). A História tem sua origem nos mitos e na tradição oral, unida à Filosofia, como forma de explicação da origem humana. No entanto, ela é tão antiga quanto à humanidade, devido à necessidade que é própria do homem de explicar para si mesmo sua origem e sua vida. Entendemos que o ensino de História pode ser fortalecido na escola através de práticas inovadoras, que facilitem o aprendizado dos estudantes e ajudem criar consciências para obter uma melhoria na sua qualidade de vida.

A IDENTIDADE DA CULTURA AMAZONENSE PRESENTE NA MÚSICA – FERRAMENTA DE LIBERTAÇÃO PARA ALUNOS DO EJA – EDUCAÇÃO JOVENS E ADULTOS DA ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCA PERGENTINA DA SILVA

COORDENADOR: ANA LUCIA CAVALCANTE DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Profª. Francisca Pergentina da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Temos como proposta do projeto de pesquisa promover estudos sobre a inicialização musical, através do exercício de solfejo, com apropriação de ritmo e melodia. Buscando interagir com a temáticas e a musicalidade regional amazonense, juntamente com nossos compositores, através da audição e estudo das composições de artistas amazonenses (letras). Busca também, estruturar o estudo de vocabulário no dicionário 'amazonês'. Objetivo principal será conduzir o aluno a se identificar como sujeito amazônico através do entendimento dos enredos da musicalidade das TOADAS e das exposições em forma de banner das oficinas realizadas, bem como dos resultados obtidos na aplicação do documento de coleta de dados que visa identificar quais as níveis de relação do aluno entrevistado com a musicalidade apresentada, pois a nesta identificação esta contido a condição que chamamos de libertação social.

A IMAGEM FEMININA E OS POSSÍVEIS EFEITOS DE SENTIDO ATRAVÉS DA MORFOLOGIA: DE LUCÍOLA À CAPITU, A MULHER COMO A ORIGEM DE TODOS OS MALES

COORDENADOR: JOÃO BATISTA DE FELIPPE RODRIGUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Amélia do Espírito Santo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: É importante verificar como se dá a construção das personagens protagonistas femininas como uma forma mimética da imagem da mulher na sociedade ao longo dos tempos. Elencar como se dá essa caracterização, através de verbos, adjetivos e substantivos, faz com que haja uma sistematização da construção dessas personagens e da imagem da mulher no mundo em que vivemos. Verificar a construção dos personagens femininos através da utilização de três classes gramaticais em três romances supracitados.

A IMPLEMENTAÇÃO DA EDUCAÇÃO FINANCEIRA EM UM CONTEXTO EDUCATIVO E FORMATIVO

COORDENADOR: JOSÉ MILTON COSTA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Enery Barbosa dos Santos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A Educação Financeira precisa ser ensinada também na escola. Além de discutir as tomadas de decisões financeiras, proporcionar conexões com temas, como ética, questões ambientais e sociais, desperdício e sustentabilidade. Dessa forma, podemos contribuir com a formação de um indivíduo mais reflexivo. Sendo assim pretende-se utilizar a Educação Financeira nas escolas como estratégia para alcançar futuros consumidores de produtos financeiros ou mesmo como meio de divulgação de itens pouco conhecidos pela população.

À IMPORTÂNCIA DA RECICLAGEM DE SOBRAS DE ALIMENTOS DA ESCOLA ESTADUAL PROF. ENERY BARBOSA DOS SANTOS NA PRODUÇÃO DE COMPOSTAGEM PARA A HORTA ESCOLAR

COORDENADOR: CARLIETE MEDEIROS LEITE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Enery Barbosa dos Santos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Brasil joga fora cerca de 100 mil toneladas diárias de lixo, dos quais mais de 50% desses resíduos são provenientes de restos alimentares.

Discute-se muito acerca das questões ambientais, porém na maioria das vezes não se coloca em prática, mesmo sendo atitudes simples, mas que fazem toda a diferença. Isso ocorre em todas as esferas da sociedade e em particular na Escola Estadual Professora Enery Barbosa dos Santos que oferece café da manhã, almoço e merenda para os alunos. Dessas refeições, uma grande quantidade de sobras alimentares, equivalente de 90 a 95 quilogramas diários, são desperdiçadas, o que pode ser reciclável no processo de compostagem, obtendo adubo orgânico para a horta existente na própria escola, melhorando assim a qualidade das refeições e a redução de desperdícios e gastos.

A IMPORTÂNCIA DO PROTAGONISMO ESTUDANTIL NO ENFRENTAMENTO DOS DESAFIOS DE HIGIENE, ALIMENTAÇÃO E SAÚDE

COORDENADOR: ELENILCE DA COSTA SALES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor José Ribamar da Costa

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto 'A importância do protagonismo estudantil no enfrentamento dos desafios de higiene, alimentação e saúde' visa incentivar o aluno a envolver-se no mundo da pesquisa, o qual se tornará protagonista da análise da realidade escolar.

A pesquisa será direcionada por 3 ICT's do 5º ano do Ensino Fundamental, tendo em vista que esses alunos estão vivenciando uma transição etária de muitas modificações físicas, psicológicas e sociais, o qual tem o intuito de proporcionar aprendizagem para todos os alunos da escola.

Para que o estudo se desenvolva eles utilizarão o espaço da biblioteca e o Centro de Mídias. Os conhecimentos e ações serão divulgadas em toda a escola e adesão dos momentos de estudos das temáticas serão voluntárias. Cada núcleo abordará uma temática diferente e as informações e ações desenvolvidas pelos alunos pesquisadores partirão de uma pesquisa (questionário) aplicada ao corpo de alunos e professores da escola. Serão oportunizados aos alunos da escola momentos de estudos, jogos, palestras, atividades dirigidas, confecção de painéis, informativos, gincanas e relatos de experiência.

A IMPORTÂNCIA DO SABER CIENTÍFICO PRÁTICO AO APRENDIZADO DE QUÍMICA NO ENSINO MÉDIO DO COLÉGIO MILITAR DA POLÍCIA MILITAR DO AMAZONAS I - CPM I

COORDENADOR: ELIOMAR DE SOUZA SOARES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Militar da Polícia Militar do Amazonas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Projeto de pesquisa enfatiza a importância do ensino prático de química em laboratório no interior do Colégio Militar da Polícia Militar do Amazonas I - CPM I. A proposta abre uma discussão sobre o ensino de Química na abordagem teórico-prático, com base na experimentação em laboratório dos conhecimentos de química a estudantes do Ensino Médio do CPM I visando melhorar a qualidade do ensino dessa disciplina no colégio.

A IMPORTÂNCIA DO SISTEMA DE REPRESENTAÇÃO MENTAL COMO ESTILO DE APRENDIZAGEM NO ENSINO DA MATEMÁTICA DO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

COORDENADOR: DANILO MARINHO PASSOS LEMOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Lírio do Valle

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A Programação Neurolinguística, conhecida como PNL, é constituída de várias técnicas que objetivam a excelência das relações humanas através do treinamento dos nossos pensamentos e, conseqüentemente, das nossas atitudes para melhoria de nossos desempenhos na vida como um todo. Através de diversos modelos de como funciona a mente humana, a PNL nos ensina de que forma é possível aprender mais rápido e melhor usando os sistemas de representações mentais (visual, auditivo e cinestésico) como estilo de aprendizagem.

Os estilos de aprendizagem são termos criados por autores e pesquisadores da aprendizagem que valorizam aspectos pessoais e cognitivos como fatores principais do aprendizado, logo o ensino precisaria ser sob medida para os diversos grupos de alunos presentes na sala de aula, quebrando assim os padrões do ensino tradicional que utilizam de metodologia clássica e antiga onde os alunos são ensinados da mesma maneira, sem respeitar os diversos processos mentais cognitivos de aprendizado.

A INCIDÊNCIA DE BULLYING NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA ESCOLA LEOPOLDO NEVES

COORDENADOR: SUANNY PINHO FERREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Leopoldo Neves

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O fenômeno bullying nas aulas de Educação Física é muito pouco estudado no Brasil. Portanto se faz necessário conhecer, o que já existe na literatura. Com este projeto, queremos dar uma pequena contribuição teórica e empírica sobre o assunto, que sempre existiu, porém de forma ainda não suficientemente visibilizada. Como toda a problemática criada atualmente, em relação à convivência em um meio social que é a escola, e o aumento exponencial da violência entre os jovens, com atitudes agressivas muitas delas geradas em conceitos banais nas aulas de Educação Física. Este projeto tem como intuito analisar, como se manifesta o processo de bullying na vida dos alunos, dentro do contexto da Educação Física escolar. Onde abordaremos algo do cotidiano de milhares de professores e alunos, não só da rede pública, mas em todo o âmbito educacional e também na sociedade.

A INDISCIPLINA COMO RETROCESSO NA APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DO 6º A 9º ANO DA ESCOLA ESTADUAL PROF. GILBERTO MESTRINHO EM NHAMUNDÁ

COORDENADOR: SERLY COSTA ROCHA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Gilberto Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A escola assim como a sociedade, sempre foi palco de diferenças individuais, nela se manifestam inúmeros comportamentos, entre eles está: a Indisciplina, que sempre foi vista como forma de repressão ou uma ameaça ao espírito democrático. A indisciplina conceituada no dicionário Aurélio (2005) é um “procedimento, ato ou dito contrario a disciplina, desobediência; desordem; rebelião”. Já a disciplina é o “Conjunto de regras éticas utilizadas para atingir um objetivo ou um resultado com menos recurso e em menos tempo. Portanto disciplina é competência e qualidade de vida. Diante dessa realidade, surge então a necessidade de se trabalhar o Projeto: A indisciplina como retrocesso na aprendizagem dos alunos do 6º a 9º ano da Escola Estadual Prof. Gilberto Mestrinho em Nhamundá. Tendo como objetivo principal Compreender como a indisciplina pode causar prejuízos á aprendizagem dos alunos do 6º a 9º ano da Escola Estadual Prof. Gilberto Mestrinho em Nhamundá.

A INFLUÊNCIA DA GLICEMIA NA APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DA ESCOLA MUNICIPAL MADRE TEREZA DE CALCUTÁ

COORDENADOR: ARTHUR JUNIO DE MORAES CASTRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Madre Tereza de Calcutá

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A aprendizagem escolar dos jovens é influenciada por diversos fatores individuais e ambientais. Um deles é a alimentação, acredita-se que alimentar-se bem pode promover o desenvolvimento intelectual dos alunos. Por outro lado, a má alimentação pode dificultar o processo de aprendizagem e o déficit de atenção durante as aulas. Desta forma o presente projeto propõe avaliar a relação do rendimento escolar dos alunos de nível fundamental de uma escola municipal de Manaus com os níveis de glicemia. O estudo será comparativo, prospectivo, com análise quantitativa e qualitativa. Serão rastreados os alunos com baixo rendimento escolar nos primeiros bimestres do presente ano letivo, e em seguida serão monitorados em três meses pelos testes de níveis de glicemia quando os alunos estiverem em jejum e desejum. Espera-se encontrar baixos níveis de glicemia em alunos de baixa aprendizagem e que estes estejam relacionados com o baixo rendimento escolar.

A INFLUÊNCIA DAS AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA EDUCAÇÃO ALIMENTAR DOS ALUNOS DO 5º ANO NA ESCOLA LUIZA DE VASCONCELOS DIAS

COORDENADOR: DIONIZIO DE CASTRO VICENTE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: LVD - Escola Estadual Professora Luiza de Vasconcelos Dias

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Luiza de Vasconcelos Dias

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A educação física contribui diretamente na formação global da personalidade da criança e do adolescente, assegurando-lhe autonomia individual e sua integração no meio social e que utiliza como ferramentas no processo educacional os temas transversais de saúde, exercícios físicos, os jogos e os desportos, cuja finalidade é de contribuir para adaptação biológica e social do indivíduo. Visando a realidade da Escola Estadual Luíza de Vasconcelos Dias o projeto tem como finalidade analisar a influência das aulas de educação física sobre certos distúrbios concernentes aos hábitos alimentares que hoje na atualidade e o mal que aflige o século onde vemos cada vez mais cedo comprovado através de estudos de casos o alto índice de obesidade infantil crescendo em nossa sociedade escolar por esse motivo o presente projeto destinasse a análise dos referidos alunos para uma alerta a nossa comunidade escolar o perigo de ter hábitos alimentares errôneos.

A INFLUÊNCIA DAS MITOLOGIAS E LENDAS NA FORMAÇÃO LINGUÍSTICA, CULTURAL E LITERÁRIA DO POVO AMAZONENSE

COORDENADOR: RAWLISON PEDROSA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Abílio Alencar

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O corpo discente da Escola Municipal Abílio Alencar ao longo dos anos tem apresentado déficit cognitivo em relação à leitura, fato destacado por falta do hábito de ler bons livros, em especial leituras literárias de qualidade, tal fato contribui para um baixo rendimento em avaliações que necessitam de uma análise interpretativa. Daí, faz-se necessário trazer para sala de aula os clássicos da Mitologia Grega e das lendas amazônicas como uma ferramenta de aquisição para a leitura. Neste contexto a escola irá proporcionar atividades diversificadas tanto no desenvolvimento da escrita quanto da oralidade, visando uma melhoria na qualidade do ensino-aprendizagem de seus alunos. Essas atividades dar-se-ão em recursos didáticos na sala de aula e Telecentro, utilizando-se de recursos tecnológicos, proporcionando atividades diversificadas como: apresentações cênicas, seminários, debates, relatos, produções narrativas e poesias.

A MATEMÁTICA NAS ÁGUAS 2: ANÁLISE DOS IMPACTOS AMBIENTAIS NO IGARAPÉ DO TANCREDO NEVES

COORDENADOR: VANDERLAN PEREIRA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Jorge de Resende Sobrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto visa estabelecer uma relação de confiança com os alunos na disciplina de Matemática pois isso sempre foi um desafio para os educadores da área. Além disso, conteúdos dissociados da realidade, onde se aprende sem saber o real significado da aplicação prática para tal conhecimento, fizeram com que essa disciplina fosse uma das menos desejadas pelos estudantes.

Diante dessa realidade, em 2016, criamos um Projeto intitulado “A Matemática nas Águas” onde procuramos desmistificar o estudo dessa disciplina e pudemos identificar situações do dia a dia em que ela se apresentava inserida nas mais variadas situações.

Como em nossa região temos um fenômeno típico onde a subida e descida das águas e as chuvas influenciam diretamente na vida das pessoas, aproveitamos esse tema para aprofundar os conteúdos matemáticos.

A MATEMÁTICA NO COTIDIANO DOS ALUNOS DA E.M. ANASTÁCIO ASSUNÇÃO: ESTUDO DA VARIAÇÃO DO PREÇO DA CESTA BÁSICA NO BAIRRO SÃO LÁZARO

COORDENADOR: ANDRÉA EMÍLIA XAUD DO NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Anastácio Assunção

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Na atualidade, diante de uma sociedade consumista e acomodada, se faz necessário alertar nossos educandos em relação ao seu papel na sociedade. Para isso é necessário que conheçam a realidade dos preços que são praticados nos diversos seguimentos e em particular nos supermercados, que sejam capazes de identificar as variações de preços, bem como a qualidade dos produtos, visando dessa forma criar cidadãos críticos e atuantes. A partir dessa constatação, justifica-se a realização do presente projeto. A proposta é lançar uma ideia desafiadora para os alunos pesquisadores do Ensino Fundamental ao propósito da pesquisa. Consiste em aprender determinados cálculos de posse de uma calculadora ou qualquer outro equipamento moderno como celulares, que possuam o aplicativo contendo os algoritmos necessários para fazer os cálculos desejados.

A MATEMÁTICA NO FUTEBOL

COORDENADOR: GERBERSON VIEIRA DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Senador João Bosco R. de Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Diante da necessidade de levar o conhecimento adquirido em sala de aula e aplicá-lo ao nosso dia-a-dia, temos que abusar da criatividade, inventar e falar a linguagem que o aluno consiga entender de forma fácil, prazerosa e interessante.

A Geometria é descrita como um corpo de conhecimentos fundamental para a compreensão do mundo e participação ativa do homem na sociedade, pois facilita a resolução de problemas de diversas áreas do conhecimento e desenvolve o raciocínio visual. Está presente no dia-a-dia como nas embalagens dos produtos, na arquitetura das casas e edifícios, na planta de terrenos, no artesanato e na tecelagem, nos campos de futebol e quadras de esporte, nas coreografias das danças e até na grafia das letras. Em inúmeras ocasiões, precisamos observar o espaço tridimensional como, por exemplo, na localização e na trajetória de objetos e na melhor ocupação de espaços (FILLOS, 2006).

O presente projeto apresentará a matemática nos jogos de futebol. Em ano de copa do mundo é importante mostrar além dos saldos de gols, a matemática literalmente entrar em campo a cada jogo.

A MÚSICA AMAZONENSE COMO INSTRUMENTO DE CRÍTICA SOCIAL NA E.M ANASTÁCIO ASSUNÇÃO: UM OLHAR SOBRE O CANTOR NICOLAS JÚNIOR

COORDENADOR: VILMA MENDES MARIALVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS -
Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Anastácio Assunção

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A música é uma das principais ferramentas de comunicação entre os homens, pois ela tem a capacidade de transmitir conceitos, valores, filosofias. Sempre irá dizer algo sobre a vida ou sobre as ações humanas, seja ela religiosa, sensual, romântica ou social. A Música Popular Amazonense é um segmento artístico brasileiro que vem sendo desenvolvido em toda a região Norte, sobretudo no Estado do Amazonas, onde determinadas músicas, ritmos e danças retratam a regionalidade, resgatam a História e conduzem a uma crítica social refinada, introduzidas nos sons de instrumentos que dão forma musical ao canto ritual dos povos da floresta. Eventualmente, algumas canções são utilizadas por professores e alunos como recurso didático, a fim de abordar situações da sociedade como, por exemplo, o racismo, a miséria, corrupção, violência, política dentre outros. Com isso, percebemos que a música popular amazonense se apresenta como um potencial instrumento de crítica social, sendo uma linguagem artística de grande popularidade, que frequentemente é utilizada pelos músicos como forma de mandarem seu “recado”.

A MÚSICA COMO RECURSO DIDÁTICO NO ENSINO DA FILOSOFIA EM TURMAS DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS DA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MIRTES ROSA MENDES DE MENDONÇA LIMA, ITACOATIARA, AM

COORDENADOR: FRANCIVAN DIAS DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Luiza de Vasconcelos Dias

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Esta pesquisa objetiva analisar a música como recurso didático utilizado para apoiar o Ensino de Filosofia na modalidade de Educação de Jovens e Adultos, possibilitando pensar a ação docente por meio dos conceitos da proposta curricular com o uso das letras das músicas. A sua relevância justifica-se pelo fato de que o processo educativo escolar requer que o professor crie novas estratégias de ensino e utilize recursos diferenciados, buscando uma aprendizagem que seja favorável à compreensão de mundo e a reflexão crítica dos alunos. Com isso, espera-se auxiliar a sistematização do uso da música na sala de aula e suas possibilidades de aplicação para apoiar o Ensino de Filosofia na EJA por meio de um direcionamento didático disponível e acessível tanto ao professor quanto ao aluno.

A PALAVRA NÃO TEM COR: UM BREVE ESTUDO DE CONTOS E LENDAS AFRICANOS, PARA CONHECER A INFLUENCIA DA CULTURA AFRICANA NA FORMAÇÃO DA LÍNGUA BRASILEIRA

COORDENADOR: AUXILIADORA FONSECA MACHADO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Deputado Gláucio Gonçalves

DURAÇÃO: 6 Meses

SÍNTESE DO PROJETO: Com a divulgação dos Parâmetros Curriculares Nacionais – documentos originados com vistas a fornecer diretrizes nacionais para o ensino – pelo governo federal, em 1998, foi conferido ao texto a importância de “unidade de ensino” e aos gêneros a de “objeto de ensino” das aulas de Língua Portuguesa (BRASIL, 1998, pg.23). Ainda no que preconiza os PCNS o aluno do ensino fundamental através da disciplina de Língua Portuguesa deve conhecer e valorizar a pluralidade do patrimônio sociocultural brasileiro, bem como aspectos socioculturais de outros povos e nações, posicionam-se contra qualquer discriminação baseada em diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnia ou outra característica individual e social. Partindo desse viés, busca-se a valorização do ensino da Língua Portuguesa como uma disciplina que orienta não somente em questões formais da gramática normativa e as produções textuais, mas uma disciplina a qual busca humanizar o ensino através de gêneros textuais que informam, que acrescentam para a formação cidadã dos alunos.

A PERCEPÇÃO DO USO DA LÍNGUA DE SINAIS - LIBRAS - POR ALUNOS DO ENSINO MÉDIO DA ESCOLA JORGE KARAM NETO

COORDENADOR: LIDIANA CANTO FIGUEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profº. Jorge Karam Neto

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O ensino de Libras tornou-se uma necessidade nas escolas públicas regulares, pois, para promover a real valorização da linguagem e cultura surda, faz-se necessário a inclusão, e é fundamental para a construção de uma sociedade mais justa e com direitos iguais, visto que a igualdade e o respeito às diferenças devem ser prioridade na educação.

Os fatores que dificultam a implementação do ensino de libras nas escolas da rede pública são vários: estrutura física, intérpretes ou professores intérpretes e materiais para apoio visual do aluno surdo. Essa problemática acaba, ao invés de incluir, excluir. A Constituição Federal de 1988, no seu capítulo II, artigo 208, inciso III, afirma que é dever do Estado com a educação garantir o atendimento educacional especializado aos portadores de deficiências, principalmente na rede regular de ensino.

A PERCEPÇÃO DOS ESTUDANTES SOBRE A CARTOGRAFIA ESCOLAR NO ENSINO FUNDAMENTAL NA ESCOLA ESTADUAL GETÚLIO VARGAS, MANAUS-AM

COORDENADOR: DILSON GOMES NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Getúlio Vargas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto tematiza uma área importante do ensino de geografia, porém, por vezes não tratada com a devida atenção nas escolas de ensino fundamental e/ou médio. A atuação docente no ensino da cartografia escolar deve considerar tanto os conhecimentos cientificamente produzidos quanto os conhecimentos que o estudante traz consigo. Desse modo, é preciso compreender como o estudante de ensino fundamental percebe a cartografia, qual a sua utilidade e, como a cartografia poderia ser mais útil no cotidiano dos alunos. De posse destas informações acreditemos que podemos construir uma proposta de ensino de cartografia mais adequada às necessidades e expectativas dos estudantes, contribuindo assim, para uma maior aproximação entre a cartografia escolar com os conhecimentos cartográficos dos mesmos.

A PRÁTICA DE INTERPRETAÇÃO TEXTUAL COMO FATOR INFLUENCIADOR NO DESEMPENHO ESCOLAR

COORDENADOR: JANDERLEI MARQUES SERRAO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Ronaldo Marques da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Levando em consideração a necessidade de se aprofundar a prática de interpretação textual em sala de aula, devido à grande carência generalizada no que se refere ao entendimento do que se lê por parte dos alunos, faz-se necessário um olhar mais pragmático para essa questão tão importante e que influencia grandemente o desempenho escolar dos alunos. Ora, é sabido que Interpretar um texto é entender o que se está lendo. Quando o aluno entende o que está escrito, o texto passa a ter significado e importância para ele. Passa a ser um fonte de informação e aprendizagem. Nesse sentido a interpretação supõe um novo texto. Significando abertura, criação e ampliação para novos horizontes. Mas, o que vemos em sala de aula são alunos que apenas decodificam os sinais e não entendem o que está escrito, isto é, têm grande dificuldade na interpretação de textos.

A PRÁXIS ARTÍSTICA CONTRIBUINDO PARA A APRENDIZAGEM E A FORMAÇÃO INTEGRAL DOS ALUNOS

COORDENADOR: FRANCISCO JAYME CORDEIRO DA COSTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Djalma da C. Batista

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto intitulado “A práxis artística contribuindo para a aprendizagem e a formação integral dos alunos” visa usar o potencial transformador e reflexivo das artes com intuito de melhorar e conscientizar os alunos colocando-os como protagonistas, criando espaços de troca deixando-os como sujeitos ativos na construção de conhecimentos, para isso emprega-se a interdisciplinaridade das artes de modo a desenvolver as diversas inteligências (GARDNER, 1995): linguística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal-cinestésica, naturalista, intrapessoal e a interpessoal. Refletindo a partir da perspectiva de Gardner, surge nossa questão norteadora: As inteligências múltiplas dos alunos são estimuladas artisticamente no cotidiano escolar?

Partindo dessa problemática, este focaliza nesses aspectos mencionados anteriormente e nos valores sociais/culturais da sociedade vendo o ser humano como sujeito composto por diversas inteligências inter-relacionadas, buscando o desenvolvimento nos aspectos cognitivos juntamente com afetivo, social e físico

A PRODUÇÃO DE CONTOS LITERÁRIOS E SUA DIFUSÃO EM LIVRO DIGITAL

COORDENADOR: DARIO AUGUSTO DE LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Ana Maria de Souza Barros

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Como se percebe, a prática da escrita é um grande desafio nas escolas públicas, uma vez que nem todo mundo dá total importância para essa atividade. O que se vê são alunos, muitas vezes, desmotivados a escreverem, ou por não terem o hábito dessa prática ou por terem que escrever sobre temas que não lhes agradam. É interessante que os alunos escrevam textos que possam ser compartilhados com outros alunos da escola e até mesmo para outras pessoas fora da escola. O professor precisa promover atividades com os textos redigidos pelos alunos para que, dessa forma, os estudantes se sintam motivados a produzir bons textos para que outros possam lê-los. De acordo com Possenti (1998), a escola deve incentivar os alunos a lerem e escreverem, na própria sala de aula, textos relacionados com política, economia, educação etc. Isso os ajudaria a prepararem-se melhor para a vida adulta, já que, além de entenderem melhor o valor do estudo, ficariam motivados e compreenderiam, por meio dos textos, melhor o mundo e o lugar em que vivem.

A QUALIDADE DA ALIMENTAÇÃO DOS ALUNOS DA ESCOLA BALBINA MESTRINHO/BORBA - AM

COORDENADOR: FRANCISLANE PEIXOTO RODRIGUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto intitulado A qualidade da alimentação dos alunos da escola estadual Balbina Mestrinho se faz necessário por diversos fatores, observa-se que na referida escola muitos alunos, tem problemas em aceitar alimentações como: hortaliças, legumes, carne, peixe entre outros alimentos que fazem bem a saúde. Muitos preferem se alimentar de alimentos que não apresentam nutrientes necessários para uma vida saudável.

Como a escola Balbina Mestrinho é de tempo integral, os alunos fazem três refeições ao dia e para isso precisam estarem bem orientados sobre a importância da alimentação oferecida pela escola. Mas de que maneira os educandos podem receber orientações relacionadas a prática de hábitos alimentares saudáveis? Como a escola pode contribuir para a melhoria da alimentação dos alunos? O que os professores, em especial os de ciências podem trabalhar na sala de aula que possa motivar os alunos a prática de uma boa alimentação?

A QUÍMICA E O REAPROVEITAMENTO DOS RESÍDUOS DE ESPÉCIES AMAZÔNICAS

COORDENADOR: JONAS DE SOUZA OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dorval Porto

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A presente pesquisa, busca identificar na literatura, as principais técnicas de reaproveitamento de resíduos de espécie amazônica, com o intuito de diminuir a quantidade de resíduos que são descartados em aterros sanitários, visando criar novos subprodutos que sejam relevantes para a sociedade. Nessa perspectiva, além de contribuir com o reaproveitamento, o projeto será útil economicamente, pois a partir dos subprodutos formados, a população poderá utilizá-los para obtenção de renda. Os principais resíduos que serão pesquisados partirão desde os talos, às sementes, cascas, talos e caroços dos frutos da região.

A REALIDADE VIRTUAL EM SALA DE AULA COMO BASE PARA A APRENDIZAGEM CONTEXTUALIZADA E SIGNIFICATIVA

COORDENADOR: PAULO RAPHAEL PEREIRA MELANIAS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof.Djalma da C. Batista

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Entendendo a educação como um direito de todos os cidadãos, o alicerce de uma vida futura pessoal e profissional, dependente principalmente do aprendizado, nota-se hoje que, a atividade escolar é cada vez mais voltada para a praticidade, para a informação imediata e porquê não, imersiva? Como proporcionar ao aluno, deparar-se com a própria realidade, observando os acertos e erros que a sociedade e o indivíduo cometem?

A tecnologia vem conquistando muita influência na sociedade através dos seus vários instrumentos de mídias, ela é responsável pelo grande volume de informações que são lançadas pelo mundo a todo instante. Hoje, existem muitas formas de ensino/aprendizagem, de expor ideias e experiências, e trabalhar junto às novidades tecnológicas só desperta mais o interesse e o engajamento do público alvo, os alunos.

A RELAÇÃO DO COTIDIANO DO ALUNO COM OS CONCEITOS MATEMÁTICOS

COORDENADOR: DARLEN LEÃO DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Vasco Vasques

DURAÇÃO: 6 Meses

SPROJETO: O projeto 'A relação do cotidiano do aluno com os conceitos matemáticos', busca investigar e aplicar a matemática com o cotidiano do aluno, e assim superar diversos obstáculos encontrados na sala de aula, para que haja uma reflexão e uma mudança da visão do aluno em relação a Matemática. Procurando, assim fixar com maior clareza cada conceito e desta forma aplicá-los em situação reais do dia a dia. O objetivo da pesquisa é analisar e utilizar situações cotidianas em que a matemática está presente, além da influência e a importância da matemática para a vida do aluno, e desta forma, contribuir para a construção de novos conhecimentos. A metodologia que será aplicada primeiramente é a investigação do pensamento do aluno, quais os conceitos da matemática que o aluno consegue relacionar com o seu cotidiano, o que o aluno pensa sobre a Matemática, seu significado para a sua vida, qual a visão que ele possui dos conceitos matemáticos fora da sala de aula, e assim fazê-lo refletir e aprender a principal influência da matemática para a sua vida.

A SOCIALIZAÇÃO DE ADOLESCENTES E JOVENS, SEM O USO DE DROGAS

COORDENADOR: MARLYANNE SOFIA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI José Holanda Cavalcante

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: É notório que o consumo de drogas é algo que se faz presente em todas as sociedades, e atinge diferentes tipos de públicos. Não diferente de outros lugares, o município de Borba também sofre as consequências desse problema. A escola, como instituição social e parte integradora, de tal sociedade, não pode ficar isenta de tornar-se uma grande força em combate a este mal. Dessa maneira, a EETI José Holanda Cavalcante, em meio a este projeto, mobiliza-se em promover a socialização de seus educandos (adolescentes e jovens), sem o uso de drogas.

A intenção é levar os adolescentes e jovens a refletirem sobre si, dentro de um sistema social excludente, sistema esse que pode levá-los ao esgoto do submundo das drogas e posteriormente à criminalidade. Faz-se necessário também, mostrar aos adolescente e jovens, que o consumo de drogas, em suas faixas etárias, é bem elevado, sendo por isso, que a escola passou a dar uma atenção maior a esses fatores que podem viabilizar o contato de seus educandos com as drogas.

A SUA ATITUDE PODE PREVENIR E DETER AS QUEIMADAS URBANAS

COORDENADOR: CHRYSTIANNE REGINA MOREIRA DÁCIO BRANDÃO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prefeito Donga Michiles

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto tem como principal finalidade conscientizar a população sobre a importância da redução do número de queimadas no município de Maués-AM. Especificamente procurará conscientizar os discentes e a comunidade quanto aos riscos que as queimadas urbanas podem causar ao ambiente e a saúde. A atividade justifica-se, pois, as queimadas e todo ato que prejudica a saúde pública, assim como o meio ambiente é crime. Além de ser criminosa, as queimadas causam vários problemas à humanidade, principalmente no que se refere às doenças respiratórias através da produção de gases nocivos à saúde humana. Tendo como público alvo os discentes e a comunidade em geral, a atividade será estruturada com a realização de um ciclo de palestras na escola e uma orientação educativa na comunidade enfatizando os problemas causados pelas queimadas. Espera-se, sensibilizar a população de Maués, quanto a queima do lixo produzido nas residências, para que se tornem cidadãos conscientes quanto aos riscos e problemas, assim como seus direitos e deveres. Além disso, tornar os alunos interlocutores no espaço escolar e a comunidade, para a expansão da educação ambiental.

A TECNOLOGIA COMO ELEMENTO DE INCENTIVO À LEITURA

COORDENADOR: TAYANA REIS DO VALE NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Leopoldo Neves

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Com o advento da tecnologia, ampliou-se o universo da matéria escrita, assim, podemos acreditar que a tecnologia afeta os hábitos de leitura dos alunos e não pode ser ignorada. Os estudantes que serão contemplados nesse projeto serão das turmas do 9º ano da E. E. Leopoldo Neves, pois em breve estarão no Ensino Médio e precisam ser leitores críticos e formadores de opinião.

Percebe-se que o adolescente considera a leitura de obras literárias como uma atividade penosa, portanto é de fundamental importância que a Escola reverta essa atitude dos discentes e incentive-os a descobrir o significado da leitura para a vida.

A proposta do projeto é investigar se os alunos têm acesso a esses equipamentos tecnológicos (Internet, celulares, computadores) e se a tecnologia incentiva os estudantes a ter o hábito de ler, que tem se perdido a cada dia que passa.

A UTILIZAÇÃO DA LITERATURA DE CORDEL NO ENSINO DE GEOGRAFIA COMO INSTRUMENTO NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM NO PROJETO AVANÇAR

COORDENADOR: ELAINY DUQUE DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Aderson de Menezes

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Ensino de Geografia como ciência e sua relação com o meio natural, o qual a sociedade exerce influência e o modifica, se constitui como instrumento primordial no processo de ensino aprendizagem, contribuindo assim, para uma aprendizagem mais significativa e completa.

Compreender a Geografia enquanto Ciência que tem como seu principal objeto de estudo o espaço geográfico é algo que transcende a leitura do seu espaço global, isso se faz a partir de uma leitura da realidade de fatos do cotidiano, sendo necessário priorizar a Geografia como produto de transformação das relações sociais oriundas no espaço ao qual estamos inseridos.

A UTILIZAÇÃO DA TÉCNICA DE SKIMMING COMO INSTRUMENTO PARA A COMPREENSÃO DE TEXTO EM LÍNGUA INGLESA: UM ESTUDO DE CASO NO 1º ANO DO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: ADRIANA FERNANDES RABELO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. Vital de Mendonça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto de pesquisa busca em sua essência estudar a efetividade da aplicabilidade da técnica Skimming para leitura e compreensão de textos na língua inglesa para os alunos do 1º ano do ensino médio, pois tem-se percebido que estes apresentam apresentam dificuldades para compreensão textual, ficando limitados e dependente do dicionário, o que torna a leitura lenta e cansativa, portanto será utilizada a técnica de Skimming para solucionar este problema. A técnica será ensinada através de aulas expositivas e de ações realizadas pelos alunos, uma vez que são eles os protagonistas que irão desenvolver a habilidade de leitura. Ao desenvolver este projeto espera-se dos alunos um posicionamento ativo em relação à leitura e que estes possam dar continuidade na compreensão e interpretação de textos em inglês, visto que a agora possuem uma técnica que facilita a leitura. Espera-se também que os alunos estejam preparados em língua inglesa para realizar os exames anuais para inserção no ensino superior, como ENEM, PSC e Vestibulares, visto que são exigências dos exames.

A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA DOS PAÍSES HISPÂNICOS: UM ESTUDO ATRAVÉS DA MÚSICA

COORDENADOR: ARIANE COELHO DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Solon de Lucena

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Conforme os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) para o Ensino Médio, nesse nível de ensino, deve ser trabalhada uma língua estrangeira como segunda Língua, de forma a servir como instrumento de interação cultural, integração social e capacitação profissional, necessárias a boa preparação de futuros cidadãos, os quais logo serão inseridos de forma ativa na sociedade em que vivem, e dentro em breve, tornar-se-ão importantes ferramentas de transformação social. A língua estrangeira moderna, considerada muitas vezes, de maneira injustificada, como pouco relevante, adquiriu a configuração de uma disciplina tão importante quanto qualquer outra do currículo escolar, pois do ponto de vista educacional, fornecerá um conhecimento de base à formação do indivíduo que servirá de subsídio para que o mesmo consiga adentrar de forma mais fácil no mercado de trabalho. Sendo assim, a Língua estrangeira é considerada atualmente essencial, por permitir que o estudante aproxime-se e integre-se a esse mundo globalizado.

ACIDENTES OFÍDICOS NA COMUNIDADE TEFENSE

COORDENADOR: JEZREEL LOPES PIRES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual São José

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Será analisado, retrospectivamente casos de acidentes por serpentes ocorridos nas zonas urbana e rural do município de Tefé. O período a ser estudado compreende janeiro de 2017 a agosto de 2018.

Para a realização desse trabalho serão analisadas as variáveis relacionadas ao acidente, a vítima, sexo, faixa etária, a serpente relatada (nome regional), para posterior identificação pelo nome científico, a área do corpo afetada, zona onde ocorreu o acidente, situação de exposição ao acidente, usando um levantamento estatístico sobre o índice de pessoas atendidas vítimas de acidentes ofídicos no Hospital Regional de Tefé.

AÇÕES EDUCATIVAS PARA O REAPROVEITAMENTO DA ÁGUA NA ESCOLA ESTADUAL DOM JACSON DAMASCENO RODRIGUES

COORDENADOR: RENATA DE SOUZA RAMOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dom Jacson Damasceno Rodrigues

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Haja vista a preocupação a nível mundial pela falta de água, esse bem renovável cada vez mais se encontra ameaçado, contudo ainda somos privilegiados por tê-lo em abundância e é notória que este recurso não está sendo conservado, tendo em vista, buscou-se a necessidade de sensibilizar a comunidade escolar para esta problemática. Neste sentido este projeto irá promover ações para se evitar desperdício de água na Escola Estadual Dom Jacson Damasceno Rodrigues.

AÇÕES ESTRATÉGICAS DIFERENCIADAS PARA A COMPLEMENTAÇÃO DO ATENDIMENTO EDUCACIONAL DOS ALUNOS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA NA SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS

COORDENADOR: EVREN NEY DA SILVA JEAN

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. Vital de Mendonça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: É perceptível que a demanda de pesquisas na área da Educação Especial está aumentando na educação. Na literatura é possível encontrar vários trabalhos voltados para as especificidades do aluno com necessidades especiais, o que reforça a importância de investigações nas escolas sobre o atendimento educacional especializado na perspectiva da educação inclusiva com esses alunos, que são público alvo. A pesquisa tem como objetivo elaborar ações estratégicas que facilitam o acesso do estudante com Transtorno do Espectro Autista ao conhecimento, à comunidade escolar e à convivência social, respeitando suas especificidades, favorecendo assim, a construção de habilidades e competências para o seu pleno desenvolvimento.

ADALBERTO VALLE DIGITAL: IMPLEMENTAÇÃO DO USO DE AMBIENTES VIRTUAIS

COORDENADOR: LINCOLN DE SOUSA ARAUJO
FILHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria
de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do
Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Adalberto
Vale

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: As tecnologias digitais de informação e comunicação (TDICs) têm redimensionado a vida cotidiana, o lazer, a cultura, as relações afetivas, o convívio pessoal, as atividades de trabalhos, educação e pesquisa, o processo de ensino-aprendizagem. As novas gerações, nascidas na cultura informatizada pós 1980, que acompanharam o desenvolvimento tecnológico, as mudanças, e que foram e estão sendo alfabetizadas imersas em uma nova linguagem, a digital (GUIMARAES, 2012, p.363), "são portadoras de novas práticas comunicativas, caracterizadas pela interatividade, pelo trabalho colaborativo em rede, afetando assim as relações entre sujeito e território, que deixam de ser dicotômicas, a partir da digitalização de ambientes interativos digitais" (DI FELICE, 2011 p.1).

AFRA ARVORES FRUTÍFERAS DA REGIÃO AMAZÔNICA

COORDENADOR: IEDA MARIA ROCHA BERNARDES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS -
Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Pintor
Leonardo da Vinci

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A proposta do Projeto AFRA - Árvores Frutíferas da Região Amazônica se resume no desenvolvimento de atividades de educação ambiental e capacitação para novos multiplicadores ambientais estimulando a mobilização social em torno de ações que promovam melhorias da qualidade ambiental de vida na escola, espaços públicos e comunidade atingida pelo projeto. A experiência da professora com os alunos das escolas onde lecionou, bem como a percepção enquanto cidadã, fez despertar a necessidade de promover algo que mudasse a realidade ao seu redor. A falta de conhecimento dos alunos sobre frutas e árvores típicas da própria região trouxe espanto, assim como a falta de espaços verdes e refrescantes em uma cidade quente no meio da floresta amazônica. Tentando trazer para a prática o que os alunos aprendiam apenas em livros sobre outras regiões e culturas e ignorando algo pertencente ao seu próprio meio, desenvolveu o projeto com o intuito de proporcionar o resgate cultural.

ÁGUA NO CONTEXTO ESCOLAR: UMA VALORIZAÇÃO NECESSÁRIA

COORDENADOR: MARIA IVONE LOPES LAMARÃO
MONTEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria
de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do
Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor
Ronaldo Marques da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A cada dia que se passa, as lutas enfrentadas para preservar a água se torna mais árdua, isso acontece por conta das atitudes impensadas por parte humanas. É comum, o ser humano acreditar que nunca faltará, isso se explica pelo fato de a maior parte da superfície do nosso planeta ser coberta por água, sendo que a maior parte desta água (97%) é salgada e não está disponível para consumo humano, podendo ser encontrada nos mares e oceanos. Outros 2% formam geleiras inacessíveis. Sendo assim, o total de água doce do planeta disponível para consumo é de apenas 1%. E, desse total de água doce, 97% estão armazenados em fontes subterrâneas.

ÁGUA: ESSÊNCIA DA VIDA**COORDENADOR:** JOSÉ FELIPE DE SOUZA PINHEIRO**INSTITUIÇÃO EXECUTORA:** SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas**UNIDADE EXECUTORA:** Escola Estadual Marquês de Santa Cruz**DURAÇÃO:** 6 Meses

PROJETO: A água é um recurso natural necessário para a existência da vida. O Planeta terra é composto de 70% de água, sendo 97% e 3%, água salgada e doce, respectivamente. O Brasil detém 12% da água doce do mundo, mas a crise hídrica vem sendo uns dos assuntos mais discutidos nos últimos anos no país, devido a problemas no abastecimento (VICTORINO, 2007; ANA, 2014). A água nem sempre se apresenta de forma visível aos olhos, podendo ser encontrada no ar, nos rios, nos lençóis freáticos, nos vegetais, nas calotas polares e em todos os seres vivos. A ocorrência, circulação e distribuição da água em nosso planeta, bem como sua transformação natural para o estado sólido, líquido e gasoso, dependem exclusivamente da energia solar.

ÁGUA: PRESERVAR PARA NÃO ACABAR**COORDENADOR:** CAMILA DE BRITO GOMES**INSTITUIÇÃO EXECUTORA:** SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas**UNIDADE EXECUTORA:** Escola Estadual de Tempo Integral Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo**DURAÇÃO:** 6 Meses

PROJETO: A água pode ter sua qualidade afetada pelas mais diversas atividades do homem, sejam elas domésticas, comerciais ou industriais. "Sem um planejamento adequado ou uma política de crescimento sustentável, a degradação do meio ambiente pode ser irreversível" (Santos, 2004). A poluição da água, além de prejudicar e comprometer a sobrevivência de plantas e animais, provoca, também, graves consequências à saúde do ser humano, em razão do consumo de água de má qualidade, havendo sempre o risco de contrair várias doenças provocadas por parasitas que podem levar à morte (Vieira, 2009).

Embora políticas públicas possam ser implementadas para a redução de poluentes de rios e igarapés, é fundamental minimizar ao máximo os níveis de poluição, bem como conscientizar a população que a água, por ser um bem público, deve ser preservada e não poluída para que as futuras gerações também possam utilizar desse recurso que é um bem não renovável (PCN). Algumas nascentes na cidade de Manaus estão protegidas, mas não há um igarapé que não esteja contaminado (Azevedo, 2008). Mas a situação pode ser revertida, com investimento em saneamento básico e educação ambiental (Pereira, 2004).

ALCOOLISMO NA ADOLESCÊNCIA: ANÁLISE SOB O USO DE BEBIDAS ALCOÓLICAS ENTRE OS ALUNOS DO 8º E 9º ANO DO TURNO MATUTINO DA ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR SAMUEL BENCHIMOL**COORDENADOR:** MACKSON AZEVEDO MAFRA**INSTITUIÇÃO EXECUTORA:** SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas**UNIDADE EXECUTORA:** Escola Estadual Prof. Samuel Benchimol**DURAÇÃO:** 6 Meses

PROJETO: A Escola Estadual Professor Samuel Benchimol, por muitos anos era tida como uma escola de péssima referência devido ao grande número de ocorrências, na qual era relatada brigas, desacato a professores, uso de entorpecentes e principalmente o uso de bebidas alcoólicas entre os alunos, no entanto nos dias atuais a realidade é outra devido ao trabalho desenvolvido na referida escola os hábitos dos discentes estão mudando muito e com rapidez.

Neste sentido visando melhor o ambiente escolar, esta pesquisa fundamenta-se em mostrar em números o quantitativo de adolescentes do 8º e 9º ano do turno matutino que já fizeram o uso de bebidas alcoólicas, para que junto à equipe pedagógica da escola bem como com o apoio dos órgãos competentes possamos desenvolver ações como: Seminários, Palestras e oficinas, que visem prevenir o consumo de bebidas alcoólicas entre os alunos da referida escola.

ALGORITMO (PSEUDOCÓDIGO): UMA ABORDAGEM PARA O ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: ARNALDO MACHADO DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Amazonense D. Pedro I

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Com o avanço da ciência e tecnologia, os programas computacionais tiveram uma grande contribuição na interdisciplinaridade não só resolvendo problemas de empresas grande porte, mas também usados nas escolas públicas e privadas através dos aplicativos de jogos infantis, nas mais variadas disciplinas como de ciências e matemática. Porém, a própria tecnologia exige indivíduos cada vez mais capacitados a usufruir dessa tecnologia, e não apenas alunos que utilizam como um simples usuário, pois esses aplicativos são criados através de algoritmo de programação (pseudocódigo). A motivação principal é ampliar a o conhecimento do aluno oferecendo suporte para deixe de ser somente usuário e passe a compreender a programação e funcionamento do algoritmo, pretendemos implementar o algoritmo de programação (pseudocódigo), utilizando o visual G uma plataforma grátis para no futuro aplicar em uma linguagem de programação de alto nível.

ALUNOS COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL E O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO-AEE NA E.E. ANDRÉ VIDAL DE ARAÚJO EM MANACAPURU-AM

COORDENADOR: MARJORYE MAGALHAES DE MOURA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Andre Vidal de Araújo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto de pesquisa busca verificar a contribuição do Atendimento Educacional Especializado-AEE, no processo de ensino e aprendizagem do aluno com Deficiência Intelectual na Escola Estadual André Vidal de Araújo em Manacapuru/AM, tendo como público alvo alunos com Deficiências Intelectuais que recebem este atendimento. Na abordagem metodológica serão utilizadas as observações da prática diária do professor do AEE, entrevista semiestruturada com o professor e com os alunos, e questionário aberto a pedagoga da escola. Desta forma, este estudo torna-se relevante, visto que pesquisas em Educação Especial possibilita a reflexão de atitudes e práticas diária na escola, permitindo mudanças que fortaleça as Políticas Públicas, favorecendo a inclusão de todos.

AMAZÔNIA: FOTOSSÍNTESE E VIDA

COORDENADOR: ALEJANDRO RINCÓN ARIAS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Waldemarina R. Ferreira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Para evitar que o currículo escolar seja reduzido a conhecimentos técnicos, nomenclaturas e procedimentos é necessário contextualiza-lo para que seja significativo para o aluno. A Biologia no Ensino Médio aprofunda os conhecimentos obtidos pelos alunos no Ensino fundamental afastando-o do conhecimento empírico ou do senso comum, considerar a Floresta Amazônica em sua complexidade permite identificar processos biológicos, químicos e físicos que podem ser abordados em sala de aula ajudando no processo de ensino e formando o conhecimento no aluno que lhe permite refletir sobre aspectos complexos da sociedade.

APP: FERRAMENTA QUE AUXILIA PROFESSORES E ALUNOS EM SALA DE AULA

COORDENADOR: CLAUDIO MADSON LIMA VERONEZ

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: EEMGN - Escola Estadual Profª Maria da Graça Nogueira

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profª Maria da Graça Nogueira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A medida em que a humanidade avança, percebe-se que as informações viajam a uma velocidade cada vez mais alta, buscando-se chegar em determinado resultado de forma segura, rápida e simples. A comunicação é o fator chave em qualquer meio e, na educação, pode-se dizer que seria a chave para chegar nos resultados tão esperados e sonhados por muitos países emergentes.

Acredita-se que os aplicativos são ferramentas que podem auxiliar todo o professor quanto ao aluno em busca de determinados objetivos. É notório poder encontrar pela rede mundial de computadores inúmeras ferramentas que atendam aos anseios de ambos os sujeitos foco deste projeto, entretanto, uma problemática a ser resolvida seria falta de internet à todos os usuários, principalmente os alunos.

APPS: OS APLICATIVOS DE IDIOMAS COMO FERRAMENTA NA APRENDIZAGEM DE INGLÊS COM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: KATRIANA JACAÚNA FARIAS FERREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Sen. João Bosco R de Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A pesquisa acerca de APPs: aplicativos de idiomas como ferramenta na aprendizagem de inglês com alunos do Ensino Médio que será desenvolvido na Escola Estadual “Senador João Bosco” no município de Parintins busca analisar a eficácia de aplicativos móveis, em particular, na aprendizagem de uma língua estrangeira. Os aplicativos tornaram-se populares a partir de 2008 e seu uso é uma atividade de rotina para a maioria das pessoas, pois hoje há apps para satisfazer as mais variadas necessidades. Porém, ainda é uma área a ser explorada, principalmente, no campo educacional. Por outro lado, há exemplos como o aplicativo do ENEM para orientar e ensinar aos alunos que prestarão o exame. Há, portanto, uma infinidade de aplicativos para muitas finalidades, por isso de maneira preliminar, optou-se por uma pesquisa rápida e básica na internet para que pudéssemos observar qual aplicativo gratuito apareceria entre os mais populares e que pudesse ser relacionado com a proposta de ensino de Língua Inglesa para alunos da primeira série do Ensino Médio. Entre os muitos apps optou-se pelo DUOLINGUO

APRENDENDO COM A DANÇA NA ESCOLA

COORDENADOR: MARIA DE FATIMA DO ROSÁRIO CAVALCANTE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Lothar Sussmann

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A ausência de ações voltadas para o desenvolvimento de expressão corporal (Dança) na Escola estadual Lothar Sussmann tem deixado alunos sem oportunidades para desenvolverem diferentes habilidades tais como: manifestações culturais por meio da dança, habilidades corporais, entre outros conhecimentos que envolvem as manifestações artísticas.

Para a realização das ações voltadas para a prática da dança a escola deve propor oportunidades, assim também como os professores de educação física e professores de Artes, porém por falta de projetos e iniciativas essa ação não vem ocorrendo na escola Estadual Lothar Sussmann.

De acordo com Souza (2012) “O ensino da dança nas escolas públicas brasileiras deve ser abordado dentro dos conteúdos de Educação Física (Jogos, Ginástica, Lutas, Dança e Atividades Rítmicas) e também de Arte”. Assim, podemos perceber a importância das atividades envolvendo a dança, mas para isso é preciso que os professores de educação física e ensino das artes desenvolvam projetos onde por meio possa ser possível a prática das atividades.

APRENDIZAGEM INTERDISCIPLINAR ATRAVÉS DOS JOGOS LÚDICOS NA EDUCAÇÃO FÍSICA

COORDENADOR: FLAVIANE CABRAL COSTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal José Tavares de Macedo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A interdisciplinaridade favorece ao estudante reconhecer que os conteúdos estão articulados e, dessa forma pode contribuir para o desenvolvimento de um conhecimento mais integrado, contribuindo para que o aluno, assuma uma posição mais participativa no processo de aprendizagem. A Educação Física por estar dentro de um universo maior, que chamamos de Cultura Corporal de Movimento é um campo fértil para o desenvolvimento de um trabalho interdisciplinar. Com isso, no intuito de encorajar, incentivar e trazer novas perspectivas no processo aprendizagem a esse grupo de estudantes, este projeto visa auxiliar a aprendizagem interdisciplinar através de jogos lúdicos da educação física, aproveitando o nível de conhecimento adquirido na escola e demonstrando a aplicabilidade prática dos conhecimentos destas disciplinas. Este projeto tem a parceria com Universidade Federal do Amazonas, onde acadêmicos do curso de Educação Física irão atuar como monitores nas atividades desenvolvidas na escola.

ARTE CIRCENSE NA ESCOLA

COORDENADOR: IVANEIDE SILVA DA FROTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Danilo Corrêa

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A elaboração deste projeto, partiu da necessidade de regatar e levar a arte circense para a sala de aula como um instrumento que possibilita diversos aprendizados. O projeto Arte Circense na Escola tem como objetivo principal divulgar o potencial educativo, formativo e lúdico das atividades circenses, buscando o desenvolvimento integral, compreendendo os aspectos afetivos, cognitivos e sociais. Pretendemos ainda ressaltar a importância do Circo enquanto parte relevante da cultura. Sendo assim, o projeto tem a finalidade de proporcionar atividades circenses dentro do conteúdo curricular investido na escola de maneira que possamos promover a compreensão, valorização e apropriação desta manifestação artística, através de uma abordagem lúdica no âmbito pedagógico e, que também possibilite, a cada aluno, a descoberta de suas possibilidades físicas e expressivas. Com este projeto os alunos se beneficiarão de oficinas, atividades, e como ponto culminante um espetáculo com apresentações feita pelos alunos sobre o que aprenderam no decorrer do projeto.

ARTE COM PAPEL RECICLADO: UMA FERRAMENTA NO PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM

COORDENADOR: MYSHELLY SANTANA QUEIROZ

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Reinaldo Thompson

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Novas tecnologias surgem de tempos em tempos e podem modificar por completo toda uma metodologia de ensino. Mas, em uma época com tantos aparatos tecnológicos disponíveis, ainda há quem aposte no mais simples e manual na hora de educar. Trabalhos feitos à mão acabam estimulando mais o cérebro. Pois, além de desenvolver o controle motor, os trabalhos manuais trazem relaxamento, tranquilidade, capacidade de concentração e alívio do estresse.

A arte tem um poder expressivo de representar idéias através de linguagens particulares, como a literatura, a dança, a música, o teatro, a arquitetura, a fotografia, o desenho, a pintura entre outras formas expressivas que a arte assume em nosso dia a dia.

A arte faz com que o ser humano possa criar processos e expressar sua capacidade artística e cultural e cada uma dessas linguagens, o significado de novas formas de utilizá-la, sempre se aprimorando no decorrer dos anos. A partir do momento que ensinamos a arte na escola torna-se importante para o desenvolvimento do cognitivo do alunos, ampliando a possibilidade de compreensão do conhecimento em uma escala que se estende as diversas áreas.

ARTE GRÁFICA: A CRIAÇÃO DE RELEITURAS ARTÍSTICAS POR MEIO DA TECNOLOGIA DIGITAL

COORDENADOR: ANA CAROLINA DE ALMEIDA CAMPOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Djalma da C. Batista

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto de pesquisa “Arte gráfica: a criação de releituras artísticas por meio da tecnologia digital” tem como objetivo principal desenvolver a capacidade de criação artística do desenho utilizando a computação gráfica com os alunos do 8º Ano do Ensino Fundamental II da Escola Estadual de Tempo Integral Bilíngue Professor Djalma da Cunha Batista. A pesquisa oportunizará aos educandos o trabalho com releituras de obras modernas a partir de seus aspectos históricos, estéticos, e principalmente reflexivo a respeito da sua interpretação, oferecendo-lhes o que a autora, Ana Mae Barbosa, chamou de Proposta Triangular do Ensino da Arte, para garantir melhorias no ensino e aprendizagem artística, ou seja, a percepção é condição para a compreensão estética e artística. A metodologia tem um enfoque qualitativo, realizada com os alunos da educação básica de uma escola pública de Manaus-Am. Espera-se que o aluno adquira um olhar mais sensível e até mesmo crítico sobre a arte e seja capaz de formar opinião crítica, atento ao meio pelo qual está inserido, compreendendo a estética e desenvolvendo conhecimento para construir personalidade crítica independente de ser relacionado as artes.

ÁRVORES DO BAIRRO SANTA LUZIA: OBSERVAÇÃO DE ESPÉCIES PRESENTES NO ESPAÇO URBANO PRÓXIMO À ESCOLA ESTADUAL LEOPOLDO NEVES

COORDENADOR: MARCONILDO FARIAS DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Leopoldo Neves

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A arborização urbana é muito importante e tem a propriedade de proporcionar um ambiente físico saudável e está relacionada com a presença de espécies vegetais em espaços públicos como parques, ruas, avenidas, jardins e praças. Atua diretamente sobre o conforto humano no ambiente por meio das características naturais das espécies, sendo desta maneira, um tema que vem se destacando nas discussões sobre os problemas das cidades, na busca de maior qualidade de vida para a população. Contudo, é notório que, com o passar dos anos as áreas verdes têm diminuído consideravelmente no ambiente urbano. Tem como objetivo principal fazer observação, registros e catalogação de espécies de árvores presentes em um recorte espacial que abrange as adjacências da E.E Leopoldo Neves. Será utilizado como balizador do nosso trabalho, o livro “Árvores de Manaus”, organizado pelos autores Prance e Silva (1975), que faz parte do acervo da biblioteca da referida escola.

AS ATIVIDADES CULTURAIS, LAZER E DIVERSÃO DOS ADOLESCENTES E JOVENS NO BAIRRO SÃO JOSÉ 1

COORDENADOR: NAGILA BRELAZ BACELAR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Alfredo Linhares

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O trabalho de pesquisa ‘As atividades culturais, lazer e diversão dos adolescentes e jovens no Bairro São José 1’ tem como objetivo investigar as vivências culturais e de lazer pela população adolescente deste bairro. Será realizado na Escola Municipal Alfredo Linhares, totalizando 200 alunos participantes na faixa etária entre 11 e 16 anos cursando do 6º ao 9º ano do ensino fundamental que responderão a questionário sobre o tema.

A proposta desta pesquisa é compreender de que forma os alunos usam o espaço urbano para atividades de lazer e divertimento e se eles entendem a necessidade das atividades culturais para a qualidade de vida. É necessário desenvolver um estudo para compreender o que a juventude adota como atividades de entretenimento em seu tempo livre e qual a relação entre a recreação e o desenvolvimento humano. Segundo Brêtas (1997), recreação pode ser entendida como o criar, o recrear e o recriar-se, que está intimamente atrelado à ação do homem sobre o mundo.

AS PLANTAS E A QUALIDADE AMBIENTAL

COORDENADOR: ANNA CAROLINE DOS SANTOS MOURA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Instituto de Natureza e Cultura

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O estudo faz parte de um trabalho de mestrado realizado na Comunidade Santa Rita, no município de Benjamin Constant, Amazonas. Os moradores realizam atividades de agricultura, pesca e caça, utilizando força de trabalho familiar e de vizinhos, por meio da ajuda mútua, principalmente no plantio e na colheita das roças. Sendo verificado a presença de plantas indicadoras da qualidade ambiental nos agroecossistemas da Comunidade Santa Rita, valorizando o saber local sobre essas plantas, buscando evidenciar plantas (espécies ou conjunto de espécies) que podem representar as paisagens dos ambientes e indicar a qualidade dos diferentes componentes dos sistemas de produção. Portanto, pretende-se aplicar esse material em escolas públicas do município que abrangem o ensino fundamental II e o ensino médio.

AS QUESTÕES SOCIAIS, POLÍTICAS E DE PODER PRESENTES EM OBRAS DA LITERATURA UNIVERSAL

COORDENADOR: GISELLE DE ARAUJO MOREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Paula Ângela Frassinetti

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A literatura proporciona uma imersão a várias situações recorrentes na sociedade com uma linguagem diferente. Ao se falar de política, poder, liberdade de expressão e a forma de viver das pessoas, a literatura busca usar recursos estilísticos para expressar determinados assuntos, tais como, um momento histórico, uma crítica social, uma crítica política, as relações e os valores na sociedade em si em uma determinada época. É por este motivo que muitas obras se encontram como atemporais. Suas histórias sobrevivem e ainda explicam muito a atualidade. Este projeto procura abranger algumas das obras da literatura universal que tem como um dos temas principais as relações políticas, as relações de poder em que se baseiam em uma crítica a sociedade ou ao governo em exercício. Sendo assim, estas leituras fazem com que os alunos ampliem o seu conhecimento de mundo, construam uma leitura crítica, desenvolvam um conhecimento histórico, geográfico, político e correlacionem estes pontos levantados com a atualidade.

AS TÉCNICAS DO TEATRO NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DO DISCENTE NO ENSINO MÉDIO DA ESCOLA SOLON DE LUCENA

COORDENADOR: KARINA GRACE MALTA LEMOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Solon de Lucena

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Segundo Proposta Curricular De Arte Para O Ensino Médio Arte é linguagem e, como tal, precisa ser compreendida como código em suas diversas representações. Nesse sentido, o educando precisa reconhecer os códigos, o texto, o canal e o contexto. Ler traz importantes e inegáveis benefícios. A oportunidade de ler em toda a sua amplitude, e aprender cada vez mais, representa um papel preponderante no despertar do interesse pela leitura, em qualquer etapa da vida, contribuindo para a formação e o enriquecimento cultural dos educandos, é na leitura podemos fazê-los experimentar novos ângulos, novas perspectivas na sua forma de ver o mundo... “ Entrar na pele dos personagens e sentir o que eles sentem...

O teatro nasceu entre os gregos na Antiguidade. A principal alteração que tem experimentado, desde então, é quanto à sua função: tem servido para divertir, satirizar a classe política, refletir sobre os problemas sociais, conscientizar as pessoas, fazer refletir sobre a própria condição humana. Para o dramaturgo alemão Bertolt Brecht, a principal função da atividade teatral é, entretanto, a de proporcionar prazer. Um prazer que educa, conscientiza e diverte.

AULAS EXPERIMENTAIS: OTIMIZANDO O ENSINO DE FÍSICA COM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MARIA BELEM

COORDENADOR: DOMINGOS JULHO BARBOSA RODRIGUES JUNIOR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof^a. Maria Belém

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Existe um esforço de professores e pesquisadores em ensino de física na tentativa de viabilizar o uso de laboratórios didáticos em apoio a atividades em sala de aula (BORGES, 2002). Um grande obstáculo a essa expectativa é a situação de muitas escolas que não dispõem de espaço e equipamentos adequados para a realização de experimentos pelos alunos ou mesmo pelo professor.

Este projeto advém da necessidade de demonstrar ao aluno o quanto a física está próxima de sua vida, com o intuito de romper as barreiras da sala de aula e a teoria apresentada pelos livros didáticos, promovendo um encontro entre abstrato e concreto, ou entre imaginação e realidade. E que proporcione aos professores e alunos da rede pública de ensino médio a oportunidade de ter contato com experimentos de Física, sem que sejam necessários grandes investimentos financeiros na aquisição de equipamentos e de materiais de laboratório.

AVALIAÇÃO DA COMPREENSÃO DE CONHECIMENTO FÍSICO DE ESTUDANTES A PARTIR DA UTILIZAÇÃO DE UM SISTEMA DE AQUECIMENTO SOLAR DOMÉSTICO EM UM CONJUNTO HABITACIONAL NO INTERIOR DO AMAZONAS - A RELAÇÃO DAS ESFERAS CTSA

COORDENADOR: JESSICA TAYNARA MARTINS DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Alvaro Maia

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O trabalho a ser desenvolvido tem natureza qualitativa, direcionada a compreender os princípios físicos de um sistema de aquecimento solar doméstico instalado em um conjunto habitacional no interior do Amazonas a partir das esferas CTSA – Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente. Utilizaremos como referencial teórico autores da alfabetização científica, com enfoque CTSA (CACHAPUZ et. al., 2011) e como referencial metodológico a Análise de Conteúdo (BARDIN, 2011). A pesquisa será desenvolvida a partir encontros semanais, para levantamento do estado da arte referente e esse assunto, estudo dos temas relacionados ao funcionamento do aquecedor solar, elaboração das questões e construção do protótipo didático para apresentação do trabalho à comunidade escolar. Todas as atividades serão realizadas pelos alunos, sob a supervisão da orientadora.

AVALIAÇÃO DA PRESENÇA DE LARVAS DE AEADES AEGYPTI (LINNAEUS) E AEADES ALBOPICTUS (SKUSE) NO ENTORNO DA ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR PAULO CESAR DA SILVA NONATO, LOCALIZADA NA COMUNIDADE DO TIÚ MANAUS, AM, BRASIL

COORDENADOR: DAYANNY DA SILVA ANDRADE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Prof^o. Paulo César da Silva Nonato

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O mosquito *Aedes aegypti*, (Linnaeus, 1762) e *Aedes albopictus* (Skuse, 1894) (Diptera: Culicidae), possuem origem africana e asiática, respectivamente, tiveram sua dispersão incrementada para outras partes do mundo por meio de suas formas imaturas em rotas marítimas comerciais (Borges 2001; Honório e Lourenço-de-Oliveira 2001).

O *A. aegypti* é um mosquito de origem africana, encontrado principalmente, em países de clima tropical e subtropical. Este diptero é o principal vetor de arboviroses como a da Febre amarela urbana e dos quatro sorotipos de Dengue em mais de cem países. Esse inseto possui coloração preta, manchas brancas por todo o corpo e um desenho no tórax em forma de lira, os machos são diferentes das fêmeas por possuírem antenas plumosas e palpos maiores. Atualmente, também foi encontrado contaminado com o vírus *Chikungunya* - e o zica virus.

AVALIAÇÃO FÍSICA DE ADOLESCENTES DE 13 A 15 ANOS PARTICIPANTES DO PROJETO DE DANÇA ESCOLAR

COORDENADOR: MAYARA CAMPOS RODRIGUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Militar da Polícia Militar do Amazonas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Partindo do pressuposto de que adolescentes necessitam de comunicação e expressão, o presente projeto visa trabalhar com a linguagem corporal e a avaliação física utilizando diferentes atividades com o corpo, relacionadas também com a literatura, com jogos e brincadeiras englobando-os na dança.

Este trabalho tem como objetivo refletir a importância da dança na escola, através do projeto em desenvolvimento, como um instrumento de preparação dos alunos pesquisadores, para a formação de cidadãos críticos, participativos e responsáveis. A dança, sendo uma experiência corporal, possibilitará aos alunos novas formas de expressão e comunicação, levando-os à descoberta da sua linguagem corporal, que contribuirá para o processo ensino aprendizagem, assim como instrumento de desenvolvimento motor e educacional visando desenvolver suas competências sociais e comunicativas, essenciais para o seu processo de desenvolvimento particular e social, ao mesmo tempo em que se constitui um instrumento pedagógico que tem sido ferramenta importantíssima no auxílio dos conteúdos escolares.

BADMINTON NO VITAL: AMPLIANDO A CULTURA ESPORTIVA

COORDENADOR: ROSANY DA SILVA NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. Vital de Mendonça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto visa disseminar uma nova prática esportiva, diferenciada das praticadas regularmente e um meio de difundir esta modalidade não muito conhecida em nossa cidade, com objetivo de provocar interesse pela atividade física, permitir a inclusão social de adolescentes com dificuldades em outras atividades e ensinar valores de cidadania como: disciplina, cooperação, valorização, honestidade, e companheirismo. Além disso, o mesmo processo dará oportunidade de desenvolver as principais capacidades físicas e que se aprenda e pratique essa modalidade, como uma forma de lazer e integração.

BATALHA NAVAL DE ITACOATIARA: UMA REFLEXÃO HISTÓRICA NA CONTEMPORANEIDADE

COORDENADOR: SIMONILDES MENDONÇA DA COSTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Ronaldo Marques da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Em 24 de agosto de 1932, na frente da cidade de Itacoatiara, no Amazonas, aconteceu a célebre Batalha Naval de Itacoatiara envolvendo os navios Ingá e Baependi dos legalistas da constituinte de São Paulo. Os legalistas saíram da capital do Amazonas, Manaus, para defender Itacoatiara, que defendia também a permanência de Vargas no poder. Os navios Jaguaribe e Andirá estavam sob o comando dos rebeldes, que queriam a saída do presidente, eles vinham de Óbidos, Pará, com a finalidade de tomar o Amazonas. Já haviam rendido a cidade de Parintins e o próximo alvo seria Itacoatiara e depois Manaus. Neste contexto, observa-se que há uma grande dificuldade dos alunos de entender esse fato histórico tão relevante da história de Itacoatiara. O projeto tem o intuito de possibilitar, também, uma reflexão sobre quais as influências da batalha naval na cidade de Itacoatiara, nos dias atuais. Portanto, verifica-se a importância de se trabalhar este projeto, pois contribuirá com o desenvolvimento da sociedade, no que tange a História de Itacoatiara.

BITCOIN SCHOOL: TRABALHANDO A MATEMÁTICA POR MEIO DA MOEDA VIRTUAL

COORDENADOR: JOSÉ RICARDO FRANÇA DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Nossa Senhora das Graças

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto de pesquisa tem por objetivo desenvolver um aplicativo (APP) educacional sobre as moedas virtuais (Bitcoins) para uso dos alunos nas escolas públicas do Amazonas, além de trabalhar a matemática de forma lúdica, tendo como principais aspectos o desenvolvimento das novas práticas monetárias virtuais no mundo digital. O projeto terá o auxílio do técnico em Ciência da Computação e futuro mestre, Leonardo Carneiro Marques, formado pela Universidade Federal do Amazonas no ano de 2017.

BOBINA DE TESLA: HISTÓRIA E CONSTRUÇÃO DIDÁTICA

COORDENADOR: JOSÉ BRUNO DOS SANTOS BARBOSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Desembargador André V. de Araújo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O trabalho apresenta a construção de uma bobina de Tesla e sugere experimentos de alta tensão para serem demonstrados em sala de aula. Ao reproduzir um de seus experimentos, a Bobina de Tesla, podemos evidenciar a simplicidade e genialidade do inventor nas interpretações propostas. Portanto, este trabalho apresenta os aspectos da vida de Nikola Tesla e a construção didática de uma bobina de Tesla com o objetivo de instigar alunos para refletir sobre o uso convencional das tecnologias que possuímos hoje.

BRINCANDO COM A MATEMÁTICA: A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO NO PROCESSE DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE ALUNOS DO 6º ANO

COORDENADOR: NADILSON CÉSAR OLIVEIRA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Irmã Gabrielle Cogels

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Vivemos em uma época onde os avanços da tecnologia crescem de maneira acelerada em todos os âmbitos. Diante desse fato, faz-se necessário tomar como medidas educativas propostas que despertem o interesse pela aprendizagem. Trabalhar com o lúdico ainda é uma alternativa muito atraente e educativa. Portanto, propõe-se com esse projeto a descoberta de novas abordagens para o ensino da Matemática utilizando o lúdico.

BULLYING: AÇÕES PREVENTIVAS DE ATOS DE VIOLÊNCIAS ENTRE ALUNOS NA ESCOLA PROFESSORA MARIA BELÉM, NO MUNICÍPIO DE BARREIRINHA**COORDENADOR:** IRANILDO DA COSTA BARBOSA**INSTITUIÇÃO EXECUTORA:** SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas**UNIDADE EXECUTORA:** Escola Estadual Prof^a. Maria Belém**DURAÇÃO:** 6 Meses

PROJETO: A agressividade entre crianças e adolescentes e jovens parece estar aumentando, porém este comportamento pode ser resultado de uma conduta menos repressiva em relação a este fenômeno. O outro lado, os adolescentes podem estar mais violentos como resposta à violência estrutural da sociedade. Conceitualmente, a violência pode ser considerada toda ação danosa à vida e à saúde do indivíduo, caracterizada por maus-tratos, cerceamento da liberdade ou imposição da força. As crianças, adolescentes e jovens. Sua maior vulnerabilidade e dependência são vítimas freqüentes de atos abusivos. Autores da linha psicanalítica tentaram identificar aspectos determinantes da agressividade na adolescência. Alguns consideram que o problema acontece devido a uma carência emocional experimentada pelo jovem que se sente ferida; outros acreditam que as crianças, adolescentes e jovens não teve fixados os seus limites, (Freitas, 2004). Diante disso, surgiu na Escola Estadual Professora Maria Belém a necessidade de se trabalhar um projeto que se possa, trocar e adquirir informações sobre o assunto.

CAMPEONATO DE FUTSAL NA ESCOLA ESTADUAL ENERY BARBOSA DOS SANTOS UMA ANÁLISE PEDAGÓGICA E DISCIPLINADORA**COORDENADOR:** KEISY DA SILVA FERNANDES**INSTITUIÇÃO EXECUTORA:** SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas**UNIDADE EXECUTORA:** Esc. Est. Prof^a Eneyr Barbosa dos Santos**DURAÇÃO:** 6 Meses

PROJETO: O Projeto “Campeonato de Futsal na Escola Estadual Professora Eneyr Barbosa dos Santos: Uma análise pedagógica e disciplinadora”, visa motivar os alunos a terem melhor desempenho nos estudos e no cumprimento do regime interno da escola. A modalidade de Futsal como esporte nascido e estruturado sob a influência do futebol (FIGUEIREDO, 1996; HISTÓRIA DO FUTSAL, 1999) - que no Brasil tornou-se muito popular - nos últimos anos vem apresentado um crescimento como o do seu fato mais notório de popularidade é visto nas escolas, clubes e associações, que encontraram, neste esporte, uma forma para substituir aquele futebol praticado pelas crianças nos campos de esquina ou em praças e que, ano a ano, tornam-se mais escassos. Além de substituir estes espaços perdidos pelo futebol, o Futsal constituiu-se como principal fonte de busca para o futebol dos chamados “talentos desportivos”.

CAPOEIRA E EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: UM ESTUDO DA PRÁTICA DA CAPOEIRA ENTRE ALUNOS DA REDE ESTADUAL DE ENSINO, NO MUNICÍPIO DE PARINTINS/AM**COORDENADOR:** DOUGLAS CASTRO MASCARENHAS**INSTITUIÇÃO EXECUTORA:** SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas**UNIDADE EXECUTORA:** Escola Estadual São José Operário**DURAÇÃO:** 6 Meses

PROJETO: A presente proposta tem como finalidade compreender como a Capoeira pode ser utilizada na Educação Física Escolar para a formação da cultura corporal, bem como para a construção da cultura de paz entre alunos da rede estadual de ensino, no município de Parintins/Amazonas. Visando a concretude dos resultados, traça-se como metodologia um conjunto de procedimentos que se delineiam por meio da pesquisa de natureza qualitativa, com uso de técnicas e ferramentas com vistas a uma aproximação crítica da realidade. Sendo assim, pretende-se trabalhar a contribuição da Capoeira na construção da cultura corporal e da cultura de paz a partir da visão de estudantes do Ensino Fundamental da Escola Estadual São José Operário, bem como na percepção dos profissionais de Educação Física Escolar atuantes na rede estadual da cidade de Parintins.

CAPOEIRA: UM INSTRUMENTO PEDAGÓGICO PARA REFLETIR SOBRE AS DIFERENTES MANEIRAS DE SER E ESTAR NO MUNDO

COORDENADOR: ANTONIO CARLOS TELLES DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Mario Silva Dalmeida

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto voltado para os estudantes do 1º ao 3º ano do Ensino Médio, será realizado na Escola Estadual Mário D'Almeida, localizada na comunidade rural do município de Manacapuru. Como professor de Educação Física, no Ensino Médio, percebi a necessidade de incorporar a Capoeira à minha práxis docente, utilizando-a como instrumento pedagógico para refletir sobre as diferentes maneiras de ser e estar no mundo. Assim, o referido projeto, que alia esporte e educação, objetiva promover a organização, a mobilização e a articulação de conhecimentos teóricos e práticos acerca da Capoeira, com a finalidade de advertir os alunos quanto ao controle da agressividade e ao despertar da autoestima, no intuito de respeitar as diferenças existentes entre os seres humanos, evitando ou pelo menos amenizando assim, a violência.

CARACTERIZAÇÃO MORFOLÓGICA DE PLANTAS MEDICINAIS, UTILIZANDO APLICATIVOS PARA DISPOSITIVOS MÓVEIS

COORDENADOR: ANA MARCILENE RIBEIRO DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Antogildo Pascoal Viana

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Pensar num mundo sem tecnologia atualmente é quase uma loucura, então, por que não incluí-la mais ativamente nas salas de aula? Por que não aproveitar a tecnologia em favor do aprendizado dos nossos alunos? Pensando nesse direcionamento, as diretrizes propostas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais – PCN (BRASIL, 2000b) para o ensino médio apontam que a “formação do aluno deve ter como alvo principal a aquisição de conhecimentos básicos, a preparação científica e a capacidade de utilizar as diferentes tecnologias relativas às áreas de atuação” (BRASIL, 2000b, p. 5). No contexto atual, as mídias digitais estão se tornando ferramentas importantes para auxiliar na construção dos conhecimentos dos alunos em conjunto com as tecnologias tradicionais como o lápis e o papel (BORBA, 2011). Atualmente, as redes públicas de ensino em nossa cidade, ainda são insipientes quanto aos estudos de plantas medicinais sob o aspecto morfológico.

CATÁLOGO E COLEÇÃO CIENTÍFICA DE PEIXES NOS MERCADOS DA CIDADE DE MANAUS

COORDENADOR: ROSSICLEIDE DA ROCHA BATISTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Coronel Pedro Câmara – CMPM VIII

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: As várias espécies de peixes da fauna dos rios que banham a cidade de Manaus tem atraído pesquisadores não só no âmbito de classificação, e sim na sociologia e economia do peixe, e tem estado presente há décadas nos principais mercados e feiras do comércio da capital do Estado do Amazonas.

O estudo do reino animal esta no livro didático do segmento sétimo ano do ensino fundamental II, e nesse reino estão varias classes dentre elas a classe que abriga os peixes.

Segundo Pough (2008), os peixes ósseos são tão diversificados que qualquer tentativa de caracterizá-los de modo resumido está condenada ao fracasso. O Brasil possui cerca de 2.500 espécies de peixes, o que corresponde a 10% da fauna de peixes do mundo em águas doces.

Provavelmente, talvez Goeldi (1898) foi o primeiro a publicar uma lista de nomes populares de peixes amazônicos com os correspondentes nomes científicos.

CAUSOS QUE OS ANTIGOS CONTAM

COORDENADOR: AGOSTINHO ALVES DO VALE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Coronel José Assunção

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Causos que os antigos contam é uma proposta que vai trabalhar a produção de textos narrativos, com base em história contadas ao longo de gerações, que em sua grande maioria foram vivenciadas realmente pelos contadores, ou então um mesmo fato que fez parte da vida de várias pessoas.

Atrelado à contação dos causos, está o ambiente de tecnicidade. Para a produção dos causos, os recontadores dos causos deverão fazê-lo sob a ótica dos elementos da narrativa, e todo o aparato técnico e teórico que cerca o tipo textual.

Nos textos deverão ser identificados o narrador, personagens, local, tempo, o enredo, que deve seguir a lógica de situação inicial, estabelecimento de conflito, clímax e desfecho.

O projeto vai proporcionar aos cientistas e aos recontadores dos causos, vivenciar as muitas histórias que sempre fizeram parte do imaginário da população bocacrense. Outras contações serão publicadas de forma inédita. A proposta tem também a finalidade de socialização das histórias, através de um momento especial, que chamaremos de 'Um dia de contação', quando os recontadores irão compartilhar os causos com os alunos da escola em que estudam e para a sociedade, em momentos distintos.

CIÊNCIA COM TEMPERO

COORDENADOR: ELEONORA SOUZA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Centro Educacional de Tempo Integral Garcitylzo do Lago Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Ensino nas Escolas Estaduais do Estado do Amazonas de Tempo Integral necessita de um estímulo significativo para a aprendizagem ser mais interessante e que enriqueça o conhecimento dos alunos. De acordo com Pinto e Figueredo (2010 apud Ausubel, 1982), a aprendizagem deve ser significativa para o estudante e também para sua promoção de mudança interna e real, sendo esta geralmente por meio da relação entre o objeto a ser aprendido e o cotidiano do aluno. O currículo escolar vem sendo conceituado de diversas formas, entendido em diferentes aspectos, entre a sociedade e a escola, o sujeito e a cultura, o ensino e a aprendizagem (GOMES & VIEIRA, 2009). Sendo assim a utilização de metodologias diversificadas e aulas práticas na disciplina de ciências podem trazer um enriquecimento do pensar intelectual dos alunos, devido à possibilidade de participação do educando na aula, além de possibilitar um melhor entendimento do conteúdo teórico, devido à participação ativa do aluno.

CIÊNCIA NO COTIDIANO: UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS ALTERNATIVOS E DE BAIXO CUSTO PARA O ESTUDO DA QUÍMICA

COORDENADOR: VANESSA MARIA FERREIRA DE ARAUJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Solon de Lucena

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Ao longo do tempo observa-se grandes progressos em todas as áreas do conhecimento. São lançadas continuamente tecnologias que contribuem em procedimentos cirúrgicos, produção de medicamentos, desenvolvimento de equipamentos esportivos, auxiliam em apresentações e eventos, enfim, uma variedade de descobertas que, de maneira geral, facilitam o dia a dia, estes exemplos, entre outros, se devem às pesquisas realizadas frequentemente.

O conhecimento requerido para estas pesquisas é construído com o passar do tempo, e através dele é possível compreender e extrair recursos de situações diversas, contribuindo assim da melhor maneira possível para a sociedade, mas esta contínua construção só é possível quando o interesse pelo conhecimento está presente.

CIRANDA VIVA NA ESCOLA

COORDENADOR: JEAN BATISTA DA CUNHA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS -
Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Pintor
Leonardo da Vinci

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: As danças de rodas são bem comuns em nosso território brasileiro. Historicamente, com os primeiros habitantes dessas terras, os povos indígenas, e com os europeus que por aqui aportaram, agregaram-se valores ritualísticos e festivos para tais danças, e que com a organização das cidades ganhou um caráter alegórico e folclórico. As cirandas, como outras danças de roda, tornaram-se comuns nos litorais brasileiros, e com a forte tradição recreativa europeia foram aceitas nas festividades das pequenas vilas coloniais. Com o desenvolvimento das vilas no interior do país no final do século XIX, de modo particular para a região amazônica, e o grande movimento migratório de nordestinos causado pelo extrativismo do látex, as danças comuns do litoral passaram a integrar a rotina da grande floresta, inculturando assim com as manifestações culturais já existentes dos povos da Amazônia. As cirandas chegaram à cidade de Manaus e encontraram nas escolas de ensino público um aporte necessário para a sua difusão em festas juninas, em festivais folclóricos, passando a ser conhecida pelos moradores da grande cidade e propagada em diversas zonas e até mesmo se tornar a manifestação artístico e cultural do município de Manacapuru, facilitado pelos passos simples e de canções fáceis de lembrar.

CLIMA E TEMPO: UMA PROPOSTA PRÁTICA

COORDENADOR: CRISANTO DAMIÃO DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria
de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do
Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Presidente
Castelo Branco

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Uma das principais preocupações da sociedade são as mudanças climáticas, devido ao constante aumento de desmatamentos, da industrialização, crescimento urbano acelerado e desordenado nas cidades. A proposta do projeto é mostrar a importância do conhecimento sobre a geografia (tempo e o clima) a partir de uma proposta com aulas práticas, fazendo o uso da estação meteorológica que a escola possui desde o ano de 2016. Com isso, coletar os dados e transformar em informação para a comunidade escolar sobre as medidas de temperatura, umidade e precipitação, demonstrando a partir de gráficos os meses mais quentes, mais secos ou úmidos, os mais chuvosos com dados de 2017 a 2018. Dessa forma, os alunos terão a oportunidade de fazer a pesquisa in loco, conhecendo os conceitos sobre o tema proposto, estimulando a curiosidade de conhecer de perto os equipamentos de uma estação meteorológica.

Os experimentos serão de baixo custo, devido a escola possuir os materiais necessários para desenvolver a pesquisa na sala da estação.

CLOZE: UM ESPAÇO ABERTO PARA A LEITURA

COORDENADOR: CLEIDE MARA SOARES BATISTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria
de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do
Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Mendonça
Furtado

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Nos últimos anos a competência leitora dos alunos tem se tornado um dos principais objetivos a serem alcançados pelos professores da educação básica. Não há como negar que a leitura é uma habilidade cognitiva que se desenvolve a todo momento e, dentro do espaço escolar, torna-se necessária a utilização de metodologias diversificadas que estimulem no aluno a capacidade de ler e compreender o que lêem de fato, influenciando positivamente em sua aprendizagem. Visando a realidade da Escola Estadual Cap. Gal. Mendonça Furtado, este projeto busca por meio da utilização da técnica de Cloze, verificar a melhoria da compreensão leitora entre os grupos de alunos participantes e não-participantes do projeto.

CLUBE DA LEITURA: INCENTIVANDO A LEITURA NA ESCOLA

COORDENADOR: ANA MARIA VIEIRA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Berezith Nascimento da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Somos sabedores que a leitura é um hábito difícil de alcançar, principalmente nos dias atuais. Uma vez que nossos jovens estão cercados de distrações externas, os conduzindo para um mundo distante dos livros, jornais, revistas dentre outros instrumentos vitais para o desenvolvimento de uma análise crítica diante dos fatos do seu cotidiano. Para atingir os alunos faz-se necessário a utilização de meios cada vez mais atrativos, visando incorporar ao longo do seu dia o gosto pela leitura, através da inserção dos jovens ao maravilhoso mundo da leitura, por meio de filmes que tenham como base a história de um livro ou ainda tenha um livro como personagem principal. As atividades desenvolvidas no Clube de Leitura ampliam os horizontes dos alunos com relação ao mundo exterior à escola e no que tange às inúmeras possibilidades de atuação enquanto cidadão e profissional. Os estudantes passam a conhecer o que está além do âmbito escolar, adquirindo formação humana mais global.

COMPARANDO OFERTAS, NÚMEROS E OPERAÇÕES

COORDENADOR: LILIAN RUTH LEAL GONÇALVES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Conego Bento José de Souza

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Esta pesquisa tem como título “Comparando ofertas, números e operações”, com o objetivo de levar o aluno a compreender o significado matemático e perceber que a matemática tem linguagem própria, é como se aprendêssemos a falar, a ler e a nos comunicar em outra língua, a pesquisa foi desenvolvida na Escola Estadual Cônego Bento José de Souza, no turno matutino, no 8º ano. Para a coleta de dados foi feita pesquisa de campo nos estabelecimentos comércios do município de Borba sobre o preço da cesta básica e a pesquisa documental na secretaria da Escola para verificar o rendimento dos alunos com intuito de verificar se a metodologia aplicada sutil o efeito no rendimento e melhoraria no aprendizado dos alunos.

COMPOSTAGEM NA ESCOLA

COORDENADOR: MARTA HELENA FARIAS ALVES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Inspetora Dulcinéia Varela Moura

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto ‘Compostagem na Escola’, tem como proposta incentivar e conscientizar a responsabilidade ambiental dos alunos do ensino médio da Escola Estadual Inspetora Dulcinéia Varela Moura sobre o problema da destinação do lixo orgânico produzido no interior da mesma, pois é um grave problema sócio-ambiental presente em toda área urbana das grandes cidades. ‘Acredito que a Educação Ambiental seja um processo por meio do qual as pessoas aprendam como funciona o ambiente, como dependemos dele, como o afetamos e como promovemos a sua sustentabilidade’. (DIAS, 2004. p.100) A compostagem é um processo de reciclagem natural em que os micro organismos são responsáveis pela degradação da matéria prima orgânica transformando-a em húmus, um material rico em nutrientes e fértil que será facilmente aproveitado como adubo na criação de jardins e hortas no ambiente escolar. A compostagem ajudará também na redução das sobras de alimentos, tornando-se uma solução fácil para reciclar os resíduos gerados.

COMPOSTAGEM NA ESCOLA

COORDENADOR: PEDRO AFONSO SOUZA DE MATOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Januario Santana

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A compostagem é um processo no qual a matéria orgânica é transformada em húmus, um composto rico em sais minerais que é utilizado como adubo. A compostagem é um processo biológico no qual os micro-organismos transformam a matéria orgânica como papel, madeira, estrume, restos de comida, em húmus, um material rico em sais minerais e que pode ser utilizado como adubo em hortas, jardins e vasos, contribuindo muito para desenvolvimento dos vegetais. (Barreira, 2013).

A compostagem trabalhada na escola oportuniza ao professor construir composteiras e a partir delas trabalhar temas como a decomposição dos materiais orgânicos e inorgânicos, transformação de matéria orgânica, ciclos da natureza (ciclo do nitrogênio, do carbono, do fósforo etc.), quais micro-organismos são responsáveis pela decomposição, importância da decomposição da matéria orgânica para o meio ambiente, entre tantos outros.

O projeto apresenta como Objetivo Geral a promoção dentro da escola de um processo de separação de lixos orgânicos e posteriormente a compostagem desses resíduos.

COMPOSTAGEM: UMA ALTERNATIVA SUSTENTÁVEL NO AMBIENTE ESCOLAR

COORDENADOR: LORENA FREIRE FERREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Jacimar da S. Gama

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A compostagem é o processo biológico de decomposição e de reciclagem da matéria orgânica contida em restos de origem animal ou vegetal formando um composto (KIIHL, 1998). A compostagem propicia um destino útil para os resíduos orgânicos, evitando sua acumulação em aterros e melhorando a estrutura dos solos.

Esse processo permite dar um destino aos resíduos orgânicos domésticos, como restos de comidas, resíduos de jardinagem, podas, papéis e outros. Esse processo tem como resultado final um produto - o composto orgânico - que pode ser aplicado ao solo para melhorar suas características, sem ocasionar riscos ao meio ambiente. (GODOY, 2014).

Os produtos da compostagem são largamente utilizados em jardins, hortas e na produção agrícola em geral, mas é fundamental para a agricultura orgânica como "húmus" ou adubo orgânico, devolvendo à terra os nutrientes de que necessita, aumentando sua capacidade de retenção de água, permitindo o controle de erosão e evitando o uso de fertilizantes sintéticos (GODOY, 2008). Quanto maior a variedade de matérias existentes em uma compostagem, maior vai ser a variedade de microrganismos atuantes no solo.

COMPREENDENDO A GRAMÁTICA DOS VERBOS E DOS TEMPOS VERBAIS, ATRAVÉS DAS EXPRESSÕES PRESENTES NA LETRA DAS MÚSICAS EM INGLÊS

COORDENADOR: RICARDO ERNESTO CADENA VALDÉS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Cacilda Braule Pinto

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Um dos assuntos mais desafiadores com que o professor de inglês como língua estrangeira moderna se depara em sala de aula de escola pública é com o ensino da gramática, especialmente, o relacionado com o ensino dos verbos e os tempos verbais. Entretanto, por motivos próprios da faixa etária dos estudantes de Ensino Fundamental ou de Ensino Médio, que são em sua grande maioria adolescentes ou adultos jovens, geralmente os alunos gostam de escutar nos seus celulares, músicas em inglês, mesmo sem entender o significado das expressões utilizadas na letra dessas músicas. O presente projeto visa utilizar o conteúdo da letra das músicas, para auxiliar os alunos na compreensão da gramática dos diferentes tempos verbais presentes na letra das músicas em inglês.

COMPREENDENDO AS MISSÕES RELIGIOSAS CATÓLICAS NA PROVINCIA DO AMAZONAS ATRAVÉS DA MISSÃO RELIGIOSA DO RIO ANDIRÁ (1849-1854)

COORDENADOR: PAMELA SOUSA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: CPM - Colégio Militar da Polícia Militar

UNIDADE EXECUTORA: Sede/Campus Principal

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A produção de uma história eclesiástica ou ainda de uma historiografia construída a partir do recurso a fontes eclesiásticas já é um lugar comum na historiografia brasileira, seja nos estudos referentes aos períodos colonial, imperial, primeira república ou ainda em períodos mais contemporâneos. São muitos os exemplos de trabalhos de pesquisa que recorreram aos registros produzidos pela Igreja Católica para falar de temas como, por exemplo, história indígena, do trabalho, demografia, dentre outros. Tendo em vista os resultados positivos obtidos em uma experiência egressa podemos perceber que esse processo inverso em relação aos trabalhos já existentes pode não só dar certo como também trazer novos dados e perspectivas ao estudo eclesiástico. Desse modo, propomos aqui pesquisar a partir dos Relatórios de Presidentes de Província do Amazonas o estabelecimento, função e manutenção das missões religiosas católicas no período provincial do Amazonas, delimitando esta discussão a missão católica do Rio Andirá durante o seu período de existência com duração de aproximadamente cinco anos (1849-1854).

CONFEÇÃO DE KITS EXPERIMENTAIS DE QUÍMICA: RELACIONANDO TEORIA-PRÁTICA NO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: MARIA ALDENORA COSTA NAVEGANTE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. Vital de Mendonça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O ensino de Química tem sido debatido por vários pesquisadores e professores da área, que consideram a importância de se pensar em novas metodologias e de se trabalhar experimentalmente. Desta forma, o presente trabalho, propõe a elaboração de cinco experimentos, dos conteúdos de cinética química, equilíbrio químico e eletroquímica, a partir das dificuldades encontradas pela professora de química do 2º ano do Ensino Médio da Escola Estadual Deputado Vital de Mendonça e através de uma metodologia de ensino. Estes experimentos serão elaborados para fazerem parte do kit seguindo três princípios: materiais de baixo custo, funcionalidade e adequação em sala de aula. Além disso, o roteiro fará parte do kit, sendo organizado através dos seguintes suportes metodológicos: problematização, aplicabilidade e contextualização que auxiliará a professora nas aulas de química no ambiente de aprendizagem escolar, fazendo com que os alunos consigam interligar os conceitos com a atividade experimental, tornando-os significativos, rompendo com o paradigma da dicotomia teoria e prática.

CONHECER PARA PRESERVAR: REGISTROS DA BIODIVERSIDADE NOS FRAGMENTOS VERDES NO ENTORNO DO CONJUNTO NOVA REPÚBLICA, MONITORADOS PELOS ALUNOS DA ESCOLA ESTADUAL ALFREDO CAMPOS

COORDENADOR: MARCOS AURÉLIO PANTOJA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Alfredo Campos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Na atualidade, é de suma importância o aproveitamento dos quintais e outras áreas ociosas urbanas para a produção de alimentos ambientalmente corretos nas cidades. Grande parte destas áreas poderia ser incorporada à cadeia de produção de alimentos orgânicos e criação de pequenos animais. Nesse sentido, a escola pode estimular os alunos a aproveitarem parte desses espaços para empreender práticas de agricultura familiar, pois a mesma se apresenta como sendo bastante relevante no desenvolvimento brasileiro e pode ser constatada sob vários aspectos. Alguns pontos importantes a serem considerados se referem à produção sustentável de alimentos, observada pela diversificação de sua matriz produtiva, nos diferentes biomas e ecossistemas nacionais, perpassando por seu papel estratégico na manutenção da biodiversidade e na busca de diferentes e novos formatos tecnológicos menos dependentes de insumos externos, até sua significativa participação na geração de renda, o que contribui, sobretudo, para a promoção da segurança ambiental, alimentar, nutricional e social.

CONHECIMENTO E CONSUMO SUSTENTÁVEL DA ÁGUA NAS COMUNIDADES RIBEIRINHAS DA RESERVA PIAGAÇU

COORDENADOR: FÁBIO GOMES DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Euclides Corrêa Vieira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A problemática dessa pesquisa surgiu da necessidade da compreensão sustentável da água pelas comunidades ribeirinhas da reserva Piagaçu Purus. Uma vez que vem aumentando os números de pessoa de acordo com IBGE e conseqüentemente a quantidade de lixo entre outros poluentes lançados pelos moradores ribeirinhos prejudicando o ecossistema e causando desequilíbrio ambiental. Com o crescimento populacional vem aumentando o consumo de água ao longo dos anos. Nesse sentido o suprimento adequado de água tem sido uma restrição em muitos países, como exemplo no Brasil em especial na região amazônia, a água não é utilizada de forma sustentável para as gerações atuais e futuras. Isso tem gerado diretamente ou indiretamente impacto na qualidade da água combinado com a crescente preocupação com a qualidade ambiental o uso da água tem que ser reduzido e a água tem que ser gerido de forma sustentável ao longo prazo. Nossos objetivos é analisar a importância sustentável e o tratamento da água pelos alunos ribeirinhos que faz parte do projeto escola d'água das comunidades pertencentes à reserva Piagaçu.

CONSCIENTIZAÇÃO DA COMUNIDADE ESCOLAR SOBRE O ABANDONO E MAUS TRATOS DOS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

COORDENADOR: CAROLINE QUEIROZ DE MORAIS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Eunice Serrano T. de Souza

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Apesar do desenvolvimento científico, tecnológico e econômico que o país alcançou nos últimos anos, ainda existe uma enorme desigualdade social. Em consequência do baixo nível de escolaridade da população há pouco conhecimento sobre saúde e doença, tanto das pessoas como de seus animais (AZAMBUJA et al; 2011). O projeto tem por objetivo conscientizar a comunidade escolar sobre o abandono, maus tratos, zoonoses, controle populacional e vacinação. Pelo aumento de animais domésticos maltratados, magros, mal cuidados, abandonados, ao redor da escola e dentro da mesma, dependendo da ajuda dos professores e alunos. Vendo que a cada dia o número desses animais aumenta nas famílias, precisamos deixar claro as obrigações, o manejo e responsabilidades de acordo com as leis de bem estar animal, assim como, com a saúde pública, onde animais abandonados oferecem um risco para a população. Para Garcia (2000) a ligação afetiva desenvolve atitudes humanitárias e este contato auxilia a criança no desenvolvimento da capacidade de interação com outras pessoas.

CONSERVAÇÃO DE INVERTEBRADOS EM ÁREAS URBANAS: UM ESTUDO DE CASO COM FORMIGAS (HYMENOPTERA:FORMICIDAE) NA CIDADE DE MANAUS, AMAZONAS

COORDENADOR: PAULA MAYARA DE SOUZA HOLANDA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Nelson Alves Ferreira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: As formigas (*Hymenoptera: Formicidae*) são insetos eussociais onde existe a sobreposição de gerações (indivíduos com idades diferentes); divisão de trabalho bem definida (rainhas, soldados e operárias) e o cuidado cooperativo com a prole (alimentando-a, carregando-a e limpando-a, enquanto que os soldados protegem a colônia de invasores). As formigas têm metamorfose completa (ovos, larvas e pupas) sendo consideradas abundantes na maioria dos ecossistemas, têm ampla distribuição geográfica. Estima-se que para regiões próximas a cidade de Manaus, essa biomassa animal, seja algo em torno de 4 vezes maior que todos os vertebrados juntos. Por serem abundantes em grandes partes do mundo e terem uma vida em sociedade altamente complexa acaba despertando curiosidade a cerca do assunto. Desse formar esse trabalho tem como objetivo principal compreender a importância das formigas para o meio ambiente e o papel dos fragmentos florestais para a manutenção da biodiversidade.

CONSTRUINDO LUGARES SAUDÁVEIS E A PROMOÇÃO DA SAÚDE A PARTIR DA SAÚDE PARTICIPANTE NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA DIANA PINHEIRO EM MANAUS/AM

COORDENADOR: MARIA EVELI CUNHA DE ALBUQUERQUE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Diana Pinheiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Construir lugares saudáveis no país, na atual circunstância que nos encontramos politicamente, parece algo fora da nossa realidade. É fato que temos problemas mais urgentes que ainda não conseguiram ser solucionados. Entretanto, desenvolver estratégias para melhorar a qualidade de vida dos alunos da Escola Estadual Professora Diana Pinheiro, e daqueles que fazem parte do seu cotidiano, se configura como um novo viés para a resolução de problemas emergenciais inerentes a saúde dos alunos. Essa qualidade de vida está condicionada ao acesso que se tem aos bens e serviços econômicos e sociais. O conceito de saúde está intimamente ligado ao de qualidade de vida. Logo a saúde é produzida socialmente e é expressa pela qualidade de vida. Essa pesquisa é uma estratégia que visa fortalecer a execução de atividades de promoção da saúde priorizando-a na agenda escolar e na comunidade que os alunos fazem parte.

CONSUMO ENERGÉTICO E ECONOMIA DE ENERGIA: UMA PERSPECTIVA PAUTADA NA FÍSICA

COORDENADOR: RAYSA ZURRA SARAIVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. Armando de Souza Mendes

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Geralmente quando estudamos Física no colégio não conseguimos associar os conteúdos ministrados pelos(as) professores(as) ao nosso cotidiano, isto por vezes leva ao educando caracterizar tal disciplina como um verdadeiro “monstro” e como consequência o índice de reprovação se torna elevado. Torná-la mais atrativa em meio a tanta tecnologia torna-se a cada dia uma tarefa mais árdua para os educadores. Refletindo a cerca de todas essas características elaboramos este projeto que visa associar o cotidiano do discente e a Física, a utilizando como uma ferramenta para uma possível economia de energia e consequentemente economia financeira. Além de proporcionar um método de aprendizagem significativo.

CONTE E RECONTE: UMA VIAGEM LITERÁRIA NA PROSA AMAZONENSE

COORDENADOR: ZELINDA SOUSA RIBEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Nathalia Uchôa

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Essa pesquisa apresenta o estudo dos gêneros textuais a partir da Literatura: O Conto no Amazonas e suas estruturas linguísticas, nos textos narrativos produzidos por alunos em sala de aula. O trabalho será desenvolvido em forma de sequência didática, com alunos dos 7º e 8º anos do Ensino Fundamental II, com a criação de produções que mostram a cultura regional do Amazonas. Para o embasamento teórico serão utilizados no estudo da literatura amazonense; O Conto no Amazonas Zemaria Pinto (2014). Amazonês Expressões Termos Usados no Amazonas, Sérgio Freire (2012); Igapó : estórias e lenda da Amazônia Anísio Mello e no suporte para produção textual, Marcuschi (2008).

CONTEXTUALIZANDO O ENSINO DE QUÍMICA AOS SABERES TRADICIONAIS SOBRE PLANTAS MEDICINAIS

COORDENADOR: ANDRÉA DE SOUZA MENDONÇA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Caetano Mendonça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Apesar dos avanços científicos e tecnológicos da medicina, nos dias de hoje é muito comum o uso das plantas medicinais para o tratamento de doenças, são conhecimentos que são passados ao longo de gerações. Independente de qual a disciplina a se trabalhar os conteúdos devem ter relação com vida do aluno para de forma que, de forma que após sua interpretação ele possa escolher a forma correta da utilização do conhecimento adquirido e possa transformar a sociedade em que vive. Os conhecimentos sobre plantas medicinais podem ser relacionados à disciplina Química, os quais podem facilitar o aprendizado, pois os aproxima da realidade em que o aluno vive. Diante do exposto o presente projeto tem o objetivo de contextualizar esses conhecimentos aos conteúdos da disciplina Química na Escola Estadual “Caetano Mendonça”, que se localiza na área rural e que o uso de plantas medicinais ainda é comum, dessa forma espera-se que os alunos possam assimilar os conteúdos e estimular o interesse.

CONTEXTUALIZANDO O ENSINO DE QUÍMICA POR MEIO DA COMPOSTAGEM DOMÉSTICA

COORDENADOR: TALISON BARRETO DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI Nova de Itacoatiara

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O ensino de química norteia na busca de aspectos sociais, econômicos e ambientais em que os alunos estão inseridos torna a abordagem do conteúdo de químico mais significativo e contextualizado. A produção de adubo por meio da compostagem doméstica: Vermicompostagem é uma alternativa viável para ser implementada na escola com o intuito de contextualizar o ensino de química. O objetivo é destinar de forma correta, os resíduos sólidos orgânicos produzidos durante o preparo e consumo de alimentos produzidos tanto na escola quanto em casa. Separar esses resíduos orgânicos coletados de modo a não prejudicar a sobrevivência das minhocas. Multiplicar o conhecimento da técnica de construção, manuseio e manutenção de um minhocário, bem como investigar as reações químicas envolvidas na transformação da matéria orgânica em húmus. O trabalho será norteado na aplicação de questionários, na execução de palestras sobre o lixo, coleta seletiva e vermicompostagem. Além da construção de vermicomposteiras, coleta seletiva de matéria orgânica e esclarecimento e conscientização da comunidade escolar e da comunidade em geral.

“CONHECIMENTO DOS ALUNOS FINALISTAS DO ENSINO MÉDIO E DE PESSOAS FORA DA ESCOLA SOBRE ELEMENTO QUÍMICO, TABELA PERIÓDICA, PH, ÁCIDOS E BASES E INDICADORES ÁCIDO-BASE NATURAIS”

COORDENADOR: FRANCIRNEY DA SILVA LOMAS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Imaculada Conceição

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Algumas substâncias fazem parte integral do nosso dia-a-dia como as que possuem caráter ácido ou básico e as que possuem caráter neutro com pH de 6 a 7, ao qual nós designamo-nos de Funções Inorgânicas. Desse modo o conhecimento sobre Elemento Químico (conceito) e Tabela Periódica torna-se essencial para a identificação das funções inorgânicas uma vez que conhecendo as famílias A e B tem-se a noção de quantos elétrons devem ser ganhos e doados e, portanto prever o tipo de função inorgânica que pode formar a partir da junção das famílias. Com isso, tem-se a preocupação de verificar o nível de conhecimento que os alunos finalistas do Ensino Médio possuem em relação a esses assuntos e também verificar se as pessoas fora da escola também tem conhecimento acerca disso. Nesse contexto, este projeto prioriza a relação entre teoria, prática e pesquisa, aspecto fundamental para garantir aos alunos um melhor entendimento dinâmico da química presente em nosso meio.

CUIDADOS NA PRÁTICA DE MANEJO E BENEFICIAMENTO DOS FRUTOS DO AÇAÍ

COORDENADOR: ENIO BETTINE ROCHA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto apresentará atividades que esclareçam os cuidados necessários para uma boa qualidade da polpa de açaí; evitando graves doenças, como a de chagas. Os envolvidos no projeto devem atuar sempre com muita responsabilidade e compromisso. Os alunos bolsistas devem estar presentes em todas as etapas e atividades desenvolvidas na pesquisa e visitas in loco das fábricas de açaí na cidade. Este projeto será dividido em cinco etapas: 1ª Etapa: Pesquisa: se informar, através da internet, livros e revistas sobre os cuidados necessários no manejo e beneficiamento dos frutos do açaí; 2ª Etapa: entrevistar trabalhadores que manuseiam os frutos do açaí; 3ª Etapa: visitar fábricas de beneficiamento do açaí na cidade; 4ª Etapa: Adquirir informações da área de saúde do município a respeito das providências que estão sendo tomadas para evitar uma epidemia de doença de chagas em Lábrea; 5ª Etapa: Apresentação Final: os bolsistas apresentarão o resultado para a comunidade, juntamente com a equipe da FAPEAM. O professor coordenador deve auxiliar os alunos na pesquisa na internet e pesquisa de campo, e na supervisão dos trabalhos.

CULTIVANDO SABORES DO DIA-A-DIA!

COORDENADOR: LÍVIA GAMBOA TAPAJÓS DE JESUS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: CETI APB - Ceti Aurea Pinheiro Braga

UNIDADE EXECUTORA: Centro de Educação de Tempo Integral Aurea Pinheiro Braga

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto "Cultivando Sabores do dia-a-dia!" pode servir como fonte de alimentação e atividades didáticas, oferecendo grandes vantagens, como obtenção de alimento de boa desenvolvidos na escola. Alimentação escolar é um direito de todos os estudantes, e com o projeto horta escolar, nós buscamos valorizar o meio ambiente, proporcionando pequenas mudanças ao longo do processo educativo com implementação de educação ambiental envolvendo os alunos da escola. É importante trabalhar a área cognitiva dos alunos de forma que o aprendizado seja ampliado e levado além da escola. Através deste, os alunos irão sistematizar ciclos, processos e a dinâmica de fenômenos naturais e suas relações entre os elementos que compõem a horta: planta, terra, luz solar, água, ar, etc. Os alunos terão a oportunidade de conciliar teoria à prática aplicando o que se aprendeu na sala de aula. Desta forma, levarão uma experiência valiosa para a vida, já que a saúde do homem está ligada a uma alimentação saudável e rica em vegetais. O hábito do consumo de hortaliças pode ser desenvolvido com a participação dos alunos.

DA CIDADE DAS PALHAS AO SMARTPHONE: ENSINO DE HISTÓRIA DO AMAZONAS E O USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS

COORDENADOR: EDSON VITOR LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Francelina Dantas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A cena já é corriqueira em nossas escolas: o professor, diante da turma, apresenta o conteúdo de sua aula, enquanto alguns alunos - ou muitos dependendo do contexto - estão alheios à discussão, pois estão entretidos manipulando seus smartphones: fazem 'selfies', navegam nas redes sociais, jogam videogames, assistem vídeos e ouvem músicas. Algumas escolas tomam medidas, proibindo o uso desses aparelhos em sala de aula, mas via de regra essa norma é burlada. Diante disso, perguntamos: de que forma podemos dinamizar o conteúdo e o ritmo de nossas aulas, de forma a cativar a atenção e o interesse de nossos alunos? Indo mais longe, perguntamos se seria possível articular esses dois universos: os conteúdos de sala de aula e a tecnologia dos smartphones. Sabemos o quão presentes são esses aparelhos no cotidiano dos adolescentes de nossas escolas, e não só para eles, mas para boa parcela da população, a vida sem um smartphone parece hoje mais monótona ou mesmo inviável.

DA HORTA A SALA DE AULA: LISTAGEM FLORÍSTICA DO NOME COMUM AO NOME CIENTÍFICO DAS ESPÉCIES VEGETAIS, UMA QUESTÃO TAXONÔMICA

COORDENADOR: VILANY MATILLA COLARES CARNEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Roderick de Castello Branco

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A classificação dos seres vivos é um dos temas que mais desafiam estudantes e professores do ensino médio. Desde o século XVIII, a taxonomia ou classificação biológica vem desenvolvendo um sistema eficiente para organizar e compreender a grande diversidade das formas de vida, tendo a espécie como o táxon mais básico da classificação (Amabis e Martho, 2013). Assim como os seres humanos, cada espécie de planta possui identidade própria, isto é, um nome científico, um gênero e uma família, como por exemplo, o nome científico da mandioca é *Manihot esculenta* Crantz a qual faz parte da família botânica Euphorbiaceae (Silva et al., 2012). Com isso, a horta escolar é um campo fértil para atividades de ensino de biologia, educação ambiental, ecologia, dentre várias outras práticas utilizadas como metodologias de ensino e aprendizagem, proporcionando uma interessante abordagem teórica e prática para abarcar alguns pontos fundamentais como a identificação botânica das espécies que compõem a horta local.

DA IMAGEM AO TEXTO OU APROXIMANDO LITERATURA E ANTROPOLOGIA: UMA ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA E SOCIOLOGIA

COORDENADOR: SAMARA ANDRADE ROSAS ALFAIA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI Nova de Itacoatiara

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto de pesquisa pretende abordar de forma interdisciplinar os componentes curriculares de Língua Portuguesa e Sociologia visto que há uma correspondência entre os conteúdos do primeiro ano do ensino médio. Ambas as disciplinas utilizam os textos do período quinhentista, seja para análise das características literárias ou para compreensão do conceito de cultura, relativismo cultural e evolucionismo social. O projeto pesquisa visa identificar aproximações teóricas/ conceituais entre os dois grupos de intelectuais - relatos de missionários jesuítas e relatos antropológicos. O projeto busca analisar os vínculos entre a imagem fílmica e a produção textual do período quinhentista. Também buscamos compreender as relações entre Literatura e Antropologia. Até que ponto temos uma literatura da antropologia ou uma antropologia literária? Alguns sociólogos conceituaram a antropologia como uma literatura, argumentam que se trata de uma ciência extremamente interpretativa. Um dos objetivos específicos desse projeto visa dar suporte para que os alunos produzam uma breve descrição etnográfica, visual ou dissertativa.

DA LINGUAGEM INFORMAL PARA A LINGUAGEM FORMAL COM O AUXÍLIO DA TECNOLOGIA

COORDENADOR: DOUGLAS MEDEIROS COUTINHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Santo André

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A língua que representa um povo traz intrinsecamente a história e os costumes desse grupo social, logo, torna-se um instrumento de dominação e aqueles que possuem maior conhecimento e praticidade para com ela, com certeza, terão maior pujança e autonomia. Baseados nesse princípio observamos que a linguagem informal (registro informal) é fator preponderante na fala do povo brasileiro, em contrapartida o ensino formal e os documentos oficiais exigem o uso da linguagem formal para a padronização da comunicação, resultando em fluência comunicativa. Contudo, é notório no meio social as dificuldades enfrentadas pelo cidadão para sanar dúvidas referentes a obediência a norma padrão da língua portuguesa. Assim, consideramos salutar a catalogação de expressões informais e corriqueiras dos discentes da Escola Municipal Santo André (zona ribeirinha rural de Manaus) com a finalidade de desenvolver um aplicativo para dispositivos móveis que o aluno daquela área demográfica tenha a sua disposição uma ferramenta que o auxilie na sua comunicação.

DA PROPAGAÇÃO DA MENTALIDADE ABOLICIONISTA À IDENTIDADE NEGRA NOS DIAS ATUAIS

COORDENADOR: GLEICI VIDAL OSORIO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof^o. Jorge Karam Neto

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto tem como objetivo ampliar o conhecimento dos alunos e da comunidade, sobre a História e cultura Afro-brasileira, além de conscientizar os mesmos a respeito do processo de abolição, trazer debates sobre como a pessoa descobre e enxerga a identidade negra. Pretendemos abordar essa temática, através de pesquisas e análises em periódicos da época e sites da atualidade, obras que abordam todo o processo abolicionista, os abolicionistas atuaram na abolição, as mazelas sofridas, o desrespeito pela sua cultura afro, a luta, o espaço que o negro começou a ocupar na sociedade e a identidade negra nos dias atuais.

DAS ONDAS SONORAS AO RITMO DA PERCUSSÃO: O ENSINO DE FÍSICA ATRAVÉS DA FANFARRA

COORDENADOR: ALZIMAR PEREIRA DA CRUZ

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI Nova de Itacoatiara

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Dentre as competências gerais da Base Nacional Curricular Comum constam: valorizar os conhecimentos dos componentes curriculares para entender e explicar a realidade, bem como valorizar e fluir as manifestações artísticas e culturais. A prática de pesquisa, interativa e dinâmica, pode auxiliar no desenvolvimento das habilidades e competências referente ao campo da física. A fanfarra é um grupo escolar muito procurado pelos alunos da educação básica, suas apresentações, não somente nos desfiles da semana da pátria, mas também em concursos alegam as plateias. Dessa forma, a música é uma importante ferramenta para estimular o ensino de física. O projeto de pesquisa visa compreender aspectos da fenomenologia da física, em específico os conhecimentos referentes à ondulatória. Utilizaremos os instrumentos musicais presentes na fanfarra escolar para estudo da ondulatória. Essa metodologia pretende aproximar os assuntos de física da realidade dos alunos através da música.

DE ALUNO PARA ALUNO: A PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO NO ENSINO DE HISTÓRIA COMO FERRAMENTA ALTERNATIVA PARA A APRENDIZAGEM

COORDENADOR: CRISTINEY BEZERRA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Vicente G. de Mendonça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A produção de material didático é um grande empenho na vida dos docentes, na maioria das vezes é restrita ao uso do livro didático. O que acontece é que diversos fatores contribuem para essa situação-problema como por exemplo o acúmulo de carga-horárias estabelecidas pela a necessidade de obter recursos financeiros que possibilite uma vida menos preocupante. Partindo desse pressuposto, a análise que se faz da conjuntura escolar é que a aprendizagem não ganha dimensões favoráveis a um bom ensino. Essa realidade sócio-educacional brasileira vem demonstrado que o livro didático é a principal fonte de atuação e atualização de professores. Por isso, há uma necessidade de repensar essa prática e pensar um modo para suprir a valorização do professor e de sua formação que atenda o trabalho coletivo.

DEGRADAÇÃO AMBIENTAL DAS ÁGUAS DO TARUMÃ MIRIM PELA DEPOSIÇÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS

COORDENADOR: RONALDO GAMA PEREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal José Sobreira do Nascimento

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os resíduos sólidos correspondem a todo material, substância, objeto ou bem descartado resultante de atividades humanas em sociedade (Brasil, 2010). No Brasil, a maioria dos municípios apresenta os lixões a céu aberto como principal destino para seus resíduos, quando a forma correta e indicada é o aterro sanitário. No Amazonas, nenhum município dispõe de aterro sanitário, e Manaus dispõe de um aterro controlado (Semulsp, 2014), localizado no KM 19 da rodovia AM -010, onde os resíduos sólidos são depositados. Nas comunidades ribeirinhas de Manaus, o problema se agrava, uma vez que o lixo muitas vezes fica em contato direto com o solo, às margens do rio, à espera da balsa coletora da secretaria de limpeza pública do município (SEMULSP).

A poluição hídrica corresponde ao processo de poluição, contaminação ou deposição de rejeitos na água dos rios, lagos, córregos, nascentes, além de mares e oceanos. Trata-se de um problema socioambiental de elevada gravidade, pois, embora a água seja um recurso natural renovável, ela pode tornar-se cada vez mais escassa, haja vista que apenas a água potável é própria para o consumo.

DESCOBRINDO A MATEMÁTICA ATRAVÉS DOS JOGOS E DAS BRINCADEIRAS TRADICIONAIS

COORDENADOR: ROSEANE GONÇALVES DE LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Castelo Branco

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Tendo em vista a necessidade de tornarem as aulas de matemática mais prazerosas, dinâmicas e participativas, a ideia desse projeto científico pedagógico será trabalhar o lúdico no processo de ensino e aprendizagem na disciplina de Matemática, no intuito de desenvolver no educando as habilidades e competências propostas para o 5º ano do Ensino Fundamental. Deste modo, o presente projeto objetiva despertar no educando a curiosidade, levando-o a partir dos desafios, ampliar seus conhecimentos, estimular a criatividade, a capacidade de resolver problemas, a estimar, calcular e desenvolver o raciocínio lógico. Doravante a essas informações, serão selecionadas algumas brincadeiras e confeccionados alguns jogos, que posteriormente, serão aplicados nas aulas de Matemática. Nesta perspectiva, este projeto pretende contribuir para a melhoria das aulas de matemática, bem como a inovação da prática educacional docente em busca do êxito na vida educacional do educando proporcionando uma aprendizagem mais significativa, prática e prazerosa.

DESCOBRINDO CONCEITOS TERMODINÂMICOS ATRAVÉS DA ANÁLISE EMPÍRICA DO FUNCIONAMENTO DO AR-CONDICIONADO

COORDENADOR: MARCELO DOS SANTOS JUNIOR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Senador Petrônio Portella

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Procuramos com essa pesquisa desenvolver um processo didático que contribua de forma significativa ao aprendizado da Física que seja condizente às reais necessidades do alunado. Um meio metodológico que insira os estudantes no seu cenário atual (tecnológico) e que ao mesmo tempo contribua para a compreensão da Física de forma mais efetiva, compreendendo que a disciplina não se configura a um amontoado de fórmulas, mas que estar presente constantemente em seu cotidiano. Uma forma de alcançar esse objetivo é através do ensino contextualizado (PCNs, 2002), pois a contextualização no processo educativo “significa incorporar vivências concretas e diversificadas, e também incorporar o aprendizado em novas vivências” (MELLO, 2012).

DESCOBRINDO SAUDOSOS VERBOS

COORDENADOR: VANDO CÉSAR DA GAMA ANTUNES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANACAPURU - Secretaria Municipal de Educação de Manacapuru

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Zoraida Ribeiro Alexandre

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto “Descobrimdo saudosos Verbos” permitirá que alunos do ensino fundamental da escola Zoraida Ribeiro Alexandre tenham uma nova experiência com o aprendizado das palavras, através de dinâmicas a ser trabalhado juntamente com os alunos o estudo de verbos da língua portuguesa pouco utilizados no nosso dia-a-dia, serão catalogados os verbos desconhecidos pelos alunos, estes serão analisados, estudados e então serão verificados os dados de aprendizado obtidos, de quais verbos os alunos tiveram mais dificuldades, época que foram mais utilizados, histórico de uso e com isso será possível obter resultados positivos quanto ao aprimoramento do conhecimento a respeito dos verbos que são muitas vezes desconhecidos pelos alunos de ensino fundamental, concomitantemente será estimulado a curiosidade sobre o descobrimento de novas palavras, enquanto aprendem mais sobre a classe gramatical dos verbos, o que influenciará positivamente no aprendizado das demais classes gramaticas.

DESENVOLVENDO A IMPORTÂNCIA DOS INSETOS AQUÁTICOS COMO INDICADORES DE IMPACTOS AMBIENTAIS NO ENSINO FUNDAMENTAL

COORDENADOR: STEFFANE SILVA E SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Diana Pinheiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Diante da grande importância que os insetos têm para a vida do homem, a falta de informação apresentada nos livros didáticos e a distância entre os alunos e o mundo dos insetos, o presente estudo procura fazer um levantamento sobre o que é estudado nas séries de ensino fundamental sobre a relação dos insetos com o meio, bem como valorizar o convívio social e as práticas educacionais que despertam o reconhecimento do ambiente natural, como fator de importância vital para a sobrevivência harmônica entre os seres vivos e o homem, pois há a necessidade de desfazer nos alunos a noção de que esses bichos são apenas pragas. Conscientizando, assim, as crianças da importância de cada grupo de inseto aquático para o bom funcionamento de todas as comunidades. Levando em consideração que a escola onde será realizado o projeto está localizado próximo a igarapés altamente poluídos faz-se necessário demonstrar a função desses insetos como indicadores e conscientizá-los sobre a necessidade de preservação do meio ambiente

DESENVOLVIMENTO DE INDICADORES DE PH NATURAIS

COORDENADOR: ATILA DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Samuel Benchimol

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Atualmente, as didáticas desenvolvidas na área de ciências têm sido muito discutidas, sendo as atividades experimentais uma das mais debatidas. No currículo das escolas e universidades, as atividades experimentais têm sido foco de grandes discussões (Dourado, 2001; Silva e Neves, 2006; Caamaño, 2007; Ataide, 2010), por isso os profissionais sugerem que elas não precisam ser exclusivamente desenvolvidas em um laboratório, mas a partir de um problema ou questão a ser respondida (BRASIL, 2002, p.71).

Os espaços em que podem ser executados os experimentos de acordo com os PCNs, são considerados simples; pátio da escola, sala de aula com materiais do dia adia e até mesmo em casa, que podem leva a descobrimentos importante (BRASIL, 2002, p.71). Sendo assim, estas atividades contribuem na elaboração de explicações desenvolvida pelos estudantes, podendo assim discutir os resultados, construir tabelas e gráficos. Mesmo sendo muito discutido e muitos profissionais da educação acreditarem na contribuição das atividades experimentais na contribuição da aprendizagem do educando, esta tem sido pouca utilizada, devido a falta de infraestrutura, reagentes e outros materiais necessário para este tipo de atividades (SILVA e NEVES, 2006).

DESENVOLVIMENTO E IMPLEMENTAÇÃO DE APLICATIVO ANDROID PARA O ENSINO DE QUÍMICA

COORDENADOR: ALFREDO GOMES DE SOUSA NETO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Diana Pinheiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A química está presente em todos os processos em nossa vida, apesar de sua relevância, sua compreensão pelos alunos é considerada difícil, talvez pela ideia de que a química é assunto hermético e abstrato. Dito isto, é evidenciada a importância de se aplicar metodologias alternativas no ensino-aprendizagem como forma de dinamizar as aulas, estimular o interesse dos alunos pelas aulas de química, melhorando sua compreensão, para alcançar uma aprendizagem concreta. Sendo assim, este trabalho tem como objetivo desenvolver um aplicativo para smartphones, utilizando-o como ferramenta facilitadora e complementar, para o ensino dos conceitos de química.

DESPERDÍCIO DE ÁGUA

COORDENADOR: THAÍS TRAJANO DE SOUZA SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof^o. Waldir Garcia

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O trabalho será realizado na Escola Estadual Professor Waldir Garcia, com o intuito de conscientizar os alunos sobre a importância da água em nossas vidas. Seu uso consciente assim como também sua preservação no meio ambiente em que vivemos, diante da eminente ameaça da falta de água decorrente da influência das ações humanas, pretendemos adotar estratégias no sentido de reverter esse processo através de um trabalho de conscientização sobre a preservação, o uso e desuso da água.

O projeto será desenvolvido na escola buscando assim, a participação ativa dos alunos, a fim de que os mesmos se tornem agentes de sua aprendizagem, além de auxiliar na realização da função social da escola, à medida que o conhecimento seja transmitido para toda a comunidade escolar e entorno.

Iremos verificar onde ocorre o uso inadequado desse elemento precioso.

DESPERTANDO ATITUDES EMPREENDEDORAS

COORDENADOR: IZABELA CRISTINA DA SILVA LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Prof^a Lecita Fonseca Ramos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto promove a educação voltada para despertar uma consciência ambiental através de ações empreendedoras. Assim, por meio das atividades desenvolvidas de forma lúdica, serão colocadas em práticas os conceitos teóricos de química e empreendedorismo, materializando a proposta das matérias de misturas, tabela periódica, densidade, a partir desse arcabouço teórico será gerado uma ação, por meio da elaboração dos produtos de limpeza. O processo interacionista também será levado em consideração por conta do relacionamento interpessoal entre os alunos na construção do trabalho. Esse processo educativo de pesquisa ajudará no processo de ensino-aprendizagem da Química no Ensino Médio. Essa ampliação dos conhecimentos químicos serão divulgados a partir da confecção de produtos de limpeza, além de incentivar ações empreendedoras. Desta forma, valoriza o trabalho dos discentes e motiva a comunidade escolar para o empreendedorismo.

DETERMINAÇÃO DO ÍNDICE PLUVIOMÉTRICO NO AMBIENTE ESCOLAR

COORDENADOR: EULER ERLANGER APARICIO DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Antogildo Pascoal Viana

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A variação, distribuição e frequência das constantes pluviométricas, em períodos de tempo e espaço local, são de grande importância para questões que envolvem os recursos hídricos; para os governos e para nossa população de modo geral, sendo assim, os objetivos deste trabalho são: fazer uma análise espaço temporal do índice pluviométrico dentro do ambiente da escola, analisando quantidades ou ausências de chuvas bem como verificar médias milimétricas, monitorando desta forma esse importante parâmetro do nosso clima. o que pode gerar dados que ajudem o planejamento e tomada de ações. Com a determinação do índice pluviométrico na escola almejamos levar o conhecimento científico a nossos alunos para que interdisciplinarmente possam ver a importância da quantidade de chuva que precipita em nossa região.

DIAGNÓSTICO SOCIOAMBIENTAL PARTICIPATIVO DO CONJUNTO CIDADÃO V

COORDENADOR: RENAN KAIQUE TINOCO DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Estadual Dra. Zilda Arns Neumann

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto aqui descrito propõe uma ação educativa para a construção de indicadores socioambientais, a partir desta rede de projetos que propicia aos alunos a interação com a pesquisa. Neste sentido estratégias de gestão ambiental podem ser pautadas no respeito ao meio ambiente e a participação dos cidadãos. A gestão ambiental é entendida como a articulação e a negociação de diferentes agentes sociais que visa a sustentabilidade social, sendo ainda um processo político apoiado em bases científicas (FRANK, 1995). As experiências nas quais são buscadas aqui tem como objetivo unir esforços de análise da vulnerabilidade a ocupação humana e a construção da percepção comunitária dos problemas ambientais locais, uma metodologia de indicadores socioambientais para a gestão participativa do território.

DIALOGANDO SOBRE A IMPORTÂNCIA DAS ÁREAS PROTEGIDAS PARA A CONSERVAÇÃO DOS RECURSOS NATURAIS NO ENSINO FUNDAMENTAL

COORDENADOR: ALCIMARA CHAMES BEZERRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Centro de Educação de Tempo Integral - Ceti Prefeito Washington Luís Régis da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Objetivo geral deste projeto é inserir nas práticas pedagógicas no currículo da Escola atividades transversais de educação ambiental versando sobre as questões relacionadas à conservação dos recursos naturais e a importância das áreas protegidas. Nesse sentido, pretende-se a partir desta proposta elaborar conteúdos didáticos sobre os temas do projeto mediante pesquisa bibliográfica, documental e a organização de acervo para apoio na preparação de aulas temáticas e para a consulta pelos alunos-pesquisadores com intuito de abrir a percepção da comunidade alcançada pelo projeto, oportunizando os conhecimentos sobre a degradação dos recursos naturais, afim de sensibilizar a comunidade sobre a importância das áreas protegidas.

DICIONÁRIO (PORTUGUÊS/ LIBRAS) BILÍNGUE DE TERMOS, NOMES E CONCEITOS HISTÓRICOS : IDADE MODERNA

COORDENADOR: CRISTIANE ALVES ROSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Augusto Carneiro dos Santos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O objetivo do ensino da Língua Portuguesa para surdos é proporcionar a esses alunos o domínio “dos gêneros textuais, usados nas diversas esferas de comunicação” (SÃO PAULO, 2008b, p. 109). Pensando em todas essas problemáticas e com a minha experiência de intérprete e professora de história de surdos resolvi catalogar e criar com ajuda da comunidade surda os sinais e termos existentes para cada período histórico da humanidade, inicialmente concretizou-se a primeira edição do dicionário que abrangeu a pré-história, idade média e idade antiga de forma bem resumida. Na continuação desse projeto irá se aprofundar na Idade Moderna uma época da História que tem início em 1453 (tomada de Constantinopla pelos turcos otomanos), indo até 1789 (início da Revolução Francesa). Onde pretendo realizar uma pesquisa bibliográfica profunda sobre os acontecimentos mais importantes neste período, em seguida será realizada uma busca de sinais e termos históricos já usados na comunidade surda brasileira. Os termos inexistentes serão criados com ajuda dos professores surdos da escola, para que realmente tenha congruência ou faça sentido em sua língua e cultura surda.

DINÂMICA DE GRUPO NA ESCOLA

COORDENADOR: FLÁVIO JOSÉ SOARES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Reinaldo Thompson

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: No intuito de contribuir com o pleno desenvolvimento do educando a proposta do projeto Dinâmica de Grupo na Escola busca proporcionar aos alunos do Colégio Estadual Professor Reinaldo Thompson autoconhecimento, no que diz respeito a formação de sua identidade; mais interação social com o outro; quebra de paradigmas e respeito mútuo a diversidade humana.

Através de algumas técnicas lúdicas vinculadas aos pressupostos da escola Ativa e a teoria do psicodrama acredita-se ser possível explorar, sem ser invasivo, a subjetividade dos estudantes quanto aos seus sentimentos mais profundos e desenvolver o juízo crítico, a criatividade, a socialização e a saúde emocional do educando.

DINÂMICA HIDROMORFOLÓGICA DO LAGO DO ALEIXO E SUA TOPOFÍLIA (ELO LAGO E MORADORES)

COORDENADOR: DAIANE CARDOSO LOPES BATISTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Gilberto Mestrinho - Manaus

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A pesquisa pretende compreender a dinâmica Hidromorfológica do Lago do Aleixo e sua TOPOFÍLIA (elo Lago e moradores). Por meio de análises das características geomorfológicas da microbacia do Lago do Aleixo, Mapeando a área de estudo com auxílio das imagens de satélite LANDSAT/TM08, entendendo desta maneira o elo ou vínculo construído entre os moradores e o Lago do Aleixo, situação vivida á duas décadas e situação recente. Contextualizando os Impactos Ambientais com o uso e ocupação das encostas na margem do Lago do Aleixo. A metodologia adotada consiste em um método sistêmico com técnicas e ferramentas de Geoprocessamento, com pesquisa de campo e levantamento de dados e informações sobre a área de estudo. O resultado consistirá nas etapas do projeto alcançadas pelos alunos, como experiências nas ferramentas de geoprocessamento e imagens de satélites e um diagnóstico Ambiental do lago do Aleixo, construído pelos alunos a partir dos estudos da geomorfologia fluvial da dinâmica do lago.

DIREITOS HUMANOS: UMA ABORDAGEM CRÍTICA EM SALA DE AULA JUNTO AOS ALUNOS DA ESCOLA ESTADUAL ERNESTO PENAFORT - MANAUS, AMAZONAS, BRASIL

COORDENADOR: JEAN MOREIRA ALCANTARA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Ernesto Penafort

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A pesquisa sobre direitos humanos no ambiente escolar, procura desmitificar preconceitos e quebrar barreiras verificadas nos discursos dos discentes dentro da escola, no qual veem os direitos humanos apenas como um instrumento que defende indivíduos que agem fora da lei. Desta forma, a pesquisa tem como objetivo compreender através dos estudos e da pesquisa a importância dos direitos humanos na sociedade como instrumento de formação da cidadania, visando a construção da democracia e da justiça social a partir do ambiente escolar. A metodologia consiste em pesquisas bibliográficas, promoção de workshop, englobando diversos temas sobre os direitos humanos e a aplicação de questionários de pesquisa na escola, para entender de que forma os discentes pensam os direitos humanos. Diante do exposto, espera-se que o projeto de pesquisa, contribua de maneira consistente para ampliar o conhecimento de forma crítica sobre os direitos humanos, sendo relevante tanto para a comunidade escolar quanto para a sociedade.

DNA DOCE

COORDENADOR: ANGELA MARIA MORAES PINHEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Ivone de Araújo Leite

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente estudo visa verificar se há eficácia na compreensão do educando a partir da utilização de jujubas para melhor ilustrar a estrutura da molécula de DNA associando de forma lúdica as cores das jujubas com as bases nitrogenadas que compõem a dupla hélice da referida molécula nas aulas de Biologia na Educação de Jovens e Adultos. Essa pesquisa de caráter qualitativo, será desenvolvida na Escola Estadual Maria Ivone de Araújo Leite na cidade de Itacoatiara AM. Participarão da pesquisa dois grupos de 20 (vinte) alunos (quarenta indivíduos) pertencentes a duas turmas de alunos das séries finais do ensino médio da EJA: 20 (vinte) alunos (grupo experimental) que participarão das aulas utilizando jujubas para confecção da fita de DNA e 20 (vinte) alunos (grupo controle) que não serão submetidos a atividade em questão. Serão aplicados questionários para aferição dos rendimentos. Posteriormente serão gerados gráficos de desempenho para a verificação dos resultados desse estudo.

DO BOI-BUMBÁ AO M.P.A.: A POESIA CABOCLA COMO FERRAMENTA DE CONSCIÊNCIA DA REALIDADE AMAZÔNICA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

COORDENADOR: DARIANY ANDRADE DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual José Carlos Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto tem por finalidade trazer mais para perto dos alunos a realidade amazônica através da poesia cabocla, cantada e decantada por seus diversos artistas e nas diversas formas. Pois, além do contato com as inúmeras formas de representação desse tipo de arte, os alunos também terão contato com o (re) conhecimento da beleza de sua própria cultura e, por consequência, a valorização de sua história e trajetória. Diante disto, se faz de grande importância o conhecimento do indivíduo/aluno sobre as diversas formas de poesia, principalmente na infância e adolescência quando a carga imaginativa está bastante a florada. No intuito de fazer o passado reafirmar o presente, fazendo com que os alunos ampliem sua visão de mundo através de sua imaginação/interpretação transportando-se no tempo e no espaço, beneficiando, assim, o trabalho com as habilidades de oralidade, escrita, do relato e relatos de experiências, reconhecendo seu espaço, seu tempo e sua realidade, valorizando e respeitando seu lugar e sua identidade.

DO MAPA AO SIG - SISTEMA DE INFORMAÇÃO GEOGRÁFICA A EVOLUÇÃO DAS REPRESENTAÇÕES ESPACIAIS

COORDENADOR: OSMAR FABRICIO SOUZA MARTINS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Professora Antônia Pereira da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Ao longo da história os mapas tiveram papel importante nas realizações humanas, destacando a expansão marítima ocorrida no século a partir XV, que possibilitou a ampliação do mundo para as sociedades europeias da época. Com isso, foi possível conhecer novas terras, estabelecer contato com novas culturas, expandir o comércio entre as nações, observar novas paisagens, catalogar novos rios, montanhas e recursos etc. Nesse período, o homem desenvolveu a cartografia que pode ser entendida como a ciência e arte de representar a superfície terrestre

Sobre a cartografia salientamos as dificuldades em representar em uma superfície plana os elementos que existem em uma superfície curva, como é o caso do planeta terra. Por isso, as representações sempre apresentam distorções e nunca sendo totalmente fiel a realidade. Estudos realizados demonstram que a necessidade de registrar a superfície terrestre fez com que o ser humano aprimorasse as técnicas de representações espaciais assim, levou a evolução da ciência cartográfica.

DO MICRO AO MACRO - A PREVENÇÃO DE DOENÇAS POR MEIO DA PESQUISA BIOLÓGICA NO AMBIENTE ESCOLAR

COORDENADOR: JOÃO PAULO RODRIGUES SERAFIM

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual José Carlos M. Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: No âmbito do ensino de ciências, em geral, e biologia, em particular, pretende-se enfatizar, nos temas incluídos (ambiente, ser humano e saúde), aspectos práticos e do cotidiano dos alunos. Alguns desses tópicos são retomados nos chamados “temas transversais” – que, segundo os PCN, “as disciplinas convencionais não suprem totalmente no sentido de discutir questões sociais e valores para o pleno exercício da cidadania” (KRASILCHICK, 2008). Sendo assim, faz-se necessário o desenvolvimento de projetos que possam oferecer as oportunidades de vivenciar o processo da pesquisa científica, a fim de que, os educandos, possam integrar as suas experiências pessoais e sociais no âmbito escolar, uma vez que não há ensino sem pesquisa e pesquisa sem ensino (FREIRE, 1996). Diante desse contexto, o intuito deste projeto é chamar a atenção para o conhecimento biológico no âmbito escolar e na comunidade, por meio de um trabalho itinerante, no qual os alunos farão exposições acerca de temas, que são abordados em sala de aula, dando um enfoque transversal às discussões, a fim de promover a melhoria da qualidade da informação para a comunidade escolar sobre os problemas éticos e sociais, de cunho biológico.

DO PLANO AO TRIDIMENSIONAL: A MAQUETE COMO RECURSO DIDÁTICO NO CEMEJA SAMUEL BENCHIMOL

COORDENADOR: MARCELO ANDREY MESQUITA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Cemeja Profº Samuel Benchimol

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O uso da maquete no ensino de Geografia é um recurso didático importante, pois auxilia na compreensão de temas com elevado grau de dificuldade e abstração, além de promover a inclusão social de pessoas portadoras de deficiência visual parcial ou total pela utilização do tato no processo de aprendizagem. Neste sentido este projeto vai possibilitar a alfabetização cartográfica de jovens e adultos a partir das aulas de Geografia que são repassadas como abstrações. Também será ressaltado o valor de uma metodologia inovadora que promove melhor assimilação dos conteúdos e que ao mesmo tempo atribui maior dinamicidade e prazer nas aulas de Geografia.

DOCUMENTÁRIO DAS MEMÓRIAS BORBENSES; APRENDENDO O PASSADO PARA TRANSFORMAR O FUTURO

COORDENADOR: FRANCELINA LOPES DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI José Holanda Cavalcante

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O cotidiano escolar nos mostra os diversos níveis de conhecimento desta nova juventude, a chamada geração Z, nascida a partir do ano de 2010. Através deste convívio, pudemos diagnosticar o não apropriamentoda historia cultural do próprio município pelos jovens estudantes do Ensino médio da Escola Estadual de Tempo Integral José Holanda Cavalcante. Sendo assim,propomos a construção de um documentário como resultado de uma pesquisa aprofundada e significativa, onde os alunos tomarão ciência de inúmeros fatos passados que fizeram parte da construção da atual sociedade borbense. Para isto recorreremos aos recursos multimídias, com a produção audiovisual que é uma forte ferramenta para o uso da linguagem, que se constrói nas relações sociais e culturais e não como simples recurso de ensino dos conteúdos programáticos.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL E ÁREAS PROTEGIDAS: UMA ANÁLISE DO PAPEL DA ESCOLA EM RELAÇÃO AO CONHECIMENTO E PERCEPÇÃO DOS ALUNOS

COORDENADOR: MAYARA DE ARAUJO SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A percepção da dimensão ambiental nas práticas escolares está relacionada a interpretação feita pelos alunos em sala de aula sobre o tema apresentado pelos professores. A grande maioria das unidades de conservação possuem escolas em seu entorno e poucas delas utilizam a natureza local como ferramenta de aprendizado, e muitas ainda encontram-se desconectadas do tema de áreas protegidas e dos recursos naturais, sem efetivamente utilizá-las no contexto curricular como um recurso pedagógico. Este projeto tem como objetivo analisar o conhecimento e a percepção dos alunos sobre o tema Educação Ambiental e Áreas Protegidas. Busca-se despertar nos alunos a importância dos princípios da sustentabilidade e conservação da biodiversidade para as presentes e futuras gerações. Destaca-se o papel da escola como facilitadora desse processo, possibilitando a participação e a atuação ativa de toda a comunidade escolar, partindo do diálogo entre a pluralidade dos saberes escolares e tradicionais, compreendendo-a como um processo educativo, permanente e contínuo, que visa desenvolver uma filosofia de vida ética e moral, de maior harmonia e respeito entre o homem e a natureza.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL E O BEM-VIVER ESCOLAR: TESSITURAS ENTRE A ESCOLA E O BAIRRO ALFREDO NASCIMENTO

COORDENADOR: FRANCISCA BISPO DE SOUSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Frei Mário Monacelli

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A Educação Ambiental é de suma importância para qualificar o Bem-Viver da sociedade. As dimensões políticas, sociais, culturais e educacionais devem se relacionar com uma postura ecológica da sociedade. Dessa forma, a escola se torna o principal locus da prática da educação ambiental. Na escola há a possibilidade de unificar a interdisciplinariedade da discussão e materialização de uma postura ética diante do sistema que estamos inseridos. A juventude atual está exposta a um modelo econômico consumista, pautado na desvalorização da natureza, essa que provem todos os recursos necessários para nossa vida. Trazer para o ambiente escolar essa discussão e tornar uma prática diária na vida dos nossos alunos resultará em uma postura diferenciada no presente e principalmente no futuro. Nesse sentido os objetivos que orientam esse projeto são: Analisar o conhecimento dos alunos sobre a temática do projeto, no intuito de reforçar as lacunas que se encontram; verificar junto com a comunidade escolar em encontros comunitários o conhecimento dos pais sobre a importância de praticar a educação ambiental em seus lares, se tornando multiplicadores.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL: UMA ALTERNATIVA PARA O CONSUMO SUSTENTÁVEL DE ENERGIA ELÉTRICA NA ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR AGENOR FERREIRA LIMA

COORDENADOR: JOHANNY ARAÚJO ANDRADE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Profº. Agenor Ferreira Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A energia elétrica é um bem social indispensável no dia a-dia para a maior parte da população do planeta. Ela está presente nas tarefas rotineiras, como no lazer, no trabalho e na própria manutenção do bem-estar social como a produção de alimentos, moradia, comércio, indústria, agricultura, saúde, transporte, entre outros. Sendo esta um bem necessário para a sociedade como todo em todos os setores é que se clama por formas de uso adequado dos recursos que exploram a produção de energia elétrica.

É de conhecimento geral que, os recursos naturais estão se esgotando a passos gigantescos, há uma expansão acelerada da poluição e a população, por sua vez, é mais e mais estimulada a consumir desnecessário. Logo, a educação ambiental surge como uma necessidade, quase solução ambiental. Mas não se trata de um tipo especial de educação, e sim um processo contínuo e longo de aprendizagem, de uma filosofia de trabalho, de espírito, em que todos devem estar envolvidos.

EDUCAÇÃO FINANCEIRA PARA A CIDADANIA E PROTEÇÃO

COORDENADOR: DÉCIO DE OLIVEIRA GRÖHS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Coronel José Assunção

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: No sistema educacional temos uma poderosa ferramenta para termos conhecimento de muitos elementos financeiros que vimos e vivenciamos no nosso dia a dia: a Matemática Financeira. Essa poderosa disciplina da área de Matemática é demonstrada de maneira prática no Ensino Fundamental 1, aprofundada no Ensino Fundamental 2 e finalizada no Ensino Médio. Ela é tão importante que estudamos nos 3 estágios da nossa vida educacional básica. Ela nos ensina a analisar problemas de investimentos simples, como porcentagens, juros, aquisição de um produto qualquer, entre outros elementos.

Porém, enquanto disciplina, possui alguns desafios para o educando e o educador, em livros didáticos poucas vezes as atividades de Matemática Financeira são contextualizadas com a vida diária de uma pessoa comum. Não é ensinado a usar ferramentas como a calculadora HP-12C ou como calcular os juros reais de um empréstimo, financiamento ou aplicação. Pretendemos elaborar diversas atividades que podem ser desenvolvidas em sala de aula durante a disciplina de Matemática Financeira com o uso de aplicativos móveis de smartphones e/ou tablets de maneira dinâmica, produtiva e motivadora.

EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR E A FORMAÇÃO CIDADÃ

COORDENADOR: EMANUEL MARCOS DE SOUZA ROLIM

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Deputado Gláucio Gonçalves

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto de investigação entre a Educação Física escolar e cidadania participativa envolve um elemento precioso dentro do recinto escolar e muito ligado a aprendizagem dos educandos. Objetivando inquirir sobre como a Educação Física escolar promove a cidadania interdisciplinar na Escola Estadual de Tempo Integral Dep. Gláucio Gonçalves. Logo que uma cidadania plena torna-se realidade com práticas participativas e politicamente engajadas. A escola é o lugar onde o estudante deverá encontrar os meios de se preparar para realizar seus projetos de vida, a qualidade de ensino é, portanto, condição necessária tanto na sua formação intelectual quanto moral, sem formação de qualidade a criança poderá ver seus projetos frustrados no futuro. Tendo como metas de pesquisa de como é construída a cidadania; a importância da cidadania para o contexto escolar; a cidadania como tema interdisciplinar. Assim, a Educação Física pode tornar-se uma disciplina capaz de impulsionar a interdisciplinaridade e desafiar para um movimento social de efetiva construção da cidadania participativa.

EDUCAÇÃO POSTURAL: AÇÕES POSSÍVEIS NA FORMAÇÃO DE HÁBITOS POSTURAIS SAUDÁVEIS DE ALUNOS DO 7º ANO DA ESCOLA MUNICIPAL SÍRIA MAMED AMED CHAGAS

COORDENADOR: RONALDO CORREA DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Síría Mamed Amed Chagas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Nos últimos anos, a saúde escolar tem sido objeto de atenção entre a comunidade científica, principalmente no que concerne a alterações posturais e dores na região da coluna vertebral em crianças e adolescentes, sendo a terceira causa mais freqüente a afetar as atividades escolares e de lazer e tem uma elevada epidemiologia entre crianças. No Brasil, estima-se que 70% dos jovens entre cinco e 14 anos de idade possuem ou vão adquirir alguma alteração postural. Vários são os fatores que podem causar desvios posturais em crianças e adolescentes. Entre os mais comuns, destacam-se: permanecer muito tempo sentado (televisão, computador, sala de aula), transportar mochilas escolares pesadas e sedentarismo.

Diante de realidade posta, justifica-se a implantação de ações no ambiente escolar que promovam a formação de novos hábitos posturais entre adolescentes de forma que a promoção da saúde desse escolar seja para vida toda.

ELETROMAGNETISMO: UM ESTUDO ENVOLVENDO CONSTRUÇÃO E APLICAÇÃO DE ELETROÍMÃS NO 3º ENSINO MÉDIO DA ESCOLA ESTADUAL DOM GINO MALVESTIO

COORDENADOR: NERY GAIO TEIXEIRA PACHECO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dom Gino Malvestio

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O conhecimento de eventos físicos são realizados experimentações práticas para que seja elaborado conclusões a respeito dos fenômenos estudados. Tal conhecimento levou a grandes personagens a atribuir o próprio nome em vários fenômenos físicos do dia-a-dia depois de ter realizado experiências. O projeto proposto visa contribuir construindo material concreto que leve o conhecimento à tona sobre eletromagnetismo. Contudo, o assunto aplicado sobre o projeto, acarretará num aprendizado de sub assuntos relacionados ao conteúdo proposto, levando o aluno a fixação do assunto presente no decorrer da execução projeto proposto.

ENCHENTE E VAZANTE: UM OLHAR SÓCIO AMBIENTAL DA COMUNIDADE SÃO SEBASTIÃO ATRAVÉS DA FOTOGRAFIA

COORDENADOR: ANGELO CESAR BRANDÃO PIMENTEL

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal São Sebastião

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto visa contextualizar os períodos de enchente e vazante do rio Tarumã Mirim junto aos alunos da Escola Municipal São Sebastião II, com o uso de fotografia para fixar as imagens captadas nos celulares dos alunos e estudá-las. Imagens de igapós, várzea, terra firme, o meio ambiente com a inserção do elemento humano, suas influências e modos de convivência em cada período.

ENERGIA SOLAR: UTOPIA OU REALIDADE

COORDENADOR: GLAUBER SIQUEIRA NEVES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Presidente Castelo Branco

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Uma das principais características de nossa sociedade é o aumento cada vez maior da demanda por abastecimento energético. Esta é a condição para a existência de nossa indústria, nossos meios de transportes, até mesmo a agricultura e a vida urbana. E a proposta do projeto é mostrar ao aluno a importância do uso de outras fontes de energia, no nosso caso, a ENERGIA SOLAR, no qual o aluno terá a oportunidade de aprender como se obtém e de que formas podemos fazer uso dessa forma de energia e poder compará-la com a energia elétrica utilizada no seu cotidiano. E para isso faremos experimentos com materiais de baixo custo, será feita simulação de valores em reais de quanto custa um sistema de energia solar para uma residência, com o intuito de tornar as aulas de Física mais interessantes e estimular a curiosidade dos alunos que desejam constatar a relevância das teorias físicas envolvidas nesse projeto.

ENSINANDO A EDUCAÇÃO FÍSICA ATRAVÉS DAS DANÇAS FOLCLÓRICAS E DOS RITMOS BRASILEIROS NO COLÉGIO BATISTA DE PARINTINS

COORDENADOR: DIEGO MARINHO BRELAZ

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: CBP - Colégio Batista de Parintins

UNIDADE EXECUTORA: Sede/Campus Principal

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A dança é considerada uma das artes mais antigas da humanidade, é também a única que despensa matérias e ferramentas, pois depende apenas do corpo e da vitalidade humana para cumprir sua função. Este trabalho tem como foco ensinar a Educação Física através das Danças Folclóricas brasileiras e seus diversos Ritmos na escola "Colégio Batista de Parintins". Instituição renomada, com mais de 60 anos de atividades educacionais no município de Parintins/AM, contribuindo para a formação ética e cidadã dos discentes Parintinenses. Considerando que a Educação Física tem um papel fundamental na formação e no processo de ensino aprendizagem dos alunos, e que a mesma possui conhecimentos específicos a serem tratados pedagogicamente, sistematizados no contexto escolar. Dentre esses conteúdos, materializados na expressão corporal como linguagem, a Dança e os Ritmos, ensinar a Educação Física utilizando desses meios, como elementos facilitadores da produção do conhecimento, pode trazer inúmeros benefícios aos discentes e a qualidade de nossas aulas. A Dança na escola pode ser comparada a um tipo de alfabetização, pois possibilita ao aluno uma nova vivência de linguagem, bem diferente da escrita ou falada.

ENSINANDO ARTE COM JOGOS TEATRAIS

COORDENADOR: ANA CLAUDIA DA SILVA RIBEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Alguns Princípios distinguem a arte como manifestação espontânea e auto expressiva, estimando a livre expressão e a sensibilidade para o experimento artístico como orientação que visam à ampliação do potencial criador do adolescente. Em meio a variedade das manifestações da arte, o teatro consiste na execução de uma atividade milenar, cujo objetivo é valorizar o intelecto humano e incentivar um aumento na visão que temos do mundo a nossa volta. Portanto podemos dizer que, o teatro é o instrumento que leva o homem de um estado linear cultural a um estado mais profundo, complexo, inovador e excitante. Sua visão de mundo, sua percepção e sua cognição são vastamente ampliadas fazendo com que entenda melhor seus anseios e seu cotidiano, agregando potenciais relacionados a valores sociais, religiosos, educacionais e o bem-estar coletivo. E poder ensinar arte através de uma forma bem dinâmica, como é o caso dos jogos teatrais, possibilita que os alunos se envolvam ativamente na atividade proposta e tornando-os expectadores críticos.

ENSINAR HISTÓRIA ALÉM DA SALA DE AULA PARA ALUNOS DA EJA NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MIRTES ROSA DE MENDONÇA LIMA, ITACOATIARA

COORDENADOR: JOSÉ ROBERTO TEIXEIRA SAMPAIO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof^a. Mirtes R. de Mend. Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A proposta é desenvolver um projeto de caráter teórico-prático apresentando possibilidades de construção de ações educativas para os docentes explorarem de modo diversificado os conteúdos da disciplina, utilizando como ferramenta complementar no ensino aprendizagem os recursos digitais, na produção do Jornal História na Escola, Cinema História Viva na Escola, além de integrar o aprimoramento do conhecimento histórico fora dos espaços escolares através de visitas nos espaços culturais do Município. Acredita-se que, assim, os professores sejam capazes não só de contribuir para o melhor aproveitamento do ensino de História, mas também de gerar reflexões e aprendizagens que estão além dos limites da sala de aula, contribuindo no desempenho das atividades escolares.

ENSINO DE BIOLOGIA E INCLUSÃO EDUCACIONAL

COORDENADOR: CLARICE GUEDES DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Coronel José Assunção

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A diversidade é o que torna cada indivíduo diferente e único. A sociedade é heterogênea sendo assim, não é possível termos classes homogêneas no que diz respeito ao desenvolvimento dos alunos. A busca enquanto educadores deve ser o atendimento heterogêneo através de uma proposta organizada de forma abrangente. pretende-se com esta pesquisa identificar as necessidades educativas especiais presentes das salas de Ensino Médio e desenvolver adaptações curriculares e metodológicas para atendimento a estas necessidades no ensino de Biologia.

ENSINO DE HISTÓRIA E A EDUCAÇÃO INDÍGENA: EXPERIÊNCIAS DE ALUNOS SATERÉ-MAWÉ E PROFESSORES NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MARIA BELÉM

COORDENADOR: ERIVALDO DA SILVA GLORIA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof^a. Maria Belém

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto de pesquisa “Ensino de História e a Educação Indígena: Experiências de alunos Sateré-Mawé e professores na Escola Estadual Professora Maria Belém”, propomos estudar um pouco mais sobre a cultura indígena Sateré-Mawé, através de duas formas: A primeira é a discussão sobre a problemática do processo de Ensino/aprendizagem dos alunos que vêm das comunidades tradicionais da região para estudar na sede do município, mas que se deparam com uma realidade escolar deficiente, no sentido de atendê-los de forma adequada no processo de inclusão; E a segunda é através de reflexões, em forma de seminário; e atividades pedagógica que promovam, nos alunos da escola, um breve estudo sobre os principais aspectos culturais das comunidade indígenas Sateré- Mawé, do município de Barreirinha, como forma de dinamizar o Ensino da disciplina História. A motivação para o projeto embasase, empiricamente, na situação em que professores da escola Estadual professora Maria Belém e alunos indígenas vivenciam.

ENSINO DE HISTÓRIA E LUDICIDADE: PRODUÇÃO DE JOGOS PEDAGÓGICOS COMO FERRAMENTA DE DEMOCRATIZAÇÃO DAS RELAÇÕES DE ENSINO APRENDIZAGEM NA SALA DE AULA

COORDENADOR: RAPHAEL XAVIER BARBOSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Djalma da C. Batista

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Nos últimos anos, estudos nas áreas da psicologia apontam a importância da experiência lúdica para o pleno desenvolvimento humano. Logo, não tardou para que os educadores adotassem uma nova perspectiva acerca da ludicidade no ambiente escolar e descobrissem as suas potencialidades no processo educativo.

As atividades lúdicas passam a ser utilizadas como uma ferramenta fundamental de motivação e interação na escola, onde as crianças podem de modo autêntico e efetivo brincar, jogar, criar, inventar e aprender.

Quando pensamos em atividades lúdicas nos remetemos rapidamente aos jogos, sejam eles voltados apenas para o lazer ou os jogos educativos. Porém o que às vezes não percebemos é que o jogo mesmo estando “apenas” voltado ao lazer também desempenha um papel formador para que o joga.

ENSINO E APRENDIZAGEM MATEMÁTICA ATRAVÉS DA MODELAGEM

COORDENADOR: JOSE RIBEIRO SECUNDINO JUNIOR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Luiz Gonzaga de Souza Filho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto “Ensino e aprendizagem da matemática através da modelagem” apresenta uma pesquisa com os alunos do 1º ano do Ensino Médio da Escola Estadual professor Luiz Gonzaga de Souza Filho, utilizando a Modelagem Matemática no ensino e aprendizagem de progressões (Aritméticas e Geométricas). O objetivo será desenvolver uma abordagem didática utilizando a modelagem Matemática. Para isso, a trajetória teórico-metodológica proposta partira de uma abordagem quantitativa por se tratar de uma pesquisa bibliográfica, através do enfoque nos conteúdos de progressões (Aritméticas e Geométricas), sendo os dados coletados a partir de registros orais e de registros escritos realizados no decorrer do trabalho em sala de aula. Concluímos que quanto aprendizagem da matemática através da modelagem ocasiona a aprendizagem satisfatória nos alunos do ensino médio, pela compreensão sobre os conceitos nela trabalhados.

ENTRE BOLAS E RAQUETES: PERSPECTIVA DE OUTRO OLHAR, SOBRE O TÊNIS DE MESA NO AUXÍLIO DO DESEMPENHO ESCOLAR COM OS ALUNOS DO 8º E 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

COORDENADOR: JOSÉ ROBERTO DA SILVA SOUSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Entender as transformações pelas quais passa a educação hoje, é papel do professor, na etapa de desenvolvimento a que se destina a pesquisa, a escola é fundamental para que o processo de ensino-aprendizagem possa ser melhorado de forma efetiva. Os objetivos da pesquisa consistem em analisar o uso do esporte tênis de mesa como forma de incentivo durante as aulas do referido ano letivo em todas as disciplinas, a pesquisa será realizada na E.E.T.I Balbina Mestrinho, com 35 (Trinta e cinco) alunos do 8º e 9º ano do ensino fundamental II. Como amostra será utilizado alunos das referidas turmas com notas na média, e abaixo da média. O intuito da pesquisa é incentivar os alunos a praticar o esporte, onde os melhores tanto em desempenho com em nota representaram a escola nos jogos escolares do Amazonas, dessa maneira possui subsídios que provem que o esporte pode influenciar nas notas positivamente.

EPICEM - ELABORAÇÃO DE PROJETOS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA NO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: ALDENIZE PINTO DE MELO DO NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Profª Lecita Fonseca Ramos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Conforme a LDB 9394/96: Art. 1º A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais; § 2º A educação escolar deverá vincular-se ao mundo do trabalho e à prática social; Art. 2º A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

A LDB busca enfatizar o equilíbrio entre a preparação para o mercado de trabalho com a formação de um cidadão lúcido que possa exercer sua cidadania de forma plena. Dessa forma o projeto aqui proposto sinaliza a necessidade de impulsionar o alunado à pesquisa por meio da elaboração de um mini projeto de iniciação científica colaborativa.

ERA UMA VEZ...

COORDENADOR: LUCIANA MARINHO MARTINS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Cmei Erasmo Augusto de Araújo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto tem como objetivo estimular a leitura e a escrita entre os alunos das séries iniciais do Ensino Fundamental da Escola Municipal Erasmo Augusto de Araújo através da contação de histórias feita pelos alunos do 5º ano da mesma escola, pois, entende-se que o hábito da leitura tem uma grande importância para o desenvolvimento do indivíduo em seu contexto social, visando, assim, despertar a curiosidade e o gosto do aluno pela leitura. Além de promover o desenvolvimento da imaginação, da criatividade, da interpretação de imagens e textos, da oralidade e da escrita. O projeto prevê a realização de encontros semanais, beneficiando diretamente 150 alunos de baixa renda e melhorando sua qualidade de vida através do hábito da leitura. Com baixo custo financeiro, o orçamento prevê a compra de livros e de materiais didáticos para acompanhar o projeto.

ESPÉCIES AMEAÇADAS DE EXTINÇÃO: CONCEITOS DE SUSTENTABILIDADE E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL NA CIDADE DE MANAUS

COORDENADOR: LUIS CARLOS ROCHA GOMES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Mário Lago

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto tem como proposta desenvolver junto à comunidade escolar e os alunos envolvidos nas atividades como bolsistas, uma concepção da necessidade de preservação ambiental tendo como principal eixo temático o cuidado com um dos nossos símbolos da cidade de Manaus, o Sauim de Coleira, que está em via de extinção.

Buscando Desenvolver metodologicamente, associando o ensino em sala de aula a prática dos alunos, levando-os a compreensão de conceitos de sustentabilidade, construindo saberes voltados para a preservação ambiental, e de espécies ameaçadas em extinção, como o Sauim de Coleira. além de Despertar o interesse pelos estudos científicos a respeito da preservação ambiental; Estimular a aprendizagem dos educandos voltadas para o conhecimento das espécies ameaçadas de extinção em especial Sauim de Coleira; Incentivar a participação dos educandos, comunidade escolar e familiares na compreensão da preservação ambiental.

ESTAÇÃO LITERÁRIA

COORDENADOR: GLICERIANA MACIEL DE MORAIS ARAUJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Amélia do Espírito Santo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Recentes pesquisas apontam que o ato de ler é uma das principais deficiências do estudante brasileiro, com isso, vê-se a necessidade e a importância de se trabalhar essa competência com o aluno (Dutra, 2011). Para que a leitura seja eficaz, é necessário que o leitor apreenda o sentido do texto, não podendo transformar-se em mera decifração de signos linguísticos sem a compreensão semântica dos mesmos (Kleiman, 2008). O nível sensorial pode ser trabalhado dentro do âmbito familiar, desde a gestação do bebê, a mãe quando canta para a criança dormir ou ler histórias, desde então já estimula o interesse de ler. Sendo assim, a leitura não é somente o impresso, mas a música, os desenhos, enfim, todos são modos de leitura que podem ser trabalhados. O sarau é uma excelente atividade para despertar os alunos a lerem, pois consiste em uma reunião festiva, apresentando concertos musicais, serestas, cantos, interpretações de poemas além de performance artística.

ESTUDO SOBRE O REAPROVEITAMENTO DE MATÉRIA ORGÂNICA PARA PRODUÇÃO DE BIOGÁS

COORDENADOR: ROSANA FERREIRA PALMEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal José Garcia Rodrigues

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Uma de nossas preocupações como educadores é garantir que o aluno tenha acesso a novos conhecimentos e que seja capaz de se tornar um cidadão crítico e comprometido com o meio em que vive, fazendo uso de ações e ferramentas que o ajude a ser reconhecido como pessoa capaz de promover mudanças saudáveis no meio ambiente e proporcione sua sustentabilidade.

O estudo de como utilizar a matéria orgânica para produção de biogás é uma das sugestões que pode contribuir para a preservação e apoio a sustentabilidade, assunto tão em evidência atualmente, fazendo conhecedores de método renovável que ajudem minimizar a poluição ambiental.

Sendo assim, de acordo com a problemática apresentada, a utilização do processo anaeróbio desponta como alternativa promissora, além de sensibilizar os estudantes a uma qualidade de vida melhor, fazendo-os entender que o composto orgânico tem características essenciais para grande potencial energético, originando o gás metano.

ESTUDOS DO SOLO

COORDENADOR: ALINE GABRIELA SILVEIRA ARAÚJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Engº. Arthur Soares Amorim

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A Geografia presente nas salas de aulas é trabalhada de forma mecânica, por isso é vista como uma disciplina decorativa. Na compreensão de Kaercher (2004, p.41), há ainda um predomínio da Geografia mnemônica, meramente informativa na sua versão empobrecida. Um somatório de informações, sem uma teoria geral que ligue os fatos discutidos entre si e, salvo exceções, sem ligação dos assuntos vistos com a vida dos alunos.

Além disso, os livros didáticos, pouco apresentam conteúdo da Geografia denominada Física, aquela que estuda os fenômenos naturais e a relação com a ação antrópica. No entanto, o sexto ano do ensino fundamental é a fase em que os alunos têm o contato mais direto com os conteúdos físicos da Geografia, por isso, faz-se importante que estes compreendam corretamente o funcionamento da natureza, pois este será o alicerce para as próximas etapas, tanto do ensino fundamental quanto no médio, e talvez no ensino acadêmico.

ETNIA E PRECONCEITO RACIAL: A REPRESENTAÇÃO INDÍGENA E AFRO-BRASILEIRA NOS LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA, NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR ADERSON DE MENEZES, PARINTINS-AM

COORDENADOR: CERES PATRICIA BRASIL VIANA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Aderson de Menezes

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Brasil se caracteriza como uma nação multicultural que abrange uma diversidade étnica muito singular se comparado a outros países do mundo. Percebe-se que neste universo projetos políticos e econômicos que não contemplam a diversidade e as particularidades das culturas que coexistem em nossa nação são privilegiados e a temática da identidade étnica sempre é deixada de lado.

A escola sendo o ambiente informacional que proporciona o diálogo entre os contextos históricos, culturais, econômicos, políticos e sociais que são inerentes de todas as relações humanas. É o lugar onde se interioriza normas e, em sua grande maioria, tem o livro didático como elemento principal de transmissão dos conteúdos das disciplinas. No ensino de História, por exemplo, os livros didáticos e paradidáticos são ainda muito utilizados pelos professores no cotidiano escolar, principalmente como ilustração, complemento, com pouca criticidade e problematização por parte dos alunos.

ETNOMATEMÁTICA EM QUADRINHOS: O COTIDIANO DA COMUNIDADE INSERIDO NAS AULAS DE MATEMÁTICA, POR MEIO DE HQ'S

COORDENADOR: FLAVIA DE MELO NOGUEIRA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Sen. Antóvilva Mourão Vieira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A Etnomatemática em conjunto com as Histórias em quadrinhos irão retratar a presença de conteúdos da matemática de forma aplicada, pois segundo Ferreira (2009), vivemos numa “sociedade aprendente” onde a busca pelo conhecimento deve ser fator preponderante para a leitura, interpretação e interação com os mecanismos que regem o mundo moderno de forma racional e imediata, respeitando ‘a etno, que se refere a grupos identificáveis, como por exemplo[...] grupos sindicais e profissionais, inclui memória cultural, códigos, símbolos, mitos e até maneiras específicas de raciocinar e inferir’ (D’Ambrósio 1990, p.18), assim a referida disciplina está inserida na comunidade por meio de profissionais, que cercam a cultura local, a exemplo temos o padeiro, suas ações do dia a dia inserem Matemática, pois as frações são de seu manuseio diante das receitas de pães, eis uma visão aplicada da Matemática dentro da cultura local a qual será registrada e contada por meio das HQ’s, ‘o verdadeiro (e bom) quadrinho se conduz pelo conhecimento que leva ao despertar, que leva à alegria, ao prazer, à consciência.(CIRNE, 2000, p.19).

EU LEITOR, OUVINTE, AUTOR

COORDENADOR: CÍNTHIA BASTOS SABOIA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Santo André

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A linguagem possibilita a interação de um indivíduo com seu semelhante, e por meio dela o homem se apropria do ambiente em que vive e das experiências do outro. O ambiente escolar é fundamental na troca de experiências, e nele, ela é estabelecida, e trabalhada. Isso porque os textos orais ou escritos são recebidos pelo leitor/ouvinte que se apropria deles, o que atinge diretamente o aluno.

Porém, essa troca não é feita somente entre alunos, o professor é a parte principal nessa interação, pois é ele quem passa a maior parte do tempo expondo os conteúdos, a fonte de onde provém o conhecimento para o interlocutor. Sobre essa interação, Bakhtin (1988, p. 99) assegura que “Na realidade, toda palavra comporta duas faces. Ela é determinada tanto pelo fato de que precede de alguém, como pelo fato de que se dirige para alguém. E constitui justamente o produto da interação do locutor e do ouvinte. Toda palavra serve de expressão a um em relação ao outro”.

EVOLUÇÃO DAS FORMAS DE PRODUÇÃO E CONSUMO DE MÚSICA DESDE A RENASCENÇA ATÉ OS DIAS ATUAIS

COORDENADOR: MICKELSEN DA COSTA PICANÇO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual José Carlos Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: É fato reconhecível por todos que a música é a forma artística mais difundida e consumida nos dias atuais, seja por meio da apreciação direta (presencialmente, em shows de música popular, recitais e concertos de música erudita ou mediados por alguma tecnologia de reprodução de áudio gravado, como DVD, CD, rádio, internet, celular e outros players – nesses casos, sendo uma atividade fim), seja por meio da apreciação indireta, na qual a música faz parte da produção, como nas trilhas sonoras de obras de dramaturgia (teatro, cinema ou TV).

É inconcebível a vida humana, pelo menos nos moldes ocidentais atuais, sem a presença da música. Na verdade, é possível afirmar que não há vida humana sem música! Observe-se que ela está presente em situações e espaços diferentes daqueles que tradicionalmente se imagina, como um teatro, uma casa de shows, templos religiosos (Candé, 2001; Raynor, 1981). Ouve-se música aguardando atendimento em um call-center, no elevador, nas academias de musculação, nas lanchonetes e restaurantes (muito embora o ato de comer ao som de música não seja algo novo na história, seu uso, porém, era limitado a eventos festivos e casas de pessoas abastadas), etc..

EXPERIMENTAÇÃO NO ENSINO DE BIOLOGIA: UM APRENDIZADO DINÂMICO EM TURMAS DE 1º ANO DO ENSINO MÉDIO DA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MIRTES ROSA MENDES DE MENDONÇA LIMA

COORDENADOR: ADRIEIDA ALMEIDA DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof^a. Mirtes R. de Mend. Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente trabalho pretende trabalhar a importância do desenvolvimento da capacidade de análise e raciocínio dos alunos em associar o conteúdo teórico com o que se verifica na prática em relação à Biologia. O presente trabalho será desenvolvido na Escola Estadual Mirtes Rosa Mendes de Mendonça Lima, tem como objetivo a produção de materiais alternativos para o desenvolvimento de atividades práticas no ensino de Biologia. Para a elaboração da aula prática serão utilizados materiais de baixo custo, além dos recursos ofertados pelo laboratório de ciências da escola que está desativado. Espera-se ser viável a elaboração do material alternativo, a inserção de aulas práticas e a utilização dos recursos do laboratório para dinamizar as aulas na busca do conhecimento e fortalecimento da experimentação nas aulas de Biologia, motivando os alunos e facilitando no processo de ensino-aprendizagem neste componente curricular.

EXPERIMENTO DE COMPOSTAGEM DOS RESÍDUOS SÓLIDOS PARA USO COMO ADUBO ORGÂNICO PARA HORTA ESCOLAR DA EMEF NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS

COORDENADOR: ISNAN DE SOUZA CARVALHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Nossa Senhora das Graças

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto de pesquisa tem como propósito pesquisar os resíduos sólidos orgânicos dos restos dos alimentos da cozinha escolar, das capinas e podas das árvores e plantas para uso na horta escolar.

EXPERIMENTO DE FÍSICA UTILIZANDO MATERIAIS DE BAIXO CUSTO E FÁCIL ACESSO: USINA TERMICA

COORDENADOR: JOSE CARLOS NASCIMENTO CARVALHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Desembargador André V. de Araújo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Neste trabalho é discutida a importância de trabalhar a Termometria em situações do cotidiano através de atividades experimentais. Este projeto tem como objetivo apresentar algumas etapas de uma proposta de trabalho com experimento de Física utilizando materiais de baixo custo e fácil montagem e acesso, com alunos do Ensino Médio. A proposta será aplicada em uma escola da rede pública na cidade de Manaus-AM. Ela será realizada seguindo uma metodologia que considerou as concepções prévias dos estudantes. O projeto será realizado entre alunos do segundo ano e terceiro ano do Ensino Médio. O aluno terá contato melhor com os conceitos estudados em sala utilizando-se de um experimento e para que houvesse maior interação e troca de idéias entre aluno e professor, os mesmos se reunirão no laboratório de informática da escola para realizarem a montagem sobre usina térmica.

EXPERIMENTOS DE FÍSICA COM MATERIAIS ALTERNATIVOS NAS TURMAS DE 3º ANO DA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MIRTES ROSA MENDES DE MENDONÇA LIMA, ITACOATIARA, AM

COORDENADOR: DIEGO MACEDO ALMEIDA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profª. Mirtes R. de Mend. Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto pretende inserir a experimentação como estratégia eficiente para a criação de problemas reais que permitam a contextualização e o estímulo de questionamentos de investigação nas aulas de Física. A temática será desenvolvida como prática educativa nas turmas de 3º ano do Ensino Médio por meio de experimentos utilizando materiais alternativos, o projeto visa à melhoria do entendimento e aprendizagem dos conteúdos propostos pela área no conceito Eletricidade, uma vez que o laboratório de Ciências da Escola não dispõe de equipamentos na área. Nas escolas do ensino médio, é comum se deparar com professores de Física com dificuldades em construir um conhecimento físico em suas classes, de forma prazerosa, contextualizada e funcional. A realidade da Escola Estadual Mirtes Rosa Mendes de Mendonça Lima não é diferente, a disciplina de Física ainda é vista com dificuldade pelos alunos, os dados evidenciam baixo rendimento, em uma sala composta de quarenta alunos, quinze dominam e os demais apresentam dificuldade na aprendizagem.

EXPERIMENTOTECA DE MATEMÁTICA: UMA METODOLOGIA PARA CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO

COORDENADOR: TERTULIANO DE ALMEIDA PAIVA JUNIOR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Padre Luis Ruas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A educação escolar, como principal mentora dos desafios para a juventude, desafios que os ajudam a dar significado a suas vidas, a construir projetos de um futuro digno, necessita urgentemente de novas formas de ensino (ALMEIDA, 2000), uma forma de ensino que motive o aluno a ir para a escola, não só para cumprir um compromisso social, mas para que se torne participante ativo do desenvolvimento social e cultural de sua comunidade, da qual se sinta importante e útil, que gaste sua energia vital em algo que esteja construindo e vendo os resultados de sua construção. A Matemática ganha destaque, quando o assunto é a necessidade de mudança no modelo de ensino adotado atualmente, e é consenso entre os pesquisadores e interessados sobre o tema que ela é vilã nos casos de reprovos, como citado por D'Ambrósio (2010), Bessa (2007) e Ogliari (2008). Nos dias atuais, discute-se muito sobre a necessidade de revisão dos atuais métodos de ensino adotados pelos professores em sala de aula, pois há muita diferença entre o que é ensinado e a real aprendizagem dos alunos, que fica muito abaixo das perspectivas iniciais.

EXPLORANDO AS MÍDIAS SOCIAIS: CRIANDO CANAIS DE TRANSMISSÃO DE CIÊNCIAS NO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: CLAUDENOR DE SOUZA PIEDADE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Instituto de Educação do Amazonas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A necessidade de integração da Ciência aos meios de comunicação que se difunde entre os jovens, motiva a realização de trabalhos que promovam essa integração. Dessa forma, a base para esta proposta se fundamenta na observação da tendência dos jovens de reinventar sua forma de perceber o ambiente. Se a comunidade escolar, como meio de absorção dos jovens, não busca incorporar tais insumos, fica a margem das prioridades dos estudantes que tendem a se esquivar de processos pontuais que reprimem os seus impulsos, tentando reprimir e força-los a ser algo idealizado, sem perceber sua real forma de vida.

Ressalta-se a geração Z, aquela que nasceu conectada às tecnologias, então é sensato, pensar que para atrair a atenção dos jovens é necessário se encaixar no mundo deles, interagindo de forma inteligente para fazê-lo sentir a capacidade de incorporar a Ciência como uma das prioridades nesse rol de futilidades das redes sociais. Pois ciência não necessariamente precisa ser chata, tem que ser prazerosa e desafiadora.

EXPLORANDO OS CONCEITOS DE ELETRODINÂMICA POR ILUSTRAÇÕES: POR PERSPECTIVA DE MOTIVAÇÃO

COORDENADOR: ANA MARIA REIS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Brasileiro Pedro Silvestre

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A proposta "Explorando os Conceitos De Eletrodinâmica por Ilustrações: por Perspectiva de Motivação" visa ilustrar os conhecimentos de eletrodinâmica no Ensino Médio, com o intuito de destacar os fenômenos elétricos por via de experimentos práticos, simples e de baixo custos. Diante disso, iremos obedecer o procedimento da construção do painel solar caseiro com os LED's devidamente ligados entre si e posicionados no pedaço de papelão na configuração de linhas e colunas. A configuração será análoga a uma célula fotovoltaica, responsável pela conversão da energia solar em elétrica. Depois disso, colocaremos em funcionamento, expondo o painel à radiação solar para observarmos a conversão e realizar as devidas medidas. Almejaremos no mínimo 1,5 Volts, aproximadamente. Com esse valor será o suficiente para atingirmos o nosso objetivo.

FAIRY TALE: O ENSINO DE LINGUA INGLESA PROPORCIONANDO O RESGATE IMAGINÁRIO ATRAVÉS DAS LENDAS E CONTOS AMAZÔNICOS

COORDENADOR: LUCIENE SILVA SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Anastácio Assunção

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Inúmeros são os relatos que ajudaram a registrar e transmitir um pouco da mitologia amazônica. Através de viajantes, exploradores, pesquisadores, povo amazônica, essas histórias têm sido fonte de inspiração para romances, poemas e canções, entre outras manifestações artísticas que ajudaram a modelar a identidade cultural da Região Norte do Brasil. Para isso, as estórias devem ser transmitidas aos alunos na língua estrangeira que está sendo aprendida por eles, o Inglês. O gênero conto de fadas (fayre tale), por ser uma obra ficcional, é capaz de criar um universo de seres e acontecimentos, de fantasia e imaginação. Segundo Walker (1996), os contos de fadas tradicionais são retirados de muitas fontes, inclusive de mitologias remotas, religiões pagãs, alegorias políticas, moralidades e histórias orientais.

FANZINE: UMA FERRAMENTA INOVADORA DE ESCRITA, CRIATIVIDADE E LEITURA PARA O APRENDIZADO DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO FUNDAMENTAL

COORDENADOR: LUANA CIRENE SOUZA COSTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Maria do Carmo Rebello de Souza

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente trabalho visa mostrar para crianças e adolescentes um gênero textual ainda não tão conhecido, o Fanzine, que traduzido significa Revista de Fã. A escolha de tal gênero textual é uma busca constante de dinamizar e atrair o alunado para a produção textual, de uma forma em que se envolva a Arte a Escrita. Todavia o questionamento a ser levantado é: Como um gênero criado, a priori, para reunir fotos e matérias de ídolos, pode virar um instrumento dentro de sala de aula, na disciplina de Língua Portuguesa? A resposta segundo FERREIRA (2012) é que: o gênero Fanzine, é visto como inovador, dentro da sala de aula, em especial nas aulas de português, pois vem contribuindo, para o conhecimento do alunado, o qual contém no seu interior características que atraem os jovens e “atualmente, se mostra como um espaço para liberdade artística, expressiva, educacional etc.”, além de proporcionar uma interação social dos alunos entre si e com a comunidade escolar, uma vez que o objetivo do projeto é utilizar temas transversais, conforme nos orienta os PCN'S, para contribuir no posicionamento crítico e atuante dos alunos, frente a problemas do seu cotidiano, tais como: gravidez na adolescência, bullying, drogas, violência, etc.

FAZENDO O LIXO VIRAR “ARTE”

COORDENADOR: ZULENICE ALVES DE ARAÚJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Gilberto Mestrinho de Medeiro Raposo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Ensinar através de projetos é criar vínculos entre o aprendizado escolar e a realidade em que os alunos estão inseridos, uma vez que, por meio desses conhecimentos são possíveis contextualizar os conteúdos da disciplina com aqueles que os discentes trazem consigo. Dessa forma, trabalhar com a disciplina de Arte e Ciências é desenvolver o raciocínio do aluno, estimulando-o a criar, pensar e interagir de maneira satisfatória a partir dos materiais que a sociedade nos impõe. Desse modo, a ideia é criar objetos artesanais com os alunos e tornar proveitoso o estudo sobre a importância da reutilização do lixo através do Projeto: Fazendo lixo virar “Arte” e com isso, inovar nossa prática pedagógica e integrar saberes e conhecimentos úteis na formação do cidadão. Este projeto será desenvolvido na Escola Estadual Profº Gilberto Mestrinho de Medeiro Raposo, com os alunos da 1º Série do Ensino Médio, tem como objetivo proporcionar aos discentes conhecimentos teóricos e práticos, a cerca da temática em questão, uma vez que os mesmos aprenderão a pesquisar e compreender como utilizar os resíduos sólidos descartados no meio ambiente fazendo com que esse lixo se transforme em lindas peças artesanais, úteis no dia a dia.

FEIRA DE CIÊNCIAS JKN

COORDENADOR: JOÃO VITOR SILVA DE LOUREIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profº. Jorge Karam Neto

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto é intitulado como Feira de Ciências JKN, e será aberto para os alunos do JKN apresentarem, podendo se inscrever com os bolsistas que serão responsáveis pela inscrição. Os alunos que se inscreverem para algum tipo de apresentação ou experimento serão supervisionados para maior segurança de suas aplicações, caso aprovados poderão apresentar normalmente. Cada grupo de alunos que apresentarem serão avaliados quanto à qualidade, criatividade e inovação, clareza e objetividade de seus trabalhos. A equipe de bolsistas terá participação com apresentação e/ou experimentação no evento. Espera-se que esse projeto possa despertar maior interesse do aluno por ciências, fenômenos envolvidos por trás das ciências de forma mais clara. E os alunos que permaneceram na escola nos anos seguintes possam ter mais participação em eventos do tipo. Espera-se também adquirirmos resultados que possam ser divulgados de forma científica em revistas de ensino para contribuição no ensino de ciências nas escolas.

FÍSICA E ENERGIA SUSTENTÁVEL

COORDENADOR: ANDREZA CAVALCANTE MARINHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Calderaro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os padrões de vida atuais apresentam uma dependência e uma demanda cada vez maior de energia, principalmente elétrica, mas não limitada exclusivamente a ela. Contudo, o fornecimento de energia para atender tamanha demanda tem sido realizado de forma insustentável ao longo dos anos, utilizando os recursos naturais como se os mesmos não possuíssem fim. Recentemente o interesse comum da sociedade vem motivando o desenvolvimento e a implantação de sistemas de geração baseados em fontes renováveis, e mudanças importantes já podem ser observadas através da Física e os fenômenos relacionados.

FÍSICA- EXPERIMENTANDO E APRENDENDO COM MATERIAIS RECICLÁVEIS

COORDENADOR: HEFERSON MENEZES COELHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual José Carlos M. Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Segundo VIOLIN (1979), a falta de laboratórios e equipamentos não se constitui no principal fator para a omissão de atividades experimentais no ensino de Física. A experimentação pode ser uma estratégia eficiente para a criação de problemas reais que permitam a contextualização e o estímulo de questionamentos de investigação nas aulas de Física. A temática será desenvolvida a partir de experimentos de baixo custo, como prática educativa no Ensino Médio, envolvendo atividades lúdicas visando à melhoria do entendimento e aprendizagem dos conteúdos propostos pela área.

FRAÇÃO COMO PORCENTAGEM E PROBABILIDADE EM UMA TURMA DO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

COORDENADOR: CARLOS JOSÉ FERREIRA SOARES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Isidoro G. de Souza

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A aprendizagem de frações mediante a exploração de porcentagem e probabilidade é um tema bastante abordado na Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas - OBMEP, e se destaca com diversas aplicações em várias áreas do conhecimento. A pesquisa será de cunho qualitativo e o tema é relevante porque os educandos apresentam dificuldades de aprendizagem nas relações de frações nas perspectivas de porcentagem e probabilidade, onde percebe-se através de provas anteriores das OBMEP um baixo aproveitamento nas questões que retratam este tema. Desta forma, os objetivos da proposta são: investigar a resolução de problemas das OBMEP no contexto de frações como porcentagem e probabilidade, identificar as principais dificuldades de aprendizagem apresentadas pelos alunos sobre o tema, estimular o interesse dos educandos para resolver problemas matemáticos eficazmente e compreender a resolução de problemas.

FUTEBOL MODERNO AMAZONENSE: UMA ABORDAGEM SOBRE A EVOLUÇÃO RECENTE DO MANAUS FC

COORDENADOR: LARISSA GOMES DE AGUIAR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Ana Maria de Souza Barros

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Originário da Inglaterra e trazido ao Brasil por Charles Miller, o futebol teve seu desenvolvimento no Brasil no final do século XIX. No seu começo, era praticado por trabalhadores de grandes empresas qualificadas e de renomados clubes. Nenhum outro esporte mobiliza os brasileiros tanto quanto o futebol, já oficializado como paixão nacional. Considerado mais do que um esporte, o futebol é um estilo de vida, uma forma de interagir com a sociedade brasileira, que independe de classe social, raça ou qualquer outra diferença. O futebol amazonense é um segmento do futebol brasileiro que teve seu início em 1903, mas foi em 1906 que ganhou visibilidade (Neto, 2017). O Campeonato Amazonense de Futebol é disputado desde 1914, sendo que foi amador até 1963, tornando-se profissional a partir de 1964, e em 1967 passou a ser organizado pela FAF. Teve seu auge nas décadas de 1960 e 1970, com o advento do estádio Vivaldo Lima, o Vivaldão, onde clubes como Nacional, Rio Negro, Fast, São Raimundo entre outros, lotavam o “Colosso do Norte” em partidas memoráveis.

GEAH-GRUPO DE ESTUDOS NAS ÁREAS HUMANAS (PROJETO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA NO ENSINO MÉDIO)

COORDENADOR: ANDREZA BIANCA CAXIAS DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Na era da informação e das pesquisas rápidas no Google, vemos cada vez mais o pouco interesse dos jovens pela pesquisa. Poucos alunos vão além do livro didático e, por iniciativa própria procuraram conhecer mais sobre algum tema. Têm sido comum no cotidiano escolar trabalhos mal elaborados, opiniões rasas e muitas cópias.

Nas redes sociais se proliferam posições mal fundamentadas, ideias errôneas sobre temáticas polêmicas, muito preconceito e distorções da realidade. E na falta de argumentos sólidos, na falta de conhecimento, atos de ódio são destilados, e uma onda de desrespeito ao outro tem se alastrado.

Nossos alunos necessitam de mais maturidade para lidar com o espaço digital, saber se posicionar usando argumentos, se preocupar com a veracidade das informações, checarem as fontes. Pois, muitos decidem suas posições políticas, econômicas e culturais com base na leitura de um comentário curto em alguma rede social. É preocupante observar que muitos jovens não têm leitura de mundo. São induzidos pelo o que é divulgado na mídia, escolhem suas convicções considerando o que está na moda.

GERGELIM (SESAMUM INDICUM): EXTRAÇÃO DO ÓLEO DE SEMENTES COMO RECURSO SUSTENTÁVEL, NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA JACY DUTRA, DISTRITO DE PEDRAS, BARREIRINHA

COORDENADOR: ISA MARA PIMENTEL

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Jacy Dutra

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O relevante estudo sobre a extração do óleo de sementes do gergelim (*Sesamum indicum*) surge quando se observou a presença de inúmeros pés de plantas de gergelim nos quintais de moradias, em amplos e pequenos terrenos, nas mediações das escolas, igrejas e outras áreas localizadas na sede do Distrito de Pedras, Município de Barreirinha, Estado do Amazonas. A partir dessas observações surgem questionamentos sobre: qual utilidade dessa planta para os moradores no que se refere ao consumo de suas sementes; quais seus benefícios nutricionais, medicinais e econômicos.

GINCALCULANDO: ENSINANDO MATEMÁTICA ATRAVÉS DE GINCANAS

COORDENADOR: ADNAMAR MACIEL GUIMARÃES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Almeida do Nascimento

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A principal motivação para o desenvolvimento da proposta consiste na busca por dinâmicas diferenciadas que proporcionem o ensino da matemática de forma eficiente. Tem como prioridade estimular e motivar os alunos do ensino médio em relação ao ensino da matemática partindo de uma perspectiva lúdica, como um contraponto as dificuldades e aos pouco interesse pelas aulas desta disciplina.

Sabemos que as deficiências no ensino e na aprendizagem da matemática são preocupações constantes aos estudiosos da educação. Em particular os últimos 50 anos têm se caracterizado por um estudo intenso neste campo, dentro e fora do nosso país. Trabalhos como os de Dienes (1973), Kline (1976), Brousseau (1983), Fischbein (1995), e pesquisas como as de Schliemann (1991) e D'Ambrósio (1996), dentre outros lançam luzes sobre uma discussão em torno de abordagens alternativas para o ensino da matemática.

GINCANA COMO INSTRUMENTO NO ENSINO DA MATEMÁTICA

COORDENADOR: ADSON RAMOS DE LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Ronaldo Marques da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este trabalho tem como temática o ensino da matemática com o auxílio de gincanas. Os desafios encontrados no cotidiano escolar são desafiadores, lidar com os conceitos matemáticos é de extrema importância na vida de qualquer pessoa tanto na vida escolar quanto no dia a dia de cada um, a relação do aluno com os conteúdos apresentados nos currículos escolares muitas vezes não são vistos com muito interesse pelo educando devido a falta de afinidade que muitos tem com a disciplina, essa falta de afinidade ou de interesse do aluno pelos conteúdos matemáticos são refletidos diretamente em seus baixos desempenhos na escola, além de serem observados nas avaliações externas. Com essa abordagem aplicaremos o referido projeto aos alunos dos 6º anos da escola Ronaldo Marques da Silva no município de Itacoatiara, pois as dificuldades relacionadas com a base matemática como as quatro operações, os conceitos geométricos entre outros, quando passam a acompanhar o educando desde o início do ensino fundamental ao ensino médio pode fazer esse indivíduo ver a matemática como um “bicho papão” e isso pode ser algo irreversível e bastante prejudicial na vida de qualquer pessoa, quando ela enfrenta uma prova de vestibular, Enem ou de um concurso em que os conhecimentos matemáticos são requeridos.

GLOSSÁRIO

COORDENADOR: JOSÉ DE SOUSA MARINHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Antônio José Bernardo de Vasconcelos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A maioria dos alunos do ensino médio estão em fase de alfabetização/adequação a linguagem científica. É praticamente normal encontrarmos discentes sem conhecer até mesmo o alfabeto. No que se refere ao ensino de Ciências da Natureza/Biologia, o estudante se depara com uma gama de informações a respeito do Universo e da Biosfera, além dos seres vivos que habitam o nosso planeta, os recursos biológicos aqui encontrados, sua estrutura física, sua composição química e metabolismo bioquímicos e biofísicos inerentes a cada atividade e situações que cada organismo enfrenta em suas relações com o meio ambiente e com os demais seres vivos.

Para os alunos do ensino fundamental nos anos finais que ainda não tiveram contato com tais informações e muito menos com os termos científicos, com explicações complexas que não existe um sinônimo que possa facilitar a memorização e muito menos a assimilação destes termos, a maioria destes não são encontrados no “linguajar popular”, nem fazem parte da cultura de nossa sociedade.

GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA: PROJETO DE INTERVENÇÃO PARA PREVENIR E DIMINUIR SUA INCIDENCIA NO ÂMBITO ESCOLAR

COORDENADOR: LUCINETE COELHO DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Esc. Est. Profª Enezy Barbosa dos Santos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A gravidez na adolescência figura como grave problema que atinge parcelas crescentes da população Nhamundaense. A relação entre esta e o abandono da escola, com as óbvias consequências para o futuro destas adolescentes e de seus filhos, é verificada cada vez mais em nossa cidade.

A ocorrência da gravidez precoce entre adolescentes da cidade tem se mostrado crescente, gerando grande preocupação por parte da escola e do município. Entende-se que a adolescência é um período de vida que merece atenção, pois essa transição entre a infância e a idade adulta pode resultar ou não em problemas futuros. A gravidez na adolescência é um desses problemas. Nesse sentido a escola deve assumir a sua função social, promovendo ações que possam auxiliar na sensibilização da comunidade através de projetos estruturantes. Dessa forma, é que o projeto GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA: UM DESAFIO PARA A COMUNIDADE ESCOLAR torna-se essencial para que sejam abertas as discussões acerca do problema aqui exposto, pois através da realização de palestras buscaremos a sensibilização dos alunos e convidá-los a refletir sobre as consequências de uma gravidez indesejada.

GUARDIÕES DA INCLUSÃO

COORDENADOR: ERIKA BELEM DE FREITAS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Presidente Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto de Pesquisa permite que estudantes percebam que estruturas sociais modulam a atuação e que é possível intervir para minimizar limitações. Os alunos podem contestar, reconstruir, descrever e interpretar as relações sociais e poder relacioná-las com o cotidiano.

GUARDIÕES DO PATRIMÔNIO: A VALORIZAÇÃO DOS PATRIMÔNIOS MATERIAIS, IMATERIAIS E ARQUEOLÓGICOS DA ZONA SUL DE MANAUS PELO 6º ANO DA ESCOLA ESTADUAL NATHÁLIA UCHÔA

COORDENADOR: DENISE BEZERRA RODRIGUES GOMES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Nathalia Uchôa

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto tem a finalidade de estudar os patrimônios culturais (materiais, imateriais e arqueológicos) da zona sul Manaus a partir da perspectiva artística, educação patrimonial e alfabetização científica, contribuindo para a valorização da cultura pelos alunos de 6º ano da Escola Estadual Nathália Uchôa. Para alcançar os objetivos do projeto, as estratégias metodológicas estão divididas em 4 fases distintas: 1- Leitura e Observação, 2- Registro, 3- Exploração, 4- Apropriação. A primeira fase visa preparar os bolsistas teoricamente por meio de leituras e observações sobre os patrimônios culturais. Em seguida, serão feitos registros sobre as visitas de forma criativa, inventiva, tomando como base processos artísticos diversos (desenho, fotografia, pintura e outros). Paralelamente, os bolsistas-pesquisadores farão investigações sobre a percepção que os alunos de 6º ano da Escola Estadual Nathália Uchôa tem sobre patrimônio cultural material, material e arqueológico.

HÁBITOS ALIMENTARES

COORDENADOR: IRANICE AGUIAR DE SALES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Danilo Corrêa

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O objetivo desta pesquisa intitulada como Hábitos Alimentares surgiu da necessidade de se elaborar um estudo diagnóstico para verificar como anda os hábitos alimentares dos alunos da Escola Estadual Danilo Corrêa, fato este levantado em virtudes de que, ao ser realizado a avaliação de medidas antropométricas do IMC - Índice de Massa Corporal, avaliação esta realizada anualmente nas escolas com a finalidade de avaliar o peso do indivíduo em relação a sua altura e assim indicar se está dentro do peso ideal, acima ou abaixo do peso desejado, constatou-se que a maioria dos alunos apresentam estarem abaixo do índice esperado, fato este preocupante para o estado de desenvolvimento dos alunos.

HISTÓRIA DA CIÊNCIA NA AMAZÔNIA: APROXIMANDO HISTÓRIA E CIÊNCIAS NATURAIS PELO CONTEXTO REGIONAL

COORDENADOR: ELIANE REGO DE VASCONCELOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A dimensão cultural merece destaque, especialmente no contexto da educação científica amazônica que envolve o ensino de história, pois encontra-se mesclada a diversas práticas e crenças que fazem parte do cotidiano local. Mediar conhecimentos de naturezas diferentes como conhecimentos tradicionais e conhecimentos científicos é muito complexo. No Brasil, de um modo geral, pode-se afirmar que essa mediação pouco acontece, em vez disso, o que se vê é a tentativa de superposição do conhecimento científico/escolar sobre o conhecimento popular (BAPTISTA, 2010).

Nesse sentido, o conhecimento sobre as viagens científicas realizadas na região amazônica configuram-se como um meio para valorizar os conhecimentos da História local retratada por expedições de cientistas que passaram pela Amazônia, realizaram pesquisas, os quais registraram por meio de seus relatos de viagens, características da História referente ao período do Brasil Colônia, império e república no contexto amazônico. Estes conhecimentos aproximam os alunos do saber histórico contextualizado com o ambiente que estão inseridos.

HIGIENE: UMA QUESTÃO DE SAÚDE

COORDENADOR: RENATA MAGALHÃES VIEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Karla Patrícia Barros De Azevedo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A dimensão cultural merece destaque, especialmente no contexto da educação científica amazônica que envolve o ensino de história, pois encontra-se mesclada a diversas práticas e crenças que fazem parte do cotidiano local. Mediar conhecimentos de naturezas diferentes como conhecimentos tradicionais e conhecimentos científicos é muito complexo. No Brasil, de um modo geral, pode-se afirmar que essa mediação pouco acontece, em vez disso, o que se vê é a tentativa de superposição do conhecimento científico/escolar sobre o conhecimento popular (BAPTISTA, 2010).

Nesse sentido, o conhecimento sobre as viagens científicas realizadas na região amazônica configuram-se como um meio para valorizar os conhecimentos da História local retratada por expedições de cientistas que passaram pela Amazônia, realizaram pesquisas, os quais registraram por meio de seus relatos de viagens, características da História referente ao período do Brasil Colônia, império e república no contexto amazônico. Estes conhecimentos aproximam os alunos do saber histórico contextualizado com o ambiente que estão inseridos.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS COM O USO DA TECNOLOGIA - UMA METODOLOGIA INOVADORA PARA LEITURA DO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: ANGELA MARIA CASTRO DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual José Carlos M. Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os alunos precisam estar em contato constante com a leitura e escrita para ler com compreensão e escrever as palavras pensando em sua ortografia correta e desenvolver sua criatividade como também ampliar seu vocabulário discursivo. Para que avancem mais em seu conhecimento sobre leitura e as escritas participação do projeto “História em quadrinho” que consiste em buscar informações sobre temas vivenciados em seu contexto, para criação de histórias com imagens capturadas através de fotos tiradas pelos próprios alunos e com estas os mesmos podem criar mensagens para criação de livretos com o intuito de incentivar a leitura na escola. Nas Histórias em Quadrinhos as crianças são capazes de ler, pois há os jogos de imagens, linguagem acessível que proporcionará, além da facilidade à compreensão de conteúdos, o desenvolvimento da criatividade dos alunos.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E A PRÁTICA DA LEITURA NA REFLEXÃO DE CONTEXTOS SOCIOAMBIENTAIS

COORDENADOR: ANDREA LIMA LOPES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Benjamin Magalhães Brandão

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Sabe-se que com a tecnologia e com as grandes transformações no mundo cotidiano, a prática da leitura está cada vez menos atrativa para os discentes. Com a finalidade de tornar essa prática mais aprazível e dinâmica, este projeto busca através das histórias em quadrinhos despertar o interesse dos alunos no contexto socioambiental promovendo a construção de valores morais, a formação de cidadãos críticos e comprometidos com a vivência escolar individual e coletiva, estimulando a criação de textos, desenhos e gibis em busca do conhecimento.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS: EM BUSCA DE UM HERÓI AMAZÔNICO

COORDENADOR: DARLENE DA SILVA PEREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal São Judas Tadeu

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto surge a partir da atuação profissional construída em sala de aula, uma vez que a leitura e a escrita são componentes básicos do ensino da língua materna.

Dessa forma, observa-se a grande necessidade de incentivar crianças e adolescentes das séries finais do Ensino Fundamental em desenvolver as habilidades de leitura e escrita. Por isso, o projeto denominado ‘Histórias em Quadrinhos: em busca de um herói amazônico’ surge para complementar as atividades pedagógicas a partir de uma ótica teórica de pesquisa, uma vez que serão objeto de investigação a história do surgimento das HQs, autores nacionais e estrangeiros, bem como os principais heróis (personagens) presentes nas histórias.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS: LEITURA, CRIAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA NO 5 ANO

COORDENADOR: GEANE DO NASCIMENTO DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: EEWG - Escola Estadual Professor Waldir Garcia

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Waldir Garcia

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto HISTÓRIA EM QUADRINHOS: LEITURA, CRIAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA COM ALUNOS DO 5º ANO DA ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR WALDIR GARCIA – MANAUS/AM tem como objetivo estimular a leitura e interpretação criativa por intermédio das histórias em quadrinhos nos alunos do 5ºano. Esta pesquisa tem caráter prático, pois proporciona situações de leitura de histórias em quadrinhos, assim como de criações e produções textuais, as quais se originam do estudo do meio a partir das leituras, a fim de analisarmos a abordagem dada nas histórias em quadrinhos (HQ) e em situações do cotidiano socio-cultural, vivenciado pelos estudantes. O projeto está fundamentado nos Parâmetros Curriculares Nacionais e em autores que discutem a importância da literatura na área de história em quadrinhos (HQ) assim como nas Diretrizes Curriculares do Estado do Amazonas. O Com a realização deste projeto espera-se que os estudantes sejam estimulados a leitura, criação e interpretação criativa por meio das histórias em quadrinhos apresentadas. Portanto, acreditamos que com essa pesquisa contribuiremos com a aprendizagem dos alunos.

HOMOFOBIA, PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO: A EDUCAÇÃO CONTRA A VIOLAÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS

COORDENADOR: ROSINEIDE DE MELO GAMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Marechal Hermes

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Homofobia preconceito e discriminação são temas constantemente mencionados nas mídias sociais, escolas e afins. Contudo, observamos que esses temas mesmo mencionados na sociedade, pouco são analisados sobre uma ótica educativa, principalmente entre os jovens que frequentam a escola regular. Pensando nessas problemáticas e em uma forma de suprir essa necessidade de uma prática educativa de inclusão social dos alunos que sofrem com esse tipo de preconceito, que essa pesquisa se apresenta.

HORTA ESCOLAR: FERRAMENTA PARA UMA EDUCAÇÃO AMBIENTAL MAIS EFETIVA

COORDENADOR: PAULO CESAR SOUZA SANTANA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: EMEFNS - Escola Municipal Professora Noemia Santana

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Professora Noêmia Santana do Nascimento da Costa

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A Educação Ambiental é muito mais do que reflexões sobre o lixo, reciclagem e trabalhar datas comemorativas, é trabalhar situações que possibilitem ao aluno pensar propostas de intervenção na realidade que o cerca. Ela deve ser o elo entre todas as disciplinas e preencher uma lacuna na área de educação, que é a valorização da vida e, portanto, do meio ambiente. Para tanto, é importante a realização de atividades e a construção de ferramentas relacionadas às necessidades socioambientais e pedagógicas das escolas, que possam contribuir para a construção de novos conhecimentos da Ciência no âmbito escolar.

HORTA ESCOLAR: UM LABORATÓRIO VIVO OTIMIZANDO O CURRÍCULO DOS ALUNOS DA EETI PROF^a LECITA FONSECA RAMOS

COORDENADOR: GILBERTO DE ANDRADE JUNIOR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Prof^a Lecita Fonseca Ramos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto promove o ensino de Biologia, utilizando a Horta como laboratório vivo para as diversas atividades que possam proporcionar uma alimentação saudável e principalmente, do respeito à Natureza, desenvolvido por meio de um processo educativo de pesquisa. Segundo ZUCCHI (2003) a ciência é compartimentada por uma questão da condição e fundamento do aprendizado, e ninguém domina tudo. Entretanto o processo de construção do conhecimento humano não se dá desta forma. No processo da aprendizagem a transversalidade e interdisciplinaridade acontecem naturalmente. Hortas escolares são instrumentos que, dependendo do encaminhamento dado pelo educador, podem abordar diferentes conteúdos curriculares de forma significativa e contextualizada e promover vivências que resgatam valores.

HORTA HIDROPÔNICA: UMA PROPOSTA SOCIOAMBIENTAL NA ESCOLA ESTADUAL GILBERTO MESTRINHO

COORDENADOR: KARINA DE OLIVEIRA MILHOMEM

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Gilberto Mestrinho - Manaus

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A sustentabilidade tem ocupado um papel central na reflexão acerca das dimensões do desenvolvimento e das alternativas que visam garantir equidade e articular ações entre o global e o local. As hortas comunitárias se destacam como estratégia de sustentabilidade ambiental, a partir do cultivo de hortaliças, ensino e planejamento interdisciplinar, manutenção de ecossistemas produtivos e valorização das culturas alimentares. O objetivo deste projeto é implementar uma Horta Hidropônica para a produção de hortaliças na Escola Estadual Gilberto Mestrinho, situada no bairro Colônia Antônio Aleixo. As atividades serão desenvolvidas com alunos de quatro turmas do ensino médio na modalidade de educação de jovens e adultos do turno noturno e em parceria com os professores de biologia, química, geografia e matemática. A técnica de hidroponia, que cultiva plantas sem necessidade de solo, surge como alternativa para utilizar espaços ociosos na escola além de promover a segurança alimentar e nutricional na merenda escolar e a sustentabilidade ambiental.

HORTA ORGÂNICA SUSTENTÁVEL

COORDENADOR: FRANCISCA MARTINS DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Senador Evandro Carreira - CPMPI

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto tem como objetivo mostrar a importância da horta orgânica sustentável e principalmente contribuir para o conhecimento dos alunos sobre educação ambiental, qualidade de vida na produção e no consumo de alimentos saudáveis nas escolas. Nessa ótica, a educação ambiental e alimentar é essencial para a formação de cidadãos conscientes, preocupados com a problemática ambiental e com a qualidade de vida voltada para uma alimentação saudável. A construção de uma consciência voltada à melhoria da qualidade de vida inserida no espaço escolar reflete diretamente em um estilo de vida mais saudável e menos impactante sobre o ambiente, ao mesmo tempo em que integra os cuidados com a saúde e a natureza (Solart; Marques; Paes,2017).

Os espaços escolhidos para a elaboração da horta orgânica sustentável estão sendo utilizados os espaços vazios localizados na área interna da escola.

INTÉRPRETE DE LIBRAS NA E.E. ANDRE VIDAL DE ARAÚJO EM MANACAPURU

COORDENADOR: JONH SILVA DE ARAUJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Andre Vidal de Araújo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto de pesquisa tem como objetivo verificar a contribuição do Professor Intérprete de Libras no processo de ensino e aprendizagem do aluno com surdez, na Escola Estadual André Vidal de Araújo em Manacapuru/AM. A abordagem metodologia consiste nas observações da atuação do intérprete em sala de aula, questionário fechado a aluno com surdez matriculado no 9º ano do Ensino Fundamental, e questionário aberto à pedagoga da escola. Acredita-se que este estudo torna-se relevante, pois procura contribuir com a escola, abordando um tema relevante que necessita de reflexões para que, as barreiras que impedem a Escola Inclusiva funcionar efetivamente, sejam ultrapassadas.

IMAGENS DE SATÉLITES E AÉREAS, NOS BAIROS NOVOS: PLANALTO, MANOEL FRANCO E TARACUÁ. NO MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DO IÇÁ - AM. ANÁLISE DOS PROCESSOS DE OCUPAÇÃO, URBANIZAÇÃO E DESMATAMENTO

COORDENADOR: BERGSON PERES DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Deuzalina Pinto Ribeiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente artigo tem como objetivo apresentar as áreas que sofreram ação antrópica no município de Santo Antônio do Içá, através de imagens de satélites “sensoriamento remoto” e aéreas. Identificar processos como: o desmatamento, extinção de espécies da fauna e flora, erosão, decorrentes do processo de urbanização inadequada. No município de Santo Antônio do Içá, mapeamento e identificação das áreas urbanizadas e desmatadas, mostrando a importância da floresta para a sobrevivência da humanidade. A metodologia inicial empregada será pesquisa via internet de arquivos relacionados com o tema. Outro mecanismo utilizado será à pesquisa em livros que servirão de base para ampliar o conhecimento em relação à temática abordada. O armazenamento e a organização das informações coletadas e aliadas à tecnologia de visualização de imagens de satélite serão cruciais para comparar e concluir a pesquisa.

IMPLANTAÇÃO DE HORTA ESCOLAR UTILIZANDO-A COMO RECURSO PARA O ENSINO DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL

COORDENADOR: RENATA BARROS RIBEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Andre Vidal de Araújo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A horta no âmbito escolar é o objeto de estudo de conhecimento interdisciplinar, gerando assim situações de aprendizagem reais de vivência e aprendizagem diversificada, proporcionando aos alunos discutirem temas como alimentação, nutrição e ecologia, aliadas ao trato com a terra, plantas, frutas e verduras. Por proporcionar esse tipo de aprendizagem, os educadores devem dar o máximo de responsabilidades aos alunos, inserindo-os nas discussões sobre os diversos assuntos envolvidos, além dos cuidados com as plantas, alimentação e saúde.

A educação ambiental é uma prática de grande importância para estabelecer relações entre o homem e o meio ambiente (SILVEIRA; CRUZ 2012; SOUZA; RIBEIRO, 2013). Isso vem ganhando espaço e destaque não só nos meios digitais, mas também sendo discutida na política e educação científica, conseqüentemente tornando a formação de cidadãos mais criteriosos e capacitados para o dia a dia. (CRIBB, 2010). Por ser muito debatida e receber mais importância em diferentes situações sociais, eleva a uma necessidade de discussão, por decorrência da gravidade da degradação do meio natural e social (WOJCIECHOWSKI, 2006).

IMPLEMENTAÇÃO DE UM ESPAÇO ESCOLAR SUSTENTÁVEL NA ESCOLA ESTADUAL GILBERTO MESTRINHO

COORDENADOR: MARIA SUZIANY CUNHA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Gilberto Mestrinho - Manaus

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O discurso da sustentabilidade há muitas décadas tem se instalado em todos os âmbitos possíveis, principalmente na escola onde a Educação ambiental é estratégia para a integração entre os princípios de sustentabilidade e interdisciplinaridade, segundo Leff (2011). Entretanto, trabalhar a Educação Ambiental como tema transversal é um grande desafio dentro do meio escolar, mas que pode ocorrer através de projetos de intervenção baseados na realidade do espaço. O objetivo deste projeto é implementar um espaço de convivência sustentável na Escola Estadual Gilberto Mestrinho, situada no bairro Colônia Antonio Aleixo, para proporcionar para os discente e para outros do convívio escolar um local em que se possa descansar, entreter e até mesmo realização de atividades como a leitura, em vista da necessidade de se ter um local para tais programações. Nesse sentido surge a implementação do projeto que deve ser construído a partir do reaproveitamento de materiais como madeira e pneus que se encontram como resíduos sólidos no próprio bairro.

IMPLEMENTAÇÃO DO CLUBE DE CIÊNCIAS NA ESCOLA ESTADUAL LUIZ VAZ DE CAMÕES: ESPAÇO DE ALFABETIZAÇÃO CIENTIFICA E ECOFORMAÇÃO

COORDENADOR: KELLY MAGALHAES GONCALVES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Luiz Vaz de Camoes

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Compreendemos que o ensino de ciências deve auxiliar os estudantes na aprendizagem dos conhecimentos científicos, não pela lógica da transmissão – recepção, mas sim, por meio de um ensino que considere o estudante como protagonista e não como mero espectador do processo. Portanto, consideramos fundamental o desenvolvimento de propostas que incentivam a construção do conhecimento por parte dos estudantes. Neste sentido, um Clube de Ciências pode vir a se tornar um espaço importante e complementar para a alfabetização científica nas escolas. Conforme Geraldo (2009), o conhecimento científico pode ser compreendido como instrumento de desenvolvimento da racionalidade, da “visão crítica”, da capacidade de problematizar, do trabalho e de transformação social. Considerando que o ensino de Ciências está em constante transformação, julgamos que algumas mudanças podem ser significativas para os estudantes da educação básica. Devemos buscar meios que façam com que o estudante interaja como protagonista das atividades propostas, pois tem que se sentir capaz de desenvolver suas potencialidades.

INCENTIVO AO HÁBITO DA LEITURA E DA PESQUISA CIENTÍFICA ATRAVÉS DE TRAILERS CÊNICOS LITERÁRIOS DE OBRAS DE ESCRITORES HISPÂNICOS

COORDENADOR: PAULA PRISCILA ROCHA GIL

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Profª Lecita Fonseca Ramos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto promove a educação voltada para o incentivo à leitura e principalmente, do respeito à diversidade linguística, desenvolvido por meio de um processo educativo de pesquisa, buscando a sua influência na Literatura. Essa ampliação dos conhecimentos literários divulga as principais obras da Literatura Hispânica. A partir dela, conhecer a Língua Espanhola utilizando a produção de trailers literários através duma encenação teatral para promover o aprendizado desta língua. Desta forma, valorizar grandes obras desta literatura, que infelizmente são desconhecidas por muitos. Além disso, motivar a comunidade escolar para a importância da Língua Espanhola para os dias atuais. Este projeto promove a educação voltada para o incentivo à leitura e principalmente, do respeito à diversidade linguística, desenvolvido por meio de um processo educativo de pesquisa, buscando a sua influência na Literatura. Essa ampliação dos conhecimentos literários divulga as principais obras da Literatura Hispânica. A partir dela, conhecer a Língua Espanhola utilizando uma encenação teatral para o aprendizado desta língua.

INCLUSÃO SOCIAL DE SURDOS: ATRAVÉS DA APRENDIZAGEM BÁSICA DE LIBRAS, DATILOLOGIA E SINAIS DO CORPO HUMANO PARA OUVINTES

COORDENADOR: EDIENE BORGES DA SILVA COELHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI José Holanda Cavalcante

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Analisar o impacto na formação de estudantes no Ensino Médio, para a necessidade da inclusão social e educacional de estudantes surdos, na Escola Estadual José Holanda Cavalcante CETI- município de Borba através da aprendizagem básica em libras, cumprimentos, saudações e sinais de partes do corpo humano, compreender a importância da prática de acessibilidade que prioriza a quebra de barreiras na comunicação entre pessoas surdas e ouvintes, para assim preparar ouvintes na inclusão social de surdos, pois é de total importância trabalhar isso com os estudantes para despertar a empatia e principalmente o respeito ao próximo e enfatizar o acesso igualitário à educação.

ÍNDIOS DO AMAZONAS: SABORES E SABERES DE GENTE COMO A GENTE, VIVENCIADOS PELOS ALUNOS DA ESCOLA ESTADUAL DE TEMPO INTEGRAL BALBINA MESTRINHO BORBA/AM

COORDENADOR: MARCUS AURELIO DE SOUZA VALENTE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Esse Projeto tem como tema Índio do Amazonas: Saberes e Sabores de Gente Como a Gente Vivenciados Pelos Alunos da Escola Estadual de Tempo Integral Balbina Mestrinho no município de Borba/Am. teve como objetivo Mostrar e vivenciar a importância dos saberes e sabores proporcionados pelos índios do Amazonas e suas influências na formação sociocultural dos alunos da escola Balbina Mestrinho. Desta forma, foi realizada uma pesquisa de campo e bibliográfica na qual os alunos tiveram oportunidades de conhecer a diversidade e a contribuição de conhecimento da culinária e cultura indígena, Para a coleta de dados foram feitas entrevistas com uso de um questionário com os moradores de família indígena que vivem no município de Borba. Além, de estudos bibliográficos para identificar e comparar os conhecimentos já registrados e os que não tem registro e são ditos como conhecimentos populares de uma cultura. Além, de registros fotográficos e coletas de amostras de plantas e alimentos.

INFLUÊNCIA NO DESENVOLVIMENTO DO MOSQUITO CULEX

COORDENADOR: FERNANDA DA SILVA FERNANDES DE FREITAS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Nelson Alves Ferreira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Em Manaus possui grandes problemas ambiental. Os igarapés que cortam a cidade de Manaus. São retirados mais de 30 toneladas de lixo diariamente. Esse número é o reflexo da falta de universalização do acesso a coleta e ao mesmo também. Isto demonstra que a população não faz a sua parte na hora do descarte do resíduo, imaginando que o lixo descartado nos igarapés serão levados para outros pontos sem impactar sua própria comunidade. Em alguns braços de igarapés onde a coleta de lixo não é acessível, principalmente nos becos. Há uma grande concentração de população que habita as margens ou moram em casas flutuantes, aumentando o acúmulo de lixo doméstico nos igarapés. Tornando uma área de proliferação dos mosquitos Culex, influenciando no desenvolvimento morfológico do mosquito.

INICIAÇÃO CIENTÍFICA NO ENSINO MÉDIO: A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO NO COTIDIANO ESCOLAR

COORDENADOR: PATRICIA LIMA ARAUJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Governador Melo Póvoas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A produção do conhecimento científico no contexto escolar é uma necessidade quando se pensa em formar cidadãos críticos, reflexivos e construtores de novos conhecimentos. Partindo deste princípio o projeto Iniciação científica no Ensino Médio: a construção do conhecimento científico no cotidiano escolar tem como escopo fomentar o interesse pelo conhecimento científico através de oficinas de produções de textos científicos, na qual os alunos realizarão leituras, análises e produções textuais, visando à elaboração de um artigo científico que será apresentado a comunidade escolar.

INOVAR PARA TRANSFORMAR A REALIDADE

COORDENADOR: ANTONIO PAULO CORREA ALVES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: EETI - Eeti Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

UNIDADE EXECUTORA: Eeti Sergio Pessoa

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais, pág. 28, "O conhecimento científico e as novas tecnologias constituem-se, cada vez mais, condição para que a pessoa saiba se posicionar frente a processos e inovações que a afetam". Portanto é relevante que os alunos estejam alinhados as transformações que o mundo passa, sejam elas econômica sociais política e especialmente no mundo do trabalho, ou seja, os alunos devem ter contato com a inovação tecnológica. Conforme a Constituição da República Federativa do Brasil, de 1988, no artigo 206, a escola possui o dever de preparar o educando para o exercício da cidadania, para prosseguir nos estudos e estarem aptos para o mundo do trabalho, através de incentivo ao trabalho de pesquisa e investigação científica, para atender o que prescreve a lei, pretendendo por meio desse projeto desenvolver a ciência, a tecnologia e a criação e propagação da cultura no ambiente escolar.

INVESTIGANDO O ENSINO APRENDIZAGEM DA FUNÇÃO AFIM POR MEIO DO EMPREENDEDORISMO

COORDENADOR: ANA CRISTINA FIGUEIREDO PAULINO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Deputado Gláucio Gonçalves

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A presente pesquisa se propôs a fazer um trabalho de investigação no que se refere ao ensino/aprendizagem da Função Afim por meio da aplicação de noções básicas de empreendedorismo, envolvendo as relações de custo, receita e lucro, considerados fundamentos administrativos de qualquer negócio. Segundo os PCN'S, o conceito de função desempenha também papel importante para descrever e estudar através da leitura, interpretação e construção de gráficos, o comportamento de fenômenos tanto do cotidiano, como de outras áreas do conhecimento, como a Física, Geografia ou Economia. Essa relação que está sendo proposta possibilitará ao aluno não ficar apenas na abstração do conteúdo exposto pelo professor, mas visualizar, e vivenciar situações do seu cotidiano, favorecendo assim, a compreensão do conteúdo estudado em sala de aula. O público alvo desta pesquisa encontra-se nas turmas de 1º ano do Ensino Médio da Escola Estadual de Tempo Integral Deputado Gláucio Gonçalves no Município de Parintins

JOGO EDUCATIVOS: UMA FERRAMENTA FACILITADORA NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM NO ENSINO DE GEOGRAFIA

COORDENADOR: KENNELY DE OLIVEIRA FRANCA ANDRADE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os jogos tem ao longo do tempo se mostrando importante para o desenvolvimento cognitivo dos educandos. Também, os jogos educativos são passíveis de uso como instrumento pedagógica no procedimento de ensino e de aprendizagem, bem como, no bom desenvolvimento de atividades em grupos, levando em consideração que tais atividades são realizadas com máximo de empenho principalmente por parte dos professores, pois muitas das vezes os alunos não compreendem a necessidade de atividades assim, outro ponto bem importante é a difícil missão de ensinar alguns alunos totalmente desanimados, que chagam na escola sem perspectiva quanto ao estudar e aprender. O objetivo dessa pesquisa é mostrar a importância dos jogos no processo ensino aprendizagem dos alunos do 6º ao 9º ano no ensino de geografia, onde os alunos serão estimulando na busca pelo desenvolvimento de formas interessante e até mesmo contagiante, a proposta de se trabalhar com jogos educativos já está sendo articulado ao currículo escolar.

JOGOS COOPERATIVOS: INOVANDO NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE INCLUSÃO SOCIAL NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

COORDENADOR: MARESSA DOS SANTOS TANAKA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Ana Mota Braga

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O desenvolvimento social é um fator de extrema importância em todos os segmentos da vida, especialmente no que tange à criança e seu processo de aprendizagem, o fator da qualidade do relacionamento interpessoal é primordial para o sucesso ou o fracasso de seu envolvimento no âmbito escolar. Desde as décadas passadas, nas escolas e nas aulas de Educação Física, é percebido que os alunos não são todos iguais, ou seja, cada um tem algo diferente que adquiriu com os costumes de criação com a família, ou alguma diferença genética ou física (ausência ou disfunção de estrutura psíquica, fisiológica ou anatômica). Esta diversidade permite uma convivência cooperativa e, portanto, esse é um dos objetivos dos Jogos Cooperativos, que de acordo com Brotto (1997) não servem para derrotar os adversários, e sim para superar os desafios fazendo com que todos sintam prazer em jogar. Dessa forma, todas as diferenças são igualadas durante o jogo. As escolas devem acolher a todas as crianças independentemente de suas condições físicas, intelectuais, sociais, emocionais e outras. Já que as diferenças humanas existem seria necessário adaptar a aprendizagem dada ao aluno, desenvolvendo uma pedagogia capaz de educar com êxito a todas as crianças, já que as diferenças humanas são naturais.

JOGOS DIDÁTICOS: METODOLOGIA ALTERNATIVA COMO FERRAMENTA DE INTRODUÇÃO DA QUÍMICA ÀS AULAS DE CIÊNCIAS NO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL NA ESCOLA ESTADUAL OLGA FALCONE

COORDENADOR: MARIA ALCIVANDRA FARIAS PANTOJA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Olga Falcone

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Nos últimos anos, os jogos didáticos vêm ganhando espaço nas salas de aula, onde professores utilizam essa ferramenta como meta de complementar seus recursos educativos e tornar a aula mais dinâmica e interativa, não apenas como uma forma de transmissão de conhecimento, mas também como compartilhamento deste. As atividades lúdicas são estratégias de ensino que ajudam no estímulo dos alunos ao estudo dos conteúdos abordados. Ao mesmo tempo em que é uma atividade divertida, o jogo tem caráter educativo, pois através deste os alunos conseguem aprender os conteúdos “brincando”. O uso de jogos no ensino hoje é um assunto muito discutido atualmente, pois estudos comprovam que, quando o educador utiliza o lúdico como metodologia de ensino, percebe-se que, além de o aluno se sentir à vontade em participar do jogo, expressar emoções, se socializar, desenvolver a criatividade, o raciocínio lógico e a concentração além de contribuir e muito na transmissão de valores e acima de tudo acelera o seu ensino-aprendizagem.

JOGOS DIDÁTICOS: UMA ALTERNATIVA PARA O ENSINO DAS FUNÇÕES ORGÂNICAS

COORDENADOR: KEYLA FREITAS SERRÃO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. João Valério de Oliveira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Um dos grandes desafios atuais do ensino de Química nas escolas é construir uma ponte entre o conhecimento ensinado e o mundo cotidiano dos alunos. Estudos mostram que o ensino desse componente curricular ocorre, na maioria das vezes, de forma tradicional, centralizando-se na simples memorização e repetição de nomes, fórmulas e cálculos, totalmente desvinculados do cotidiano do aluno. As Diretrizes Curriculares do Ensino Médio, orientam o professor a utilizar o livro didático de maneira consciente, e para isso propõe que o ensino seja contextualizado. Dessa forma, esses documentos sinalizam que o livro didático sirva como uma ferramenta de auxílio pedagógico a serviço do professor, onde ele tem total controle do conteúdo proposto, e com isso pode incentivar o aluno a elaborar hipóteses além daquelas apresentadas nos exercícios propostos. Assim, a utilização de recursos didáticos como ferramentas pedagógicas diferenciadas, torna a aprendizagem apreciada pelos alunos. Nesse sentido, jogos didáticos, experimentos, software, entre outros, surgem como alternativa que incentivam o aprendizado de conceitos relacionados a Química.

JOGOS E DESAFIOS NO ENSINO DA MATEMÁTICA

COORDENADOR: MARÍLIA ANDRADE RIBEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Nossa Senhora P. Socorro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto 'jogos e desafios no ensino da matemática' tem como objetivo apresentar uma proposta de ensino motivador, capaz de levar os alunos a aprender Matemática de forma prazerosa e espontânea através da aplicação de jogos na sala de aula. Percebe-se que muitos alunos não gostam de Matemática, isso os leva a vivenciar o drama da repetência que por sua vez intensifica o fracasso escolar com inúmeras reprovações nas séries finais do Ensino Fundamental. Diante dessa realidade, essa proposta se concentra em oferecer subsídios ao ensino de Matemática com a aplicação de jogos na sala de aula, onde os alunos terão a oportunidade de aprender de forma lúdica, pensando, calculando, produzindo material, trabalhando em equipe e obedecendo regras, elementos essenciais para a vida em sociedade. O que se quer assim, é dinamizar o processo de aprendizagem Matemática nas séries finais do ensino fundamental, quando a demanda é de adolescentes dinâmicos, ativos e dispostos aos desafios, e buscar meios para corresponder a esses requisitos é papel da escola.

JOGOS LÚDICOS PARA O INCENTIVO AO COMBATE DE CRIADOUROS DO Aedes Aegypti: O ATAQUE É A MELHOR DEFESA

COORDENADOR: ANA FABIOLA PERES NASCIMENTO DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Aurea Pinheiro Braga

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O mosquito *Aedes aegypti* é vetor de vírus causadores de doenças como dengue, febre Chikungunya, febre amarela e Zika vírus. Esse último está relacionado à malformação congênita do bebê em período gestacional provocando microcefalia. Adaptado ao ambiente urbano, convive com pessoas e se infecta ao picar o indivíduo portador de um desses vírus e, após curto período de tempo, pode transmitir esse vírus para outro indivíduo ao se alimentar de seu sangue. No ciclo de vida do mosquito, a fêmea deposita os ovos nas paredes de recipientes propícios para o seu desenvolvimento até a fase adulta. Assim, qualquer objeto com capacidade de armazenar água é considerado criadouro de *Aedes aegypti*, principalmente os descartados em locais impróprios. As medidas socioeducativas para incentivar o monitoramento em áreas de convivência são necessárias para eliminar prováveis criadouros.

JOGOS MATEMÁTICOS COMO FERRAMENTA PARA O RACIOCÍNIO LÓGICO

COORDENADOR: PEDRO PAULO DE OLIVEIRA PEREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Centro Educacional Berenice Martins

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Atualmente, é notável um crescente e preocupante desinteresse por parte dos alunos de escolas de Ensino Fundamental e Médio com relação ao estudo de Matemática. Como consequência dessa realidade, é comum encontrarmos alunos concluindo seus estudos básicos com certo grau de defasagem e aversão à matéria. Pensando nisso, os Jogos Matemáticos podem auxiliar o professor e turma nesse trabalho, pois alia a atividade lúdica com a aprendizagem, despertando interesse pelo assunto.

De acordo com as Diretrizes para o Ensino da Matemática (MEC, 2006), um dos maiores desafios do ensino da matemática é a abordagem de conteúdos para resolução de problemas. Nos últimos 30 anos, pesquisas educacionais realizadas mostraram que os processos envolvidos no ensino e na aprendizagem são muito mais complexos do que se acredita e concluiu-se que a matemática está ligada à compreensão e não apenas a conteúdos decorados. Dessa forma, é mais que fundamental que criemos alternativas para transmitir o conhecimento da matemática não apenas para fazer as “avaliações” mas também para que ela possa ser utilizada no cotidiano.

JOGOS MATEMÁTICOS COMO RECURSOS DIDÁTICOS

COORDENADOR: CLEUCIVAN GONCALVES REIS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Luiz Gonzaga de Souza Filho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto “JOGOS MATEMÁTICOS COMO RECURSOS DIDÁTICOS”, será desenvolvido com as turmas dos 2º e 3º anos do Ensino Médio, da Escola Estadual Indígena Professor Luiz Gonzaga de Souza Filho, localizada no município de Codajás, Estado do Amazonas. O uso de jogos no ensino da Matemática tem o objetivo de fazer com que os alunos gostem de aprender essa disciplina, mudando a rotina da classe e despertando o interesse do aluno. A aprendizagem por meio de jogos, como dominó, palavras cruzadas, memória e outros permite que o aluno faça da aprendizagem um processo interessante e até divertido. Para isso, eles devem ser utilizados ocasionalmente para sanar as lacunas que se produzem na atividade escolar diária. Neste sentido pode-se verificar que há três aspectos que por si só justificam a incorporação do jogo nas aulas. São estes: o caráter lúdico, o desenvolvimento de técnicas intelectuais e a formação de relações sociais.

LABORATÓRIO ESPORTIVO DA FÍSICA

COORDENADOR: LUCAS TEIXEIRA PICANÇO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Frei Sílvio Vagheggi

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este trabalho tem por objetivo utilizar os conceitos da Cinemática e da Dinâmica Newtoniana aplicados naturalmente na prática de atividades físicas, exercícios e esportes de maneira geral, atividades realizadas pelos alunos do ensino médio da Escola Estadual Frei Sílvio Vagheggi. Descrevendo na prática, os conceitos de trajetória desenvolvida em uma corrida, deslocamento, tempo em que foi realizado tal atividade, lançamentos verticais, horizontais e oblíquos de bolas, análise de forças aplicadas, entre outras coisas. Dessa forma, o projeto destina-se a transformar as aulas práticas de Educação Física, em um laboratório da Física. Utilizando-se de uma metodologia em três fases sendo a primeira a elaboração uma sequência didática, que utiliza a prática esportiva como objeto de aprendizagem significativa, a segunda diagnóstica (exploratória e descritiva), e a terceira intervencionista. Serão usados como instrumentos de coleta de dados, testes diagnósticos, questionários, mapas conceituais, entrevistas e observação direta.

LABORATÓRIO METODOLÓGICO PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

COORDENADOR: MIGUEL SÁ DE SOUZA BRITO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Sen. João Bosco R. de Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A ideia de educação como direito desponta em meados do século XX na Declaração Universal dos Direitos Humanos, proclamada em 1948, que no artigo 26 apregoa que “Toda pessoa tem direito à instrução”, a qual será “gratuita, pelo menos nos graus elementares e fundamentais” e “obrigatória” (ROSA; LOPES e; CARBELLO, 2015). No contexto atual do mundo, acredita-se na importância da formação dos educandos, da Educação Básica, a partir de um viés crítico da Ciência Geográfica, visto que não pode haver por parte do Professorado o ‘desprezo’ para com a história e a vivência de seus educandos, principalmente, daqueles que estão nas escolas públicas, oriundos das classes populares, pois ao retirarmos os seus direitos enquanto sujeitos de seu próprio processo de construção do conhecimento, anulamos-os enquanto pessoas vivas, dotadas de saberes historicamente construídos, de uma cultura e de uma espacialidade. Torna-se cada vez mais urgente, a necessidade de promover as alunas e alunos, via ensino de geografia, a possibilidade de construção de uma nova realidade que seja mais justa, com garantia de plena cidadania. inclusiva e acessível à todos os educandos.

LABRA SCIENCE - LABORATÓRIO DE REALIDADE AUMENTADA

COORDENADOR: PAULO ROBERTO DE SOUSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Pe. José Schneider

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto LabrRA Science consiste em utilizar os recursos já existentes de software de realidade aumentada como o Flaras, Sacra, Mareas, Artookit, etc e software de modelagem de código aberto, open source, como o Blender 3D e o Sculptris para criar modelos a serem projetados e incorporado a biblioteca do Labra. Uma vez de posse do LabRA Science, o professor e seus alunos, com o software instalado no seu mobile, tablet educacional ou seu próprio dispositivo móvel, e os hipercard que compõe o kit (APP+hipercard), poderão desfrutar da interação do conteúdo projetado em 4D aplicada a realidade da sala de aula, por exemplo, alunos na aula de química sobre distribuição de elétrons, vão poder visualizar literalmente a formação dos eletros orbitando em torno do seu núcleo e visualizar o estado físico do elemento, seja ele gás, sólido ou líquido projetado de forma 3D sobre o hipercard.

LEITURA DE MAPAS NO ENSINO MÉDIO DA ESCOLA ESTADUAL SENADOR PETRÔNIO PORTELLA

COORDENADOR: NILCEIA DOS SANTOS FURTADO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Senador Petrónio Portella

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A deficiência na leitura cartográfica dos alunos do Ensino Médio, tendo em vista que o estudo da linguagem cartográfica vem, cada vez mais, reafirmando sua importância desde o início da escolaridade, tem como objetivo apresentar a relação entre a Cartografia e a Geografia no contexto escolar, trazendo a importância da Cartografia como linguagem para o Ensino de Geografia. Observa-se que os alunos não dominam os conceitos, os elementos cartográficos e as técnicas elementares da Cartografia e assim têm grandes dificuldades na leitura e na interpretação de um mapa. O Ensino de Geografia deve ter como objetivo a formação de um indivíduo que saiba ler o espaço, que consiga analisar o sistema e as estruturas que produzem a sua organização, e sendo leitor eficiente de mapas, seja capaz de realizar estudos e pesquisas reorganizadoras e reconstrutoras do espaço.

LEITURA DRAMATIZADA EM LINGUA ESPANHOLA

COORDENADOR: MARIA LEIDIANE SILVA DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Nossa Senhora Aparecida

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto visa o incentivo a Leitura . Sabemos que ler é muito mais do que simplesmente codificar . A leitura transcende o material e transborda no corpo e na alma. No nosso caso ler e interpretar em outro idioma se torna mais uma dificuldade para os nossos alunos . Queremos com nosso projeto ajuda-los a encontrar na língua espanhola e toda sua diversidade uma fonte inesgotável de poesia e inspiração . Vamos da Poesia de Miguel de Cervantes da Literatura Espanhola até o Poeta do amor o Chileno Pablo Neruda. Teremos como nosso espaço a Biblioteca da escola onde faremos apresentações para as turmas regadas a poesia a poesia em L2.

LEVANTAMENTO DAS ESPÉCIES DE ÁRVORES NATIVAS FRUTÍFERAS DA COMUNIDADE DO JATUARANA, MANAUS - AM

COORDENADOR: EUDI PEREIRA DA CUNHA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Nossa Senhora das Graças

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto de pesquisa tem como objetivo fazer um levantamento das principais espécies de árvores nativas frutíferas da comunidade do Jatuarana, Manaus - Amazonas. Verificar suas importâncias alimentícias e suas contribuições ecológicas para a fruticultura da comunidade.

O estudo pretende identificar as principais espécies nativas frutíferas distribuídas entre as famílias botânicas da região do Jatuarana. Com ênfase nas mais representativas, que servem de alimentação para a população local, sendo também alternativa econômica, além de serem importantes fontes alimentícias para a fauna silvestre.

LÍNGUA PORTUGUESA – DRAMATIZANDO E ENSINANDO OS CONTEÚDOS

COORDENADOR: GERCICLEI LUCAS BARROS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Sérgio Mendonça de Aquino

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Acredita-se que desde sempre o ensino da Língua Portuguesa, nas instituições de ensino brasileiras, vem sendo realizado com metodologias tradicionais, onde professores e alunos atêm-se utilizando recursos como livros didáticos com a leitura de longos textos, filmes, slides entre outros. Ao percebermos que tal método tem causado na maioria das vezes certa apatia, por parte dos alunos, em relação à Disciplina, foi que ascendeu a ideia de incluirmos através desse projeto a área do conhecimento das Artes, onde o docente juntamente com os alunos contracenem os conteúdos estudados em sala de aula, produzindo peças teatrais explicativas a partir dos conteúdos do livro didático abordado. O Teatro na Escola tem uma importância fundamental na educação e nas aulas de Língua Portuguesa. Ele permite ao aluno uma enorme “gama” de aprendizados podendo citar como exemplos, a socialização, a criatividade, a coordenação, a memorização, o vocabulário e muitos outros.

LÍNGUA PORTUGUESA: É POSSÍVEL DESCONSTRUIR OS ESTEREÓTIPOS?

COORDENADOR: MARIA DE NAZARÉ DO CARMO DE JESUS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Antônio Ferreira Guedes

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O referido projeto tratará da dificuldade que os estudantes apresentam em relação ao estudo dos conteúdos ministrados no componente curricular de Língua Portuguesa. Espera-se através do mesmo encontrar meios que auxiliem e favoreçam a aproximação dos estudantes com a disciplina e assim e melhorar o processo de ensino aprendizagem. E assim contribuir para melhorar defasagens, como dificuldades de leitura, escrita, interpretação, produção de textos, dentre outras, frequentes em nosso cotidiano escolar.

Destacar alguns fatores que distanciam os estudantes do Ensino da Língua Portuguesa visando melhorar o ensino e intervir nos problemas que surgem no processo de construção do conhecimento e de transmissão do saber.

LINGUAGEM VERBAL E NAO VERBAL NAS MÍDIAS SOCIAIS

COORDENADOR: BARTOLOMEU NERI SANTIAGO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Hilda de A. Tribuzy

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto tem como objetivo, estimular a compreensão da linguagem verbal e não verbal nas mídias sociais no cotidiano dos alunos da Escola Estadual Hilda de Azevedo Tribuzy. Este trabalho se justifica pela reflexão e análise sobre a importância da comunicação como mecanismo de compreensão do mundo e as relações sociais corroboradas pela linguagem. Segundo Oliveira (2007, p. 7), “para compreender o mundo de forma plena e se comunicar, o ser humano usa as duas formas de expressão: verbal e não verbal, que são muitas vezes, campos complementares e simultâneas”. Logo, a comunicação verbal e não verbal se complementam tornando mais rica, compreensível e acessível a comunicação humana. Sendo assim, é de suma importância, abordar esse assunto no contexto das mídias sociais, ou seja, dentro desses sistemas projetados para possibilitar a interação social a partir do compartilhamento e da criação colaborativa de informação nos mais diversos formatos.

LITERATURA DE CORDEL: O CORDEL COMO UM INSTRUMENTO FACILITADOR PARA A AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTO, E INCENTIVO À LEITURA E ESCRITA

COORDENADOR: ALEX DE ALMEIDA ALVES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Alexandre Montoril

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Reconhecer a Literatura de Cordel como um instrumento facilitador para a aquisição de conhecimento, e incentivo à leitura e escrita aos discentes do 1º, 2º e 3º ano do Ensino Médio, da Escola Estadual Prefeito Alexandre Montoril, oportunizando-os a conhecer a biografia do poeta-cordelista e ex-prefeito de Coari Alexandre Montoril, através de suas próprias poesias e autobiografia.

LITERATURA, INFERÊNCIA E MÚSICA: ESTILOS DE ÉPOCA DA LITERATURA CLÁSSICA EM LETRAS DE GÊNERO MUSICAL ROCK?N?ROLL NACIONAL

COORDENADOR: ALINE SAMARA CAMPOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Getúlio Vargas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A literatura clássica é um dos requisitos necessários nas provas para concorrer vagas no Ensino Superior. Entretanto, os alunos do Ensino Fundamental II encontram profunda dificuldade no que tange a complexidade do conteúdo, isto porque é tratado de modo superficial no nono ano do Ensino Fundamental II e mais profundamente somente no Ensino Médio. Para minimizar essa barreira e com o intuito de facilitar o aprendizado sobre os estilos de época da literatura brasileira, a proposta do presente projeto é utilizar as letras de música do gênero rock nacional, bastante conhecida no meio adolescente, como um objeto de análise para compreender os conceitos da literatura. Não se trata de um objeto que possa ser estudado a partir de uma ótica exclusivamente literária ou exclusivamente musical, mas apesar de campos distintos, são estudadas aqui como interagentes.

“LITERATURE CIRCLE”: UMA EXPERIÊNCIA DE IMPLANTAÇÃO NO ENSINO MÉDIO ESTADUAL

COORDENADOR: CAIO MATHEUS JOBIM

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Santana

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Segundo a pesquisa Retratos da Leitura no Brasil, leitor é quem leu, inteiro ou em partes, pelo menos um livro nos últimos três meses. Essa pesquisa é realizada no Brasil desde 2001, tendo chegado em sua 4ª e mais recente edição em 2016. Seu objetivo central é realizar medições regulares que examinam em que estado se encontram os comportamentos e hábitos de leitura dos participantes. De acordo com os achados da pesquisa, o brasileiro lê pouco. O índice de leitura encontrado aqui é de cerca de 5 livros por ano, enquanto países como a França, por exemplo, possuem índices de leitura de cerca de 20 livros por ano. Corroborando com os resultados encontrados nessa pesquisa, os dados revelados pelo Programa Internacional de Avaliação de Alunos (PISA) apontam que os estudantes brasileiros podem demorar mais de 260 anos para atingir o mesmo nível de proficiência de alunos de países ricos.

LEVANTAMENTO DAS ESPÉCIES DE ÁRVORES NATIVAS FRUTÍFERAS DA COMUNIDADE DO JATUARANA, MANAUS - AM

COORDENADOR: EUDI PEREIRA DA CUNHA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Nossa Senhora das Graças

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto de pesquisa tem como objetivo fazer um levantamento das principais espécies de árvores nativas frutíferas da comunidade do Jatuarana, Manaus - Amazonas. Verificar suas importâncias alimentícias e suas contribuições ecológicas para a fruticultura da comunidade. O estudo pretende identificar as principais espécies nativas frutíferas distribuídas entre as famílias botânicas da região do Jatuarana. Com ênfase nas mais representativas, que servem de alimentação para a população local, sendo também alternativa econômica, além de serem importantes fontes alimentícias para a fauna silvestre.

MÃE ZULMIRA E A SUA IMPORTÂNCIA PARA O BAIRRO MORRO DA LIBERDADE: UM OLHAR ETNOGRÁFICO

COORDENADOR: ALVANIR CAROLINO DA SILVA FILHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Anastácio Assunção

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Trata-se de um projeto que tem como objetivo perceber na oralidade dos moradores, as narrativas como sucessões de acontecimentos e história de vida. Será empreendida uma pesquisa qualitativa, seguindo a orientação de Nery e Borges (2005), de abordagem etnográfica (Spradley, 1979), com técnica de coleta de dados através de entrevista semi-estruturada (Triviños, 1987) e conversa informal.

MANAUS E SUA MODERNIZAÇÃO NO CONTEXTO ÁUREO DA BORRACHA

COORDENADOR: HELEN JULIANA MARINHO DE SOUZA E SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Isaac Benzecry

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Manaus, teve fundamental importância na economia do Brasil no final do século XIX e começo do século XX, auge da produção e exportação da borracha. A cidade passou por um intenso processo de modernização bancado pelos barões do látex. Sendo um dos primeiros municípios a ter luz elétrica nas ruas, água encanada, sistema de esgotos e linhas de bondes. A influência europeia foi muito forte em Manaus, tanto que a cidade ficou conhecida como “a Paris dos Trópicos”. Dessa época, restaram os majestosos casarões, praças, igrejas, teatro e mercado construídos com materiais trazidos da Europa. Destarte, o entusiasmo em conhecer e compreender toda essa modernização que marcou a história de Manaus, transformada de uma cidade pacata a uma cidade agitada e glamourosa, pela oportunidade do seu crescimento econômico, que o projeto desenvolverá a criação de uma metodologia de ensino e aprendizado que seja atrativo na prática do estudo da história trazendo o lúdico pra sala de aula.

MANAUS INTERNACIONAL INTEGRANDO CULTURAS POR MEIO DA LÍNGUA ESPANHOLA

COORDENADOR: ADRIA DOS SANTOS GOMES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Professora Antônia Pereira da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto busca promover o desenvolvimento no processo de ensino-aprendizagem dos alunos da escola através da oferta da Língua Espanhola no sistema educativo da SEMED/Manaus, por meio de parceria entre a Associação de Professores de Espanhol do Amazonas – APE-AM, a Universidade Federal do Amazonas – UFAM e o Consulado Geral da Colômbia em Manaus. Também oportuniza o ensino da Língua Espanhola e das culturas dos países onde essa língua é falada, com ênfase à cultura colombiana, aos estudantes da rede de ensino da SEMED Manaus.

Esse projeto estimula a difusão da Língua Espanhola, com vistas a beneficiar a educação dos alunos na Escola Municipal Professora Antônia Pereira da Silva de forma a fomentar o processo de integração da cultura manauara com culturas de países hispânicos, com especial atenção à cultura colombiana, haja vista a presença marcante e viva de comunidades hispânicas em Manaus como os colombianos, peruanos, venezuelanos.

MARCAS PECULIARES DA LITERATURA MARGINAL BRASILEIRA

COORDENADOR: WESLEY PEREIRA UCHIYAMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prefeito Donga Michiles

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A pesquisa proposta pretende investigar um viés pouco explorado da literatura brasileira, a literatura marginal. Nesse sentido, pretendemos, através do estudo da obra magna de Carolina Maria de Jesus, Quarto de Despejo, trazer a tona as raízes da literatura à margem da canônico, seus traços característicos e, sobretudo, os motivos que levaram o texto literário estudado a condição de marginal. O outro lado desta pesquisa, consiste na observação dos aspectos linguísticos da composição do texto em comparação a norma culta, verificar o valor agregado ao texto por meio da linguagem utilizada e, por fim, problematizar o preconceito linguístico em face da condição de recepção da obra por parte da crítica e dos leitores.

MATEMÁTICA DIVERTIDA EM TURMAS DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MIRTES ROSA MENDES DE MENDONÇA LIMA, ITACOATIARA, AM

COORDENADOR: NORA NEY DE LIMA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Mirtes R. de Mend. Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto de pesquisa-ação será realizado na escola estadual Mirtes Rosas na cidade de Itacoatiara-AM, com alunos de 1ª etapa do turno noturno da educação de Jovens e Adultos (EJA) do ensino médio. A avaliação desse estudo será feita por meio de questionários fechados que serão aplicados a duas turmas de alunos 1ª etapa do ensino médio. Os resultados serão graficamente representados a partir da amostragem de alunos e irão mostrar se o lúdico irá influenciar de forma positiva no processo de aprendizagem dos conteúdos de geometria plana e sólida.

MATEMÁTICA E EDUCAÇÃO FINANCEIRA: PARCERIA NO PLANEJAMENTO FAMILIAR

COORDENADOR: JOSE HERLEY GAMA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. Vital de Mendonça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este estudo tem o objetivo de considerar aspectos relevantes da vida financeira cotidiana. Analisar a educação financeira para o orçamento de famílias, tendo como objetivos trazer conceitos básicos de finanças e administração, para que possam ser usados no dia a dia e comprovem a importância dessa prática. Diagnosticar a organização orçamentária da família; apresentar uma estratégia de controle de gastos e delimitar as vantagens e desvantagens que a família terá em utilizar o planejamento orçamentário, pois o princípio de uma boa organização está na vida privada. Pessoas que não conseguem administrar sua própria vida conseguirão sucesso administrando organizações? Em quanto houver a queda na estabilidade do país é difícil para as famílias conseguirem manter um diagnóstico do dia a dia nesse momento que o desemprego está em alta, com o pouco que se tem para se levar para casa, é nesse momento que o controle de uma grande educação familiar entra para se desenvolver planilha de controle de gasto principalmente com a cesta básica. O intuito é que possamos demonstrar através de questionário e com participação de várias famílias para obtenção de resultados positivos.

MATERIAIS RECICLÁVEIS COMO PROPOSTA PEDAGÓGICA NAS DISCIPLINAS DE BIOLOGIA E QUÍMICA PARA O ENSINO DE JOVENS E ADULTOS NA ESC. EST. PROF^A MIRTES ROSA M. MENDONÇA LIMA, ITACOATIARA-AM

COORDENADOR: MIKAIL QUEIROZ DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Mirtes R. de Mend. Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente trabalho busca compreender a importância da experimentação no ensino de química e da biologia com o uso de materiais recicláveis como proposta pedagógica para o Ensino de Jovens e Adultos. Será desenvolvida com alunos do Ensino de Jovens e Adultos do turno noturno da Esc. Est. Prof^a Mirtes Rosa M. Mendonça Lima. As aulas práticas serão desenvolvidas de várias formas, usando ferramentas simples, recicláveis e de baixo custo, proporcionando aos alunos a reflexão e a relação com os fenômenos vivenciados no dia a dia, despertando as atitudes direcionadas ao reaproveitamento. Acredita-se que a proposta aqui apresentada, de experimentos, permite proporcionar uma aprendizagem mais significativa aos estudantes, trazendo assim o interesse deles durante as aulas, no envolvimento durante as atividades, e principalmente um meio de diminuir a evasão escolar.

MEIO AMBIENTE E TECNOLOGIA: SENSORIAMENTO REMOTO COMO FERRAMENTA DE COMPREENSÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO DA ÁREA URBANA DE MANACAPURU

COORDENADOR: MICHELANE DA SILVA EUFRAZIO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Carlos Pinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto tem por objetivo instigar nos alunos o interesse por conhecer o bioma da cidade de Manacapuru, utilizando a localização geográfica através de GPS. Bem como, repassar técnicas básicas de decodificação e utilização de GPS, tendo como objeto de estudo, a área escolar, áreas urbanas pré-selecionadas, e áreas ambientais adjacentes de fácil acesso para melhor compreensão do espaço geográfico.

MEME: O GÊNERO TEXTUAL COMO UM ELEMENTO DA COMUNICAÇÃO NA ESCRITA DOS ALUNOS DO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: MARCIA CRISTINA SILVA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Márcio Nery

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Ampliar a capacidade dos alunos no uso das práticas de linguagem, de modo que se tornem cada vez mais competentes na oralidade, leitura e escrita, mostrando as características da linguagem da internet e da linguagem segundo a norma culta, além de utilizar esta pesquisa não só no enfoque da língua, mas em torno da temática da pluralidade cultural, como nos orienta os PCN'S. Dessa forma, o projeto pretende não apenas explorar a possibilidade de ensinar aos jovens a ler imagens, mas de criticá-las de modo consciente.

MEMÓRIAS DO PASSADO-PRESENTE: A TECNOLOGIA COMO RECURSO PARA REESCREVER A HISTÓRIA REGIONAL

COORDENADOR: JARLISON AUGUSTO DOS SANTOS SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Professora Francisca Pergentina da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Disponibilizar materiais didáticos sobre a história regional, que possibilitem o pleno desenvolvimento das competências na produção do conhecimento. Colaborar para o desenvolvimento de uma identidade regional, onde os alunos consigam se ver como parte desta história e não exterior a ela. Promover a valorização da cultura regional através da História dos nossos antepassados.

MENTES CRIATIVAS

COORDENADOR: MARIA MARIZETE AMARAL DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. João Valério de Oliveira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Analisar a contribuição da prática pedagógica do sarau nas aulas de Língua Portuguesa no ensino médio. Identificar o perfil de conhecimento literário dos alunos da amostra; Desenvolver o interesse pelas aulas de língua portuguesa estabelecendo relações com as competências específicas; Incentivar a prática de técnicas de apresentações usando projetor multimídia, teatro, paródia e oratória.

MÉTODOS E ABORDAGENS PARA A PRÁTICA DO ENSINO DE HISTÓRIA NO FUNDAMENTAL II

COORDENADOR: MARIA MARIZETE AMARAL DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Hilda de A. Tribuzy

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Apresentar métodos e abordagens para a prática do ensino de História no fundamental II, por meio de pesquisa em conjunto com os alunos da oitava série. Assim, elaborando atividades que nasçam a partir das vivências e interesses dos discentes, associados ao conteúdo de História, que é estudado em sala de aula. Com isso, buscamos resultados positivos como o aumento do rendimento e participação dos alunos no processo de ensino e aprendizagem.

MEU ALUNO ESCRITOR: UMA PÁGINA PARA CADA HISTÓRIA

COORDENADOR: PABLIANO NOGUEIRA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Brasileiro Pedro Silvestre

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto vem como auxiliar a prática pedagógica onde o aluno produz a escrita com foco na publicação, a literatura é concebida nesse ensino como mãe do processo de reflexão axiológica. Dentro desse espaço de criação, reflexão das vozes sociais o aluno acaba se encontra e despertando seu talento, a aula de literatura será palco de direcionamento, a aura de seduções guiada pela palavra e pelo sentido.

MÍDIAS AUDIOVISUAIS E O JORNALISMO ESCOLAR: UMA FERRAMENTA DINÂMICA NO APOIO À DISCURSIVIDADE EM TURMAS DO 9º ANO DA ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR VICENTE GERALDO DE MENDONÇA LIMA

COORDENADOR: ELCINETE DA SILVA CAMPOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: E.E.P.V.G.M.L - Escola Estadual Professor Vicente Geraldo de Mendonça Lima

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Vicente Geraldo de Mendonça Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A referida proposta busca aprofundar-se nas quatro categorias textuais que estruturam o jornalismo: a crônica, a reportagem, o artigo de opinião e o editorial, que serão trabalhadas por meio de um jornal de circulação escolar interno, passando por etapas que vão desde a pesquisa bibliográfica para aprofundamento e elaboração textual, oficinas para o domínio dos gêneros referidos, produção de curtas narrativos, filmagens de vídeos, criação de blog, até a produção escrita, por meio da qual será avaliada a eficácia da proposta em questão.

MÍDIAS DIGITAIS, O ENSINO DA GEOGRAFIA POR MEIO DA FOTOGRAFIA ENQUANTO RECURSO DIDÁTICO

COORDENADOR: TAIRONE SILVA DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Aprimorar o ensino da Geografia regional por meio dos recursos da fotografia enquanto ferramenta lúdica na sala de aula. O projeto versará sobre o ensino da Geografia regional por meio dos recursos da fotografia enquanto ferramenta lúdica no ensino, criando desta forma novas possibilidades para a compreensão dos conteúdos da Geografia, tal como lugar, espaço paisagem e identidade. O projeto será realizado com cenas da cidade de Manaus, objetivando como resultado final a construção de um portfólio para exposição sobre o modo como os alunos leem e concebem o cotidiano que vivem.

MINHA ESCOLA É ASSIM: UM APRENDIZADO PRAZEROSO, O CINEMA COMO RECURSO ESTIMULADOR DA APRENDIZAGEM

COORDENADOR: MARILENE FERREIRA LOBO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Djalma da C. Batista

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto a ser desenvolvido é uma proposta de utilização de das mídias com teor didático pedagógico a serem exibidos durante o horário de almoço no auditório da escola com o intuito de ajudar a desenvolver o conhecimento crítico de forma atrativa e prazerosa. A perspectiva é que o aluno consiga assistir ao filme fazendo ligações com conteúdos didáticos pedagógicos e também com a realidade vivida no mundo atual e através do mesmo possa despertar um senso crítico. Freire (1996, p.43) afirma que “é pensando criticamente a prática de hoje ou de ontem é que se pode melhorar a próxima prática”.

M-LEARNING: O CELULAR COMO FACILITADOR DO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

COORDENADOR: MÁRCIA REBECA SILVA DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Raimundo Gomes Nogueira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: É um desafio posto que possa vir para colaborar na estratégia de ensino de Química na modalidade de ensino Educação de Jovens e Adultos. Diante da defasagem idade-série, e dos anos longe da escola dos alunos dessa modalidade, a utilização de meios e alternativas que facilitem o processo de ensino-aprendizagem devem ser fomentados e estimulados. Dentro das TICs, os aparelhos celulares, cheios de funcionalidades, aplicativos, imagens, sons viram nova possibilidade de ferramenta pedagógica no exercício do trabalho docente.

MODELOS DIDÁTICOS NO ENSINO DE CIÊNCIAS NA ESCOLA ESTADUAL JOAQUIM COELHO EM MANACAPURU-AM

COORDENADOR: MARA DALILA FERREIRA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Joaquim de Souza Coelho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto de pesquisa objetiva-se verificar a contribuição do uso dos Modelos Didáticos tridimensionais no ensino de ciências na turma de 8º ano do Ensino Fundamental II da Escola Estadual Joaquim Coelho Manacapuru-AM. Na abordagem metodológica serão selecionados conteúdo do plano de curso da turma, e posteriormente os alunos coletarão materiais reaproveitáveis para elaboração e confecção dos modelos didáticos.

MODOS DE TRANSPORTE URBANO: UM ESTUDO DE CASO NA ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA ELIANA LUCIA MONTEIRO DA SILVA

COORDENADOR: PAULO RICARDO DE SOUZA RODRIGUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Eliana Lúcia Monteiro da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Analisar os meios de transporte de mobilidade dos alunos da Escola Municipal professora Eliana Lucia Monteiro da Silva como proposta de projeto de intervenção de obras de engenharia no trânsito local. Investigar os modos de transporte urbano comuns dos alunos da escola Municipal Professora Eliana Lucia Monteiro da Silva. Propor um projeto de intervenção de obra de trânsito onde a escola está localizada.

MONUMENTOS E MEMÓRIA: A HISTÓRIA A PARTIR DOS MONUMENTOS HISTÓRICOS DA CIDADE DE MANAUS

COORDENADOR: ALTEMIR BATISTA MOREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Rosina Ferreira da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto tem por objetivo reconhecer a importância dos monumentos históricos, principalmente os de abertura dos portos e Teatro Amazonas como fonte histórica e memória da cidade de Manaus. O estudo dos monumentos irá contextualizar com a história no tempo e espaço, além de compreender a importância desses monumentos como memória histórica e identidade de um povo. O ensino de história a partir de monumentos tem por finalidade fazer com que o aluno se relaciona com a materialização da história, e desse modo constituir uma identidade pessoal e coletiva. Assim, é primordial que o ensino de História estabeleça relações entre identidades individuais, sociais e coletivas, de modo que o aluno se sinta participe do processo histórico de sua cidade. O projeto será realizado na escola Rosina Ferreira da Silva com alunos do 8º ano, onde serão realiza visitas aos monumentos da cidade.

MULTICULTURALISMO NO CONTEXTO ESCOLAR AMAZONENSE

COORDENADOR: LINDALVA MORAIS RIBEIRO AVINTE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Padre Agostinho Martins

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Multiculturalismo é o termo usado para ressignificar um conjunto de culturas diversas e variadas de um lugar, uma vez que cada pessoas possui seu próprio contexto cultural dotado de crenças, credos e ideologias, fator esse, indispensável para a construção de uma identidade social pautada no respeito à pluralidade cultural existente no Amazonas. Conforme Werneck (2008, p.429) o multiculturalismo 'pode consistir na justaposição ou presença de várias culturas em uma mesma sociedade e também na relação entre elas'.

MULTILETRAMENTO: DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO NOS CONTEXTOS DIGITAIS COM OS ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II DA ESCOLA ESTADUAL DE TEMPO INTEGRAL BILÍNGUE PROFESSOR DJALMA DA CUNHA BATISTA

COORDENADOR: ANAYLLE QUEIROZ PINTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Djalma da C. Batista

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto “Multiletramento: desenvolvimento de habilidades de leitura e interpretação nos contextos digitais com os alunos do Ensino Fundamental II da Escola Estadual de Tempo Integral Bilíngue Professor Djalma da Cunha Batista”, tem como objetivo principal proporcionar o multiletramento a partir de práticas de leitura e interpretação de textos multimodais, minissérie, filmes, seriados, reportagem e curta-metragem, utilizando como ferramenta as tecnologias digitais, para aprimorar a aprendizagem da Língua Materna e possibilitar a construção de conhecimento com os educandos.

MÚSICA E LETRAMENTO: PORTUGUÊS NA PONTA DA LÍNGUA

COORDENADOR: MARIA DE ARAÚJO DANTAS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Ivone de Araújo Leite

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto de pesquisa-ação será desenvolvido na Escola Estadual Maria Ivone de Araújo Leite na cidade de Itacoatiara- AM. Participarão da pesquisa finalistas das turmas: 3 e 4 do ensino médio da EJA: uma turma no qual os alunos participarão das aulas utilizando letras de música (grupo experimental) para explorar o assunto em questão e outra turma (grupo controle) cuja a metodologia não será utilizada. Serão aplicados testes para que os alunos alvo da pesquisa resolvam questões referentes a compreensão e interpretação para aferição dos rendimentos. Posteriormente serão gerados gráficos de desempenho para a verificação dos resultados desse estudo.

MÚSICA E LINGUAGEM: CONHECENDO A LINGUAGEM ATRAVÉS DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA COM ÊNFASE NO MOVIMENTO TROPICALISTA

COORDENADOR: LEILANE OLIVEIRA PALMA LOPES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profª. Leonor Santiago Mourão

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto traz como proposta o estudo e a exposição das características do movimento tropicalista, a vida dos artistas, as letras e a linguagem das músicas, bem como a influência do contexto histórico-político da época sob as composições musicais, fomentando uma reflexão a respeito do pensamento e da realidade do artista da música popular brasileira na década de 1960.

MÚSICA PEDAGÓGICA – DAS FÓRMULAS MATEMÁTICAS NOS RITMOS MUSICAIS

COORDENADOR: ALCIENE DOS SANTOS DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual José Carlos M. Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A matemática no ensino médio ainda é uma das disciplinas ainda considerada como a mais difícil para os alunos, a dificuldade de aprender e decorar fórmulas matemáticas é sempre inevitável, memorizar e lembrar qual a fórmula é a ideal para se resolver determinado problema é complicado para alunos que sentem a dificuldade de memorização.

O Objetivo Geral será de promover conhecimentos das fórmulas matemáticas através da música, através da composições e ideias musicais que podem de maneira significativa auxiliar o aluno no ensino da matemática, para o aprimoramento da concentração e assimilação dos conteúdos da disciplina no seu ensino aprendizagem.

MÚSICA: UMA PRÁTICA ESTRATÉGICA PARA O DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES DE ORALIDADE E ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA COM ALUNOS DE 9º ANO

COORDENADOR: THAYSE GOMES DE QUEIROZ

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dr. Fernando Ellis Ribeiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto visa potencializar a aprendizagem de Língua Inglesa por intermédio da música, bem como elevar o interesse dos alunos pelo componente curricular, tendo em vista que o ensino de línguas estrangeiras é deveras complexo pela falta de contato dos alunos com o idioma e muitas vezes pela necessidade de dinamismo nas aulas, o que pode implicar na diminuição da qualidade de ensino.

Este projeto será desenvolvido e aplicado com alunos de 9ª ano do Ensino Fundamenta II, na Escola Estadual Professor Fernando Ellis Ribeiro e tem como objetivo compreender a importância da música como estratégia para o desenvolvimento das habilidades de oralidade e escrita em língua inglesa.

NARRATIVAS DIGITAIS DO IMAGINÁRIO-LENDÁRIO CABOCCLO

COORDENADOR: PAULO AFONSO QUEIROZ DO NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Eduardo SÁ

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente estudo, denominado 'Projeto Narrativas digitais do imaginário-lendário do caboclo', surge da necessidade de inserir o aluno na produção do conhecimento através da pesquisa científica e ainda de promover o desenvolvimento de suas habilidades de comunicação oral e escrita, papel da escola, por meio do gênero textual lenda, o qual tem sua origem na tradição oral muito disseminado na região amazônica.

Os jovens pesquisadores estarão em busca de narrativas vividas pelo caboclo no formato digital de experiências vivenciadas pelo caboclo local, relacionadas às lendas amazônicas. Essas histórias, coletas via entrevista, serão transformadas em texto e após revisados serão produzidos narrativas, pelos próprios estudantes. As narrativas serão produzidas em formato digital e disponibilizadas em plataforma de Storytelling na internet. Deverão ser produzidas um mínimo de 03 histórias narradas pelos próprios alunos e gravadas em formato de áudio MP3 a fim de serem disponibilizadas na rede mundial de computadores.

**NOSSA ESCOLA TEM HISTÓRIA:
CONHECENDO E VALORIZANDO A
HISTÓRIA DAS ATIVIDADES
SOCIOCULTURAIS, ESPORTIVAS E
PEDAGÓGICAS DA ESCOLA ESTADUAL JOSÉ
SEFFAIR EM MANACAPURU-AM**

COORDENADOR: MEIRIANE FERREIRA VIEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Jose Seffair

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto será desenvolvido na Escola Estadual José Seffair, situada na Rua Carolina Fernandes, S/N, Terra Preta, Manacapuru, Amazonas. A referida pesquisa busca resgatar a história das atividades socioculturais, esportivas e pedagógicas desenvolvidas durante os 38 anos de existência da escola. Os objetivos definidos para este estudo são valorizar o ambiente escolar, como lugar privilegiado de saberes e convivência; resgatar as memórias coletivas da escola; e evidenciar a trajetória histórica das atividades socioculturais, esportivas e pedagógicas produzidas longo dos 38 anos de existência da Escola Estadual José Seffair. Para tanto, utilizaremos como metodologia a análise documental de registros do acervo da escola e pessoal de ex-alunos e funcionários e entrevistas semiestruturadas realizadas com gestores, professores, administrativos, alunos e ex-alunos.

NUESTRAS PRODUCCIONES TEXTUALES

COORDENADOR: ANDREIA MARIA POÇAS GASTINO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Coronel José Assunção

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Considerando que os alunos do terceiro ano do ensino médio estão encerrando uma etapa em suas vidas de estudantes da Educação Básica, deve-se considerar que os mesmos sejam capacitados em construir e identificar gêneros textuais, sejam estes: histórias em quadrinhos, entrevista jornalística escrita, carta de apresentação, texto de divulgação científica, folheto educativo, artigo jornalístico de opinião, carta ao leitor e apresentação em pôster.

Acrescento neste ponto o trabalho que será desenvolvido pela professora de arte nos primeiros anos, tres salas, sobre Frida Kahlo, uma renomada artista mexicana que tão bem representa seu sofrimento em suas telas. Para encerramento, o Sarau com a união de todas as turmas do ensino médio, para juntos realizarem apresentações artísticas, exposição dos trabalhos realizados durante o ano letivo e culinária de países latinoamericano.

**NÚMEROS E OPERAÇÕES MATEMÁTICAS
NO COTIDIANO:A MATEMÁTICA ESTÁ
PRESENTE EM TUDO**

COORDENADOR: VANUZA CRISTINA PEREIRA PINHEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: EETI - Eeti Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

UNIDADE EXECUTORA: Eeti- Engenheiro Professor Sergio Alfredo Pessoa Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente Projeto busca resgatar os citados conteúdos, através de atividades e ações que levem os alunos ao encontro da matemática nas promoções de lojas, encarte de supermercados, meios de transportes (ônibus, metrô, mototáxi), situações em que o discente entra em contato com a matemática real, concreta e, não percebe e se percebe, não faz a devida assimilação. Perceber que o conhecimento matemático esta presente em tudo.



O CENSO DEMOGRÁFICO ESCOLAR: UMA ANÁLISE SOBRE A ESCOLA ESTADUAL ISAAC BENZECRY

COORDENADOR: DANILO MACHADO DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Isaac Benzecry

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto de pesquisa tem a intenção de analisar as características demográficas dos alunos da Escola Estadual Isaac Benzecry, localizada na zona sul do município de Manaus, estado do Amazonas. Portanto, esse projeto objetiva preparar o aluno para que tenha capacidade de compreender o censo como pesquisa para conhecimento de uma determinada localidade, bem como despertar para as diversidades culturais, econômicas, étárias, raciais e auxiliar no desenvolvimento crítico como cidadão.

O CINEMA NA ESCOLA COMO MEDIADOR DA LEITURA DE LITERATURA BRASILEIRA NA 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: NEUZIMAR LIMA ALVES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI José Holanda Cavalcante

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto: O cinema na escola como mediador da leitura de Literatura brasileira na 3ª série do ensino médio, oportunizará aos jovens estudantes da Escola Estadual de Tempo Integral José Holanda Cavalcante em Borba da 3ª série do ensino médio o conhecimento e a aproximação da literatura através do cinema como mediador de linguagens de aprendizagens, enfocando o desenvolvimento do jovem na apreciação prazerosa dos grandes filmes que retratam a literatura brasileira. O desenvolvimento da criatividade em vivenciar clássicos da literatura brasileira com mais intensidade e intimidade por trás das telas, incentiva a aprendizagem contribuindo para a autonomia crescente do jovem estudante. Sabendo que o objetivo principal da educação e principalmente da série final do ensino médio é o de ajudar o indivíduo a tornar-se uma pessoa plenamente desenvolvida, tanto no domínio intelectual, como nos emocional e social e visando ainda às portas das universidades para um futuro próspero, a escola se apresenta como o espaço ideal para a concretização dessas competências e habilidades demonstradas por cada estudante mediante o convívio com o cinema e a literatura na escola.

O CONSUMISMO E A PRODUÇÃO DE LIXO NO MEIO AMBIENTE

COORDENADOR: MAURICIO PINTO DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual José Carlos Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Com o objetivo de sensibilizar o aluno a refletir sobre o consumismo e a produção de lixo no planeta, um problema que vem sendo agravado pelo crescimento populacional sem planejamento, a falta de saneamento básico e a falta de conscientização da população com relação ao armazenamento e o destino final do lixo. Estaremos desenvolvendo atividades relacionadas ao tema atual que possibilitem mais conhecimento sobre o assunto e que levem a mudanças de comportamento relacionadas a educação ambiental.



O CONSUMO CONSCIENTE DE ÁGUA NOS DOMICÍLIOS DO ENTORNO DA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA BALBINA MESTRINHO NO MUNICÍPIO DE LÁBREA-AM

COORDENADOR: ALVANY RODRIGUES DE ARAUJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profa. Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Investigar o desperdício de água nos domicílios no entorno da Escola Estadual Professora Balbina Mestrinho no Município de Lábrea/AM.

Promover a conscientização sobre a importância de preservar, economizar e valorizar os recursos hídricos. Favorecer a reflexão sobre os sintomas e as causas reais dos problemas que o Brasil vem enfrentando com a falta de água.

Perceber as interferências negativas e positivas das ações antrópicas sobre a natureza, a partir de sua realidade local.

O CONTO “A QUEDA DA CASA DE USHER”, DE EDGAR ALLAN POE, COMO FERRAMENTA DE APRENDIZAGEM DA LÍNGUA INGLESA PARA ALUNOS DO ENSINO MÉDIO DA E.E.PROF. JORGE KARAN NETO, MANAUS-AM

COORDENADOR: ANNYGLEY COELHO PEREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profº. Jorge Karam Neto

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente trabalho tem como objetivo ampliar o conhecimento da Língua Inglesa, através da literatura fantástica de Edgar Allan Poe, romancista, escritor do macabro e considerado um dos precursores da literatura de ficção científica e fantástica modernas. Por isso, nesta, conheceremos a Literatura Fantástica e suas características, faremos levantamento biográfico e bibliográfico do referido escritor, obras e período da literatura a que pertenceu e sua influência nos dias atuais. Para isso, faremos a leitura do conto “A queda da casa de Usher”, observando alguns pontos da estrutura da Língua Inglesa, como, vocabulário, tempo verbal, expressões idiomáticas e pronúncia, já que a leitura também será feita em áudio em inglês para que sejam trabalhadas as habilidades de reading(leitura), listening (audição) and speaking (falar). Além disso, faremos a tradução do mesmo, na short story da coleção Seven Stories of Mystery and Horror by Edgar Allan Poe, para que seja praticado também o writing (escrita), compondo assim, as quatro habilidades da Língua Estrangeira.

O DIREITO À CIDADE PARA O RECONHECIMENTO DAS IDENTIDADES SOCIAIS, VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E PROMOÇÃO DA CIDADANIA

COORDENADOR: LIVIANE AZEVEDO CATIVO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Jorge de Resende Sobrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: É recorrente perceber em sala de aula o desconhecimento por parte dos estudantes sobre o patrimônio material e imaterial da nossa cidade. Quantas vezes olhinhos questionadores se puseram a admirar uma fotografia do teatro Amazonas afirmando nunca terem visto ou visitado tal lugar? Quanto mais periférica é a escola mais comum é presenciar cenas como esta. Tendo em vista essa realidade e em conformidade com as capacidades e conteúdos necessários à formação do estudante do ensino fundamental é que esse projeto foi pensando. Tem por objetivo principal a realização de visitas a espaços de cultura da cidade de Manaus. Investigando através dos objetos expostos e da fala dos guias desses locais, aspectos identitários e narrativas históricas construídas por eles.



O ENSINO DA LÍNGUA INGLESA EM AULAS TRADICIONAIS E AS VIABILIZADAS PELAS FERRAMENTAS DIGITAIS GOOGLE TRADUTOR, DUOLINGO E WHATSAPP: UMA REFLEXÃO SOBRE A APRENDIZAGEM NESSES AMBIENTES

COORDENADOR: AMANDA RAMOS MUSTAFA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Antônio Encarnação Filho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Analisar as possibilidades de aprendizagem da língua inglesa quanto ao ensino tradicional e o proporcionado pelo ambiente digital através dos aplicativos Duolingo, Google tradutor e Whatsapp.1. Investigar como se desenvolve o ensino e aprendizagem da língua inglesa na sala de aula tradicional.

O ENSINO DA MATEMÁTICA ATRAVÉS DA MÚSICA NO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL NA ESCOLA ESTADUAL MARECHAL RONDON-TABATINGA/AM

COORDENADOR: BENITES FOLGOSA BARROSO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual marechal Rondon

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Proporcionar atividades lúdicas para que os educandos desenvolvam as habilidades sócio-emocionais para aprender Matemática por meio da Música. Despertar interesse e motivação dos alunos para com a Matemática e sua assimilação com o conteúdo de fração; Difundir o uso da Música para o ensino e aprendizagem da Matemática como um potencial recurso didático; Explorar os conhecimentos matemáticos que norteiam a Teoria Musical, no que se refere às partituras, em sua leitura e interpretação; Explorar os conhecimentos de Matemática no que se refere à proporcionalidade nas notas e escalas musicais.

O ENSINO DE GEOGRAFIA NOS ESPAÇOS NÃO-FORMAIS: A PRAÇA DO RELÓGIO E A FEIRA DO PRODUTOR RURAL COMO RECORTES DE CONCEITUAÇÃO, NO MUNICÍPIO DE ITACOATIARA - AM

COORDENADOR: ELIAQUIM GOMES DO NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. João Valério de Oliveira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Identificar a importância social e econômica da Praça do Relógio e da Feira do Produtor Rural, e sua contribuição para o ensino de Geografia, como espaços não-formais de aprendizagens. Identificar os produtos oriundos das áreas de várzea e terra-firme e comercializados na Feira do produtor rural; Analisar a dinâmica social da Praça do Relógio e mensurar sua satisfação em relação aos seus frequentadores; Qualificar e quantificar os mais variados produtos comercializados na Feira do Produtor Rural.



O ENSINO DE HISTÓRIA MEDIADO PELA ARTE CINEMATOGRAFICA, COMO FORMA DE DIMINUIR A EVASAO ESCOLAR, LUZ, CAMERA JOSÉ SEFFAIR EM AÇÃO

COORDENADOR: ALEXANDRO BIAZI GUARIZZO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Jose Seffair

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Promover o conhecimento da linguagem audiovisual, bem como maneiras de utilização, integrar a comunidade escolar no projeto que poderá propor sugestões nas propostas a serem analisadas e possibilitar ações e reflexões que ajudem a diminuir a evasão escolar com a exposição dos filmes, documentários e a utilização das dependências do SESC, motivando outros professores a participar do projeto e superar o desafio aqui apresentado; Propor atividades culturais e artísticas dentro e fora do ambiente escolar; Apresentar proposta de documentários e filmes para os pais, alunos, professores e a gestão escolar; Pesquisar sobre as propostas e as experiências culturais docentes de intervenção contra a evasão escolar.

O ENSINO DE LÍNGUA INGLES A ATRAVÉS DA MÚSICA COM APLICATIVOS PARA MÍDIAS MÓVEIS COM RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA ALUNOS DO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: CARLILSON SARAIVA DOS REIS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Ceti Maria Izabel Desterro e Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O processo de ensino / aprendizagem pode ser facilitado pelo uso de aplicativos e mídias disponíveis para celulares, tablets, ipods, computadores enfim tudo que agrega as mídias móveis, para compartilhar através da música uma nova forma de ensinar e aprender a Língua Inglesa, tão presente no dia a dia dos alunos. Para Collins e Ferreira (2004) os instrumentos de ensino em língua estrangeira (LE) escolhidos pelos professores estão fortemente ligados a sua trajetória de aprendizagem, seja na graduação ou no Ensino Médio. Por isso, quanto mais recursos forem experimentados por estes professores mais opções, vivências e experiências de ensino serão acumuladas, aumentando a chance de sucesso no ensino de LE. A aprendizagem de línguas pode ser facilitada por diversos processos e mecanismos. Dessa feita, este projeto justifica-se pela sua relevância e emergente temática. Além disso, busca-se oferecer uma reflexão das possibilidades de uso de mídias móveis para o ensino de línguas.

O ENSINO DE MATEMÁTICA NO ENSINO MÉDIO DE ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS: UMA REFLEXÃO SOBRE O ESTUDO DE LIMITES E DERIVADAS A PARTIR DE UM CONTEXTO HISTÓRICO E COM O USO DE RECURSOS COMPUTACIONAIS

COORDENADOR: CARLON GAMA DE AZEVEDO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Brigadeiro João Camarão Telles Ribeiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Mostrar através de aplicações simples a relevância do estudo de limites e derivadas no ensino médio de escolas públicas estaduais; Selecionar 20 alunos do ensino médio da escola em que este projeto será desenvolvido para, a princípio, aprimorar o estudo de funções com o uso de recursos computacionais; Estudar limites e derivadas a partir de um contexto histórico e, com o uso de recursos computacionais; Compreender através das propriedades do cálculo diferencial condições necessárias e suficientes que possam permitir aplicações de limites e derivadas tanto no ensino de matemática quanto no ensino de física do ensino médio; Avaliar o processo de ensino e aprendizagem de limites e derivadas no ensino médio, mensurando o grau de relevância do estudo desses conteúdos nos finais do ensino básico.



O ENSINO DO XADREZ COMO FERRAMENTA PARA O PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO LÓGICO-MATEMÁTICO DOS ESTUDANTES

COORDENADOR: MÁRCIO MARCELO ALVES DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Nova Vida

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O objetivo desse trabalho é demonstrar como o jogo de xadrez pode, durante seu processo de ensino-aprendizagem, desenvolver competências e habilidades educacionais nos alunos. Pois, devido as características de sua partida, da leitura de determinadas situações das peças no tabuleiro, o aluno deverá analisar todas as possibilidades de movimentos e tomar uma decisão. Isto é a base da inteligência Lógico-matemático, explorar e mediar através de intervenções educativas podem estimular o desenvolvimento das capacidades cognitivas dos alunos através deste jogo-esporte.

O ENSINO DOS CONCEITOS SOBRE SAÚDE E SEGURANÇA DO TRABALHO EM ESCOLA PÚBLICA DE MANAUS

COORDENADOR: ORISVALDO BARBOSA COSTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Prof^a. Marly Barbosa Garganta

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A pesquisa investiga de que forma se contribui para a formação de cidadãos conscientes para redução de estatísticas de acidentes de trabalho no município de Manaus, no desafio para este século. Os acidentes continuam fazendo novas vítimas a cada dia e as pessoas envolvidas pertencem às diversas classes sociais, culturais e de variadas idades. Acredita-se que, introduzindo a educação para Saúde e Segurança no Trabalho (SST) em todos os níveis escolares, desde Educação Infantil até o Ensino Superior, respeitando os limites necessários para a aprendizagem modificaremos as atitudes dos futuros trabalhadores. Os procedimentos metodológicos foram revisão bibliográfica referente às experiências em outros países que adotaram a educação para Saúde e Segurança no Trabalho. Após ocorreram outras duas etapas, sendo a segunda de pesquisa e tabulação de dados sobre os acidentes de trabalho no município de Manaus do ano de 2010 a 2017 e a terceira etapa com análise do conhecimento sobre SST desenvolvido em Escola Municipal de Manaus, com discentes do Ensino Fundamental. Esperamos que a pesquisa modifique as práticas vivenciadas por adolescentes e adultos relacionados ao seu trabalho, principalmente comportamentos de riscos que podem ser evitados.

O ENSINO/APRENDIZAGEM DA LEITURA E DA ESCRITA NA PERSPECTIVA DE GÊNERO TEXTUAL MATRIZ DISSERTATIVA PARA OS ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO DA ESCOLA ESTADUAL BRANDÃO DE AMORIM - PARINTINS-AM

COORDENADOR: CARMITA DE OLIVEIRA SOARES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Brandao de Amorim

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A proposta de pesquisa acerca do ensino/aprendizagem da leitura e da escrita na perspectiva de gênero textual matriz dissertativa, destina-se a todos os estudantes do ensino médio, pois se entende que a produção de textos não é exclusiva de uma fase ou série específica. Os gêneros textuais não se caracterizam como formas estruturais estáticas e definidas de uma vez por todas. Bakhtin [1997] dizia que os gêneros eram tipos 'relativamente estáveis' de enunciados elaborados pelas mais diversas esferas da atividade humana. São muito mais famílias de textos com uma série de semelhanças. Quando dominamos um gênero textual, não dominamos uma forma linguística e sim uma forma de realizar linguisticamente objetivos específicos em situações sociais particulares.



O ENTUSIASMO FEMININO PELAS CIÊNCIAS EXATAS: UM ESTUDO DE CASO NA COMUNIDADE ESCOLAR DO COLÉGIO BRASILEIRO PEDRO SILVESTRE

COORDENADOR: FELIPE ANDRÉ SILVA DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Brasileiro Pedro Silvestre

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este propõe estudar as possíveis causas do desinteresse e afastamento de estudantes do gênero feminino dos estudos das ciências exatas nas turmas do ensino médio do Colégio Brasileiro Pedro Silvestre. É sabido que o número de mulheres que seguem carreira nas ciências exatas é ainda muito pequeno em relação ao número de homens atuantes nessa área. As mulheres estão cerca de 26% nas engenharias e 33% no campo das ciências exatas (Borin da Cunha e Ritter Peres, 2011). Muitas causas já foram estudadas e muito pouco ainda vem sendo feito para reverter esse número. Este projeto foca em analisar, no ensino médio da escola, se de fato o rendimento das estudantes nas ciências exatas (em particular em matemática) é menor que o dos estudantes homens. Através da coleta de dados, serão feitos testes diagnósticos comparativos e entrevistas para verificar a diferença de rendimento para assim estudar as suas possíveis causas. Para complementar o projeto, serão realizadas na escola, oficinas e trabalhos que visam incentivar um maior interesse das estudantes pela matemática e por uma possível carreira acadêmica.

O ESTUDO DA IMPORTÂNCIA DO AÇAÍ (EUTERPE SP.) PARA A FAUNA AMAZÔNICA COMO FERRAMENTA PARA A ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL DOS ALUNOS DA ESCOLA DJALMA BATISTA

COORDENADOR: RENATA DA SILVA XAVIER

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Djalma da C. Batista

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto “O estudo da importância do açaí (Euterpe sp.) para a fauna amazônica como ferramenta para a alfabetização científica e educação ambiental dos alunos da Escola Djalma Batista”, pretendemos responder à seguinte pergunta: Quais são as espécies de animais que consomem os frutos do açaí (Euterpe sp.)? Para responder à pergunta será utilizada uma metodologia diferenciada e recente, que consiste na extração de dados de plataformas de ciência-cidadã (ver sessão da Metodologia para detalhes). Com os resultados do projeto pretende-se elaborar um plano de educação ambiental na comunidade escolar, promovendo o plantio de mudas de açaí (Euterpe sp.) na área verde da escola.

A escolha do açaí se deve ao fato de ser uma palmeira símbolo da região amazônica e que muitas vezes sua importância ecológica não é levada em consideração, mas apenas sua importância na culinária regional. Também devido à demanda por trabalhos dessa natureza na Amazônia, onde se mostram os consumidores de frutos e potenciais dispersores das sementes dessa palmeira.

O ESTUDO DA PINTURA CORPORAL NOS JOGOS INDÍGENAS DO BRASIL

COORDENADOR: JHONES RODRIGUES PEREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Governador Melo Póvoas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os processos próprios de ensino e aprendizagem dos povos indígenas estão protegidos pela Constituição Federal (1988) e são pouco acessados pela sociedade em geral cabendo a estudiosos pesquisar o assunto e possibilitar a esta mesma sociedade em geral esses conhecimentos. Neste sentido, esta é uma pesquisa bibliográfica (Minayo, 2010) onde seu principal foco de estudos serão os sites (Ministério dos Esportes), artigos e livros publicados sobre os indígenas (ROCHA FERREIRA, 2005; GRANDO, 2010, GRUPIONI et al 2010).



O ESTUDO DAS REAÇÕES ORGÂNICAS

COORDENADOR: IZELENE FELICIO DA SILVA XAVIER

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Presidente Castelo Branco

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto Estudo das Reações Orgânicas desenvolverá, através de pesquisas e práticas experimentais, o estudo da Química Orgânica, abordando de forma simples e direta o conteúdo da disciplina ministrada na sala de aula. Através das aulas práticas os alunos poderão observar reações que ocorrem comumente em nosso cotidiano, como a combustão da gasolina presente nos carros, a fabricação de polímeros e as reações de saponificação utilizadas no processo de fabricação de sabão. Estes fenômenos observados serão discutidos e avaliados em forma de relatório. Para a realização dos experimentos os alunos receberão um pequeno treinamento com noções de segurança em laboratório. A proposta do projeto também envolve a elaboração de modelos moleculares, confeccionados pelos próprios alunos, para melhor compreensão dos compostos químicos estudados, tornando a disciplina mais interessante e inovadora.

O GÊNERO CANÇÃO “CIRANDADAS” EM PROL DO APRIMORAMENTO DA LEITURA, COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS

COORDENADOR: DAMARES SILVA ARAUJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Agra Reis

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto pretende dar aos alunos ferramentas proveitosas para sua vida pessoal, escolar e, futuramente profissional, assumindo um papel de leitor voraz, que entende o que lê, argumenta, critica, se posiciona, cria novos textos e modifica, se necessário, a sua realidade. Espera-se com isso, que o aluno ao desenvolver sua competência discursiva tome o gosto pela pesquisa científica, pela busca incessante do conhecimento autônomo, eleve sua autoestima e assim tenha condições de seguir com suas metas e objetivos, tornando-se um cidadão apto a viver na sociedade e melhorar seu entorno.

O IMPACTO DAS PALAFITAS NA ORLA DA CIDADE DE NHAMUNDÁ/AM

COORDENADOR: FRANCIANE COSTA DOS REIS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: EEPGM - Escola Estadual Prof Gilberto Mestrinho

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Gilberto Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto objetiva fazer uma experiência utilizando uma nova perspectiva educacional: a conscientização sobre os cuidados o ambiente em que vivemos em Nhamundá, e dessa forma desenvolver o aprendizado dos alunos. O plano de ação elaborado terá como público-alvo alunos da 6ª ao 9º ano do ensino fundamental da Escola Estadual Prof.º Gilberto Mestrinho. E como objetivo principal é Mostrar para a comunidade escolar de que maneira as casas na orla da cidade podem trazer consequências para a saúde dos Nhamundaenses.



O JORNAL EM SALA DE AULA E SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA O APRENDIZADO DA LEITURA E DA ESCRITA

COORDENADOR: LAEL BARBOSA CETAURO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI José Holanda Cavalcante

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Na Escola José Holanda Cavalcante ainda é evidenciado situações onde o aluno tem dificuldades de ler de forma significativa, além de ter carências também na forma de se expressar e escrever coerentemente. Este problema pode acarretar inúmeros entraves no crescimento intelectual deste educando, comprometendo sua construção de conhecimento em todas as disciplinas e até mesmo para o exercício cidadão e o desempenho da escola nas avaliações internas e externas. Pois, segundo CAPELLA (1999) Os educandos vivem em um contexto determinado pelas condições materiais do meio social. Nesse contexto, é possível fazer da aprendizagem escolar um rico meio de comunicação e expressão, trabalhando com os valores e habilidades sociais. É na troca, na comunicação entre os indivíduos que a aprendizagem acontece. Neste sentido, o trabalho com o jornal torna-se uma estratégia pedagógica importante, pois este instrumento retrata a sociedade onde o aluno está inserido. Sendo assim, este projeto trabalhará o jornal como proposta significativa, possibilitando ao educando inúmeras formas de ler, escrever e se expressar com o mundo. Logo o projeto configura-se como bastante viável, significativo e necessário para a escola.

O LÚDICO COMO INSTRUMENTO MEDIADOR DA APRENDIZAGEM EM FÍSICA

COORDENADOR: ADILAMAR RUBEM FERREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Almeida do Nascimento

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Ao analisarmos os índices de reprovação e aprovação nas disciplinas exatas como matemática, física e química percebermos resultados evidentes de reprovação ou baixo rendimento na aprendizagem. Tal fator ocorre pela falta de compreensão da disciplina em sua totalidade. A física como uma disciplina que exige do discente o raciocínio lógico, a assimilação e a compreensão é muitas das vezes deixadas de lado no ranking de disciplinas prioritárias. Buscando estreitar a disciplina e a aprendizagem propõe-se trabalhar após as aulas teóricas os jogos lúdicos voltados aos temas que mais reprovam no ensino médio como: O estudo dos movimentos, O universo mecânico, As leis do Movimento (as Leis de Newton), Leis da Conservação da energia dentre outros. Com isso o ensino se tornará mais prazeroso e trará ao aluno um ambiente de diversão com o objetivo de quebrar os bloqueios criados por eles quanto a disciplina e consequentemente resultando em aprendizagem.

O MANEJO DE HORTALIÇAS: O CULTIVO DE CAMPO ABERTO E PROTEGIDO EM CLIMA TROPICAL AMAZÔNICO

COORDENADOR: INGRID ARAÚJO DE SOUZA COSTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Vicente G. de Mendonça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O clima é um fator que influencia a produção de hortaliças. Em algumas regiões no verão, a alta pluviosidade e alta temperatura interferem na qualidade e produção das hortaliças e criam condições favoráveis para o aparecimento de doenças. Dessa forma, é importante o estudo de fatores ambientais como temperatura e umidade relativa do ar nos diferentes sistemas de cultivo para caracterizar o efeito destes fatores sobre o cultivo da cultura. Objetivou-se avaliar a variação térmica diária, umidade relativa do ar e temperatura do solo e planta em diferentes sistemas de cultivo de hortaliças. Haverá cultivo de campo aberto que caracteriza-se por cultivos dependentes das condições climáticas naturais do ambiente, possibilitando a oferta de produtos principalmente quando as condições ambientais são favoráveis à produtividade das culturas e o cultivo protegido consiste em uma técnica que possibilita certo controle de variáveis climáticas como temperatura, umidade do ar, radiação solar e vento.



O MÉTODO SILENT WAY E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA O ENSINO DA LÍNGUA INGLESA NA 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

COORDENADOR: NAZARETH VARGAS DE MORAES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Sérgio Mendonça de Aquino

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A proposta de ensino da Língua Inglesa nas escolas públicas brasileiras sugere que os alunos concluam o ensino com uma proficiência satisfatória de aprendizagem do idioma, porém não é o que acontece na realidade, pois há inúmeros fatores que impedem que muitos alunos terminem o ensino médio sem os conhecimentos necessários para fluir no aprofundamento contínuo da Língua. Observando essa realidade na Escola Estadual Sérgio Mendonça de Aquino o projeto tem como finalidade analisar a eficácia do uso do método SILENT WAY (método criado por Caleb Gattegno) no ensino da Língua Inglesa, coletando dados de desempenho dos alunos de duas amostras de quinze (15) alunos da 3ª série do ensino médio durante aplicações de oficinas para comparação de rendimento.

O MINI ATLETISMO E O DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES MOTORAS

COORDENADOR: CLAUDIANE CORREIA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dom Bosco

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: “O Mini Atletismo e o Desenvolvimento das habilidades Motoras”, uma proposta cabível que podem ser perfeitamente utilizadas dentro do espaço escolar e podem ser explorados de forma lúdica, por sua grande variedade de movimentos, passando dos mais simples aos mais complexos e vir assim favorecer o desenvolvimento geral dos alunos. As provas foram criadas de forma que, em um mesmo evento, tenha que contribuir para sua equipe com grande variedade de atividades, e em conjunto, buscar ativar todas as capacidades motoras de cada criança, tornando interessantíssimo para o ambiente escolar e para as aulas de Educação Física.

O MODERNISMO DE TARSILA E A ESCOLA DA VIDA

COORDENADOR: DÁCIO AREVALO BASTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Coronel Pedro Câmara - CPM VIII

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto ‘O modernismo de Tarsila e a Escola da Vida’ tem como proposta principal a utilização da arte no contexto escolar, como também na sociedade em geral. Os participantes poderão aprender os conteúdos de forma lúdica, como também, maneiras iniciais artísticas teóricas e práticas, tornando o ambiente prazeroso e agradável para as produções artísticas. Através do desenvolvimento das artes modernas junta com releituras das Obras de Tarsila do Amaral, os alunos e outras pessoas poderão assim representar também seus desejos, expressar seus sentimentos e colocar em evidência sua personalidade, nesse contexto, o educador pode conhecer melhor o perfil do educando e até mesmo, seu pensamento crítico identificando suas habilidades e dificuldades artísticas.



O MUNDO SEGUNDO MAFALDA: UMA ANÁLISE DA REALIDADE LATINO-AMERICANA A PARTIR DO USO DE HQS NO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA

COORDENADOR: CLEMENCIA GOMES COSTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Amazonense D. Pedro II

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A compreensão da sintaxe das histórias em quadrinhos será transmitida para o aluno com o intuito de ajudá-lo a melhorar sua interpretação neste tipo de forma de comunicação e ampliar os conhecimentos acerca da realidade latino-americana das décadas de 50 e 60 aos dias atuais a partir da análise da obra Toda Mafalda de Quino.

Desta forma, esta pesquisa visa ressaltar a importância de um ensino significativo da Língua Espanhola, proporcionando a alfabetização do estudante na linguagem da Nona Arte, para a correta interpretação das metáforas visuais e uma maior fixação da temática e conteúdo da obra sob um viés multidisciplinar.

O PASSADO COMO FONTE DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DAS SÉRIES FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL II DA ESCOLA ESTADUAL MAGNÓLIA VENTURA

COORDENADOR: REJANE SALES DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Magnolia Ventura

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto “O passado como fonte de aprendizagem dos alunos das séries finais do Ensino Fundamental II da Escola Estadual Magnólia Ventura” será realizado na referida instituição. Este surgiu a partir da necessidade de se resgatar o conhecimento sobre os principais marcos históricos do município de Manacapuru, no intuito de estudar a memória histórica regional como fonte de aprendizagem a formação da identidade sociocultural de nossos alunos. Para o desenvolvimento desse trabalho serão realizadas pesquisas bibliográficas a partir de publicações de autores locais, tais como: Alberto Luzerno de Menezes, Josué Ferreira Ruiz, Maria Madalena Campelo e outros. Outrossim, também será aplicada a pesquisa de campo quando serão entrevistados funcionários das instituições públicas, moradores antigos e outros pesquisadores da temática em estudo. Busca-se a partir desse trabalho aprimorar o ensino da História ampliando os conhecimentos dos estudantes da referida escola acerca dos conhecimentos históricos do município.

O PENSAMENTO COMPUTACIONAL E IOT PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

COORDENADOR: ALESSANDRA ALVES DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Jorge de Resende Sobrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os métodos abordados pela robótica, inovação e automação visam levar o aluno a questionar, pensar e procurar soluções a partir de problemas encontrados no dia a dia, saindo da teoria para a prática. Caracterizamos como algo interdisciplinar, prático e colaborativo, que é a base da Educação 4.0.

Para isso iremos construir um ambiente onde os alunos possam criar e inovar a partir de materiais de baixo custo, sustentáveis e integrados com a tecnologia de microcontroladores e atuadores.

Nosso objetivo é preparar e equipar os alunos de hoje para as mudanças que já estão acontecendo, envolvendo a área da tecnologia e o trabalho em equipe. Explorar novas metodologias de trabalho em conjunto e aprendizagem colaborativa e “mão-na-massa” que é a base da educação 4.0.



O PENSAMENTO SOCIAL NA MÚSICA AMAZÔNICA

COORDENADOR: FABIANO SANTOS DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Antogildo Pascoal Viana

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O pensamento social na Amazônia pode ser identificado a partir de muitas formas e maneiras, sendo elas, intelectuais, científicas e populares. Essa pesquisa propõe compreender como o pensamento social em relação a Amazônia se manifesta através das canções na música urbana da cidade de Manaus e de que maneira a música corrobora com a construção desse pensamento social. Partindo desse pressuposto buscaremos entender as formas de representação da Amazônia na música, bem como investigar quais os fenômenos sociais percebidos na música popular local.

Para tanto, utilizaremos letras de canções com a temática exposta e entrevistas com os músicos compositores dessas canções, a fim de compreender qual visões em relação a Amazônia são apresentadas nas canções.

O TEODOLITO: UMA ALTERNATIVA PARA O ENSINO DE TRIGONOMETRIA

COORDENADOR: NÁDIA RODRIGUES DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI Nova de Itacoatiara

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este trabalho relata algumas atividades desenvolvidas nas turmas de 3º ano da Escola Estadual de Tempo Integral. Um dos focos deste projeto é abordar a resolução de problemas em matemática com o auxílio de recursos utilizados no cotidiano, a exemplo materiais recicláveis. Neste sentido planejamos e desenvolvemos ações envolvendo o uso do teodolito, cuja principal atividade foi a medição de espaço escolar, como a altura da quadra de esportes da escola e outros ambientes. Também buscamos abordar os principais impactos deste projeto para o grupo de alunos acompanhados pelo mesmo.

O USO DA AGRICULTURA SINTRÓPICA NA RECUPERAÇÃO DE ÁREAS DEGRADADAS

COORDENADOR: JORDANA LUZIA BARBOSA MOTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Tereza Santos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A necessidade de um meio ambiente preservado é essencial para a manutenção e qualidade de vida. Todos temos o direito de viver em um local que não esteja poluído nem degradado e de exigir que nossa água seja potável, que nosso ar seja limpo, que nosso solo esteja conservado e que todas as formas de vida sejam preservadas, não só pelo patrimônio genético que abrigam, mas pelo simples fato de serem formas vivas. O surgimento de áreas degradadas leva o ser humano a conviver com as consequências oriundas do impacto ambiental que acaba prejudicando sua saúde, seu ambiente e, conseqüentemente, sua qualidade de vida. Provavelmente ninguém quer ter sua moradia ao lado de uma área poluída, degradada ou que degrade sua saúde, mas o planeta é um só. Mesmo que a área degradada, que os poluentes da água, do solo e do ar estejam a quilômetros de distância, os resultados ambientais afetam, muitas vezes outras partes do planeta. O presente projeto buscar apresentar a agricultura sintrópica como uma forma alternativa na recuperação de áreas degradadas.



O USO DA GARRAFA PET NA PRODUÇÃO DE HORTA SUSPensa, REUTILIZANDO AGUA DESPERDIÇADA PELOS BEBEDOUROS NA IRRIGAÇÃO DAS PLANTAS COMO MEIO PARA EVITAR O DESPERDÍCIO E PROMOVENDO A SUSTENTABILIDADE NA ESCOLA ESTADUAL OLGA FALCONE

COORDENADOR: CRISTINA ALCÂNTARA DA SILVA RODRIGUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Olga Falcone

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Sensibilizar a comunidade escolar sobre a poluição e desperdício de água através de ações e práticas sustentáveis como fabricação de horta suspensa usando garrafas pet e reutilização da água dos bebedouros na irrigação.

- 1) Despertar a comunidade escolar para o uso e reuso adequado e racional da água;
- 2) Conscientizar a sobre a poluição e desperdício de água utilizando cartazes;
- 3) Produzir horta suspensa usando garrafas pet para subsidiar na merenda escolar;
- 4) Reutilizar a água dispensada pelos bebedouros da escola na irrigação da horta;
- 5) Propor um laboratório de aulas de campo na disciplina de ciências.
- 6) Divulgar através das redes sociais as ações realizadas na escola;

O USO DA GEOMETRIA NO DESENVOLVIMENTO DE HORTA ESCOLAR

COORDENADOR: JHONES DE SOUZA LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Sebastião A. L. Filho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto será desenvolvido na Escola Estadual Professor Sebastião Augusto Loureiro Filho, em Manaus - AM, com objetivo de implementar uma horta orgânica auto sustentável e valorizar os conhecimentos geométricos. A pesquisa é classificada como pesquisa -ação, qualitativa e de cunho interpretativo. Os canteiros que serão utilizados na horta já estão construídos em forma de figuras geométricas. A manutenção da horta e o cuidado das hortaliças serão feita por jovens cientistas. Cada um ficará responsável por seu canteiro durante a realização do projeto.

A horta escolar não pode ser vista e utilizada apenas como produtora de hortaliças, mas sim como ambiente de inserção de conhecimento, de atividades educativas e complementares aos alunos (AMARAL et al., 2009).

O objetivo principal é despertar no aluno o interesse pelo conhecimento geométrico, desenvolvendo e melhorando habilidades matemáticas relacionadas a situações do cotidiano, por meio da metodologia diferenciada para o ensino-aprendizagem de Geometria no Ensino Médio. O trabalho está fundamentado nos pressupostos teóricos de Eves Engels, Gerdes Freudental, entre outros.

O USO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA O ENSINO DA PRODUÇÃO TEXTUAL: UMA PRÁTICA EXITOSA NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA MIRTES ROSA MENDES DE MENDONÇA LIMA - ITACOATIARA /AM

COORDENADOR: ALBERTO JORGE FERREIRA DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profª. Mirtes R. de Mend. Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto pretende demonstrar os impactos da produção textual como ferramenta pedagógica e de aprendizagem utilizada pelos professores de Língua Portuguesa da Escola Estadual Professora Mirtes Rosa Mendes de Mendonça, que oferta as três séries do Ensino Médio, nos turnos matutino e vespertino.



O USO DE ESPAÇOS NÃO FORMAIS COMO INSTRUMENTOS DE ENSINO APRENDIZAGEM PARA O ESTUDO DE QUELÔNIOS AMAZÔNICOS NA ESCOLA ESTADUAL PADRE AGOSTINHO MARTIN

COORDENADOR: MARCOS ANDRÉ LIMA DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Padre Agostinho Martin

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto “O uso de espaços não formal para o estudo de quelônios amazônicos na Escola Padre Agostinho Martin tem como um dos objetivos desenvolver o ensino de zoologia no ambiente escolar e encontrar espaços que saiam da sala de aula para o estudo dos animais especificamente de quelônios e com isso através de visitas técnicas a espaços como parques e zoológicos obter a diferenciação da educação formal que é importante porém deve ser complementada com outras atividades afim de mostrar ao aluno outra formas de se obter conhecimento.

Segundo Schnetzler 1992 O ensino de ciências, bem como o de várias outras disciplinas, antes, era feito de forma unidirecional, o professor transmitia informações sem tentar relacioná-las com as situações vividas no cotidiano do aluno, ou até mesmo sem buscar ouvir destes, suas dúvidas. Muitas vezes durante o processo de aprendizagem de ciências o professor é considerado um transmissor de ideias, onde fala 90% do tempo durante as aulas esforçando-se em explicar o conteúdo para discentes, que em silêncio, devem internalizá-lo para serem expresso durante as avaliações.

O USO DE MATERIAIS REICLÁVEIS COMO FOMENTAÇÃO DE APRENDIZAGEM CRIATIVA NO ENSINO DA MATEMÁTICA

COORDENADOR: FRANCINEY CRAME CASTRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI Nova de Itacoatiara

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os problemas provocados pelo descarte inadequado de lixo ao meio ambiente são muitos e podemos enumerá-los: enchentes, poluição dos rios, lagos e oceanos, isso porque muitos resíduos sólidos são jogados em vias públicas e geralmente são visíveis os malefícios ocasionados pelo descarte impróprio. Este projeto tem como objetivo aliar o descarte consciente do educando de resíduos criando uma conscientização para a importância do cuidado com o mundo onde vivemos. Mediante a ampliação do conhecimento de geometria a partir da construção dos sólidos geométricos por meio dos materiais recicláveis como papel, metais e plásticos, com o intuito de contribuir para um conhecimento matemático mais estruturado, bem como a importância do descarte correto dos resíduos. Assim, o discente constrói seu conhecimento à medida que interage com diferentes situações e atividades. A respeito disso Piaget afirma que (apud FRIEDMANN, 1996, p. 57) “o desenvolvimento intelectual é produto da própria atividade da criança, que não para de estruturar e reestruturar seu próprio esquema, de construir o mundo à medida que o percebe”.

O USO DE TECNOLOGIAS ENVOLVIDAS NO ENSINO E APRENDIZADO: COMO INSERIR O ‘CARDBOARD’ EM SALA DE AULA?

COORDENADOR: RENNIE PANTOJA NOGUEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: EEDAVA - Escola Estadual Desembargador André Vidal de Araújo

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Desembargador André Vidal de Araújo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O seguinte projeto tem como objetivo propor o uso de realidade aumentada e realidade virtual aplicada no ambiente da rotina escola. Com uso de materiais simples e de baixo custo será produzido um óculo de realidade virtual, conhecido do inglês como “cardbord”, tendo seu modelo inspirado com os modelos sugeridos pela empresa Google. Será ainda utilizada diversas ferramentas de hardware e software para oferecer aos educadores e educando sugestões e aplicações em sala de aula.



O USO DO SENSORIAMENTO REMOTO PARA IDENTIFICAÇÃO E CARACTERIZAÇÃO DAS PRAÇAS PÚBLICAS DO BAIRRO DO JAPIIM, MANAUS-AM

COORDENADOR: WILLER HERMETO ALMEIDA PINTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Ondina de Paula Ribeiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Cerca de 54 por cento da população mundial vivem nas cidades segundo o último relatório apresentado pela ONU em 2018. Nos países subdesenvolvidos esse crescimento não vem acompanhado de planejamento e muitas das vezes estão se perdendo cada vez mais as áreas verdes. Com isso as praças passam a ter um valor fundamental como espaço de lazer, social e ambiental na vida urbana do cidadão. Ao longo das últimas décadas, junto com o avanço computacional, o sensoriamento remoto passou a ter uma importância significativa para os estudos ambientais, principalmente em relação ao monitoramento de uso e cobertura da terra, para o planejamento urbano, monitoramento de áreas de riscos, para a geomorfologia entre outros. Jansen (1949); Almeida Filho e Miranda (2007); Florenzano (2008); Hess et al. (2003); Melack e Hess (2010); Novo et al. (2005); Souza Filho et al. (2006); Teixeira e Sano (2007). Desta forma, esta pesquisa tem por objetivo principal o uso das modernas técnicas de sensoriamento remoto para a identificação e caracterização das praças públicas do bairro do Japiim.

O USO DO SOFTWARE GEOGEBRA COMO INSTRUMENTO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DA MATEMÁTICA

COORDENADOR: ROSICLEIA PEREIRA DE LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Almeida do Nascimento

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto prioriza o ensino da Geometria Plana e Analítica a alunos do ensino médio da Escola Estadual Maria Almeida do Nascimento. Seu principal objetivo consiste na propagação da aprendizagem em Geometria através do software Geogebra. O ensino da Geometria Analítica e suas aplicações evidenciam grande deficiência no que tange ao ensino e aprendizagem. Uma vez ensinada de forma teórica desprovida de imagens e gráficos torna se cada vez mais distante a assimilação e aprendizagem de seus conceitos pelos alunos em especial do terceiro ano do Ensino médio. O desenvolvimento do projeto ocorrerá no âmbito da Escola Estadual Maria Almeida do Nascimento, após as aulas teóricas de Geometria. O software será instalado em computadores do Laboratório de Informática e em tabletes pertencentes à escola.

O USO DOS VOCABULÁRIOS DE INGLÊS DA FAUNA E FLORA DA AMAZÔNIA COMO SUPLEMENTO PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA

COORDENADOR: ADEMAR DOS SANTOS LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Nossa Senhora das Graças

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto de pesquisa tem como objetivo pesquisar os vocabulários e termos em inglês da fauna e flora da Amazônia utilizados na língua inglesa e desenvolver material suplementar para uso nas escolas públicas municipais, com o propósito de auxiliar os professores no processo de ensino e aprendizagem do idioma no Ensino Fundamental. Quando nos referimos às palavras e vocabulários da fauna, flora e culinária da Amazônia, observamos que, em língua Inglesa esses termos ganham uma denotação bem específica da região amazônica, enriquecendo essas palavras que foram emprestadas da língua Geral Amazônica e da língua Portuguesa para o inglês, haja vista que a língua Inglesa é considerada pela sociedade como um dos idiomas de maior prestígio no mundo. Deste modo, o presente estudo pretende, a partir do material de coleta de dados da pesquisa sobre a fauna, flora e culinária amazônica produzir material suplementar para o uso no Ensino Fundamental nas escolas da Rede Pública do Amazonas.



OBESIDADE EM FASE ESCOLAR: CAUSAS, CONSEQUÊNCIAS E SOLUÇÕES

COORDENADOR: ANDRÉA MÁRCIA DO NASCIMENTO BEZERRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Antenor Sarmiento Pessoa

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto visa inovar no processo de ensino e aprendizagem em busca de qualidade de vida na disciplina de Educação Física, esta proposta torna-se importante em virtude da necessidade de diminuirmos os números do IMC (Índices de Massa Corporal) que estão muito acima do aceitável para essa faixa etária, de forma que seja possível sensibiliza-los sobre a problemática suas causas e consequências. O projeto será desenvolvido com os alunos do 7º e 8º anos com os dados do IMC já coletados do turno matutino da Escola Estadual Professor Antenor Sarmiento Pessoa, bem como pelo acesso a dados em artigos publicados a respeito do tema. Pretende-se produzir um questionário no qual nos dará dados sobre estilo de vida e hábitos alimentares, que será descrito, tabulada e posteriormente apresentada em forma de gráfico como resultado final do projeto a Fundação de Amparo e Pesquisa do Amazonas – FAPEAM.

OCUPAÇÃO E USO DO ESPAÇO URBANO NA COMUNIDADE LAGOA VERDE: ESTUDO DE CASO NA E.M GRAZIELA RIBEIRO

COORDENADOR: MAURO GONCALVES GRILLO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Graziela Ribeiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Na escola pública, durante a formação básica do aluno, muito pouco se cultiva sobre o estudo da ocupação e do uso do espaço urbano no qual ele está inserido. Assim, são poucas as escolas que propõem aos seus estudantes percursos pelos bairros onde residem, através das aulas em movimento, com o intuito de cultivar o sentimento de pertencimento espacial nos diversos graus da percepção humana. Por isso, é de extrema importância acender nos alunos a curiosidade sobre o espaço ao seu redor e entender sua história associada aos espaços construídos. Dessa forma, visando sanar esta carência e trazer o aluno para um estudo mais próximo da sua realidade, apresentamos a presente proposta de projeto de alfabetização científica no Ensino Fundamental, dentro do processo de urbanização contemporâneo, como forma de trabalhar a estrutura geográfica da comunidade Lagoa Verde, zona sul de Manaus. Embora existam divergências sobre o fato de a Lagoa Verde ser um bairro ou não, para esta pesquisa será considerada recente lei municipal que trata sobre a criação e divisão de bairros de Manaus, que considera a referida comunidade como pertencente aos bairros São Lázaro, Crespo e Distrito Industrial e tem uma população em torno de 6700 moradores.

OLHAR GEOGRÁFICO: A MERENDA ESCOLAR E SUA RELAÇÃO COM A APRENDIZAGEM NO CONTEXTO ESCOLAR NA ESCOLA MUNICIPAL VICENTE DE PAULA – ZONA SUL/MANAUS

COORDENADOR: MARIA DO PÉRPETUO SOCORRO DA ROCHA BRELAZ

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Vicente de Paula

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A preservação da saúde tem sido um tema amplamente trabalhado nas escolas, com o objetivo de levar os alunos a se conscientizarem sobre a necessidade de cada um assumir a responsabilidade pela manutenção de sua saúde e da coletividade. Nesse sentido, tem-se orientado a prática de exercícios físicos diários, alimentação saudável, preservação do ambiente, dentre outras ações alternativas e terapêuticas que contribuam com a saúde da população e do planeta. Este trabalho tem como objetivo Refletir acerca das percepções dos alunos do ensino fundamental turno matutino da escola Municipal Vivente de Paula sobre a importância e os benefícios de uma alimentação saudável, assim como os hábitos necessários para atingir uma boa saúde observando as inferências alimentares no dia a dia, especificamente aquelas oferecidas por meio da merenda escolar e as provenientes de diferentes povos do mundo.



OLGA FALCONE TV

COORDENADOR: ANDRÉ HENRIQUE FARIAS VITAL

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Olga Falcone

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto “Olga Falcone TV” procura promover a participação dos alunos nas atividades escolares atuando como uma ferramenta integradora, utilizando recursos disponíveis na rede, além de capacitar e preparar o aluno para a utilização de softwares de edição de vídeos e fotos. Os alunos passam a ter a autonomia para a escolha de temas a serem abordados, entendem como funciona uma redação de um jornal, trabalham em equipe e como consequência passam a produzir uma publicidade positiva para nossa comunidade escolar.

ORGANIZAÇÕES INTERNACIONAIS

COORDENADOR: JONATHAS MEIRELES DE MENEZES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto Organizações Internacionais são eventos de discussões onde estudantes representam um determinado país e/ou organizações internacionais e assim simulam reuniões de pauta internacional. É um projeto que visa o desenvolvimento de capacidades e a aquisição de conhecimentos geográficos, no entanto, o ponto determinante é a sua interdisciplinariedade única, que de fato transforma o participante e a sua compreensão sobre a organização do espaço político, econômico e socioambiental em tempos de globalização. Debatendo grandes questões internacionais, os alunos despertam seu interesse para a pesquisa e valores partilhados em esfera internacional como a integração, a cooperação, a tolerância e o respeito ao próximo. Possibilitando que estudantes diferentes em suas ideias e origens se encontrem, interajam, participem de atividades, se divirtam, se tornem amigos e em síntese, vivenciem uma experiência transformadora.

ORIGAMI RECURSO DIDÁTICO NO APRENDIZADO DAS FORMAS GEOMÉTRICAS

COORDENADOR: RENATA DA ROCHA BATISTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Monsenhor Francisco da Silveira Pinto

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto é necessário a realização na Escola Municipal Monsenhor Francisco da Silveira Pinto para aprendizagem através da construção o origami recurso didático no aprendizado das formas geométricas com os discentes dos quinto ano do ensino fundamental, no intuito de elencar a compreensão e capacidade de raciocinar traves do momento lúdico desenvolvido por eles mesmo levando a confeccionar as formas geométricas a partir do origami. Todo esse processo de aprendizagem ira contar com varias atividades dentre elas, visitas a instituições de ensino e pesquisa, realização de oficinas de instrução e exposição dos resultados do projeto.



OS ALUNOS COMO PROTAGONISTAS DE SUA APRENDIZAGEM: A CRIAÇÃO DE UM DICIONÁRIO BILÍNGUE ILUSTRADO DE PORTUGUÊS-JAPONÊS

COORDENADOR: LORENA ELIZABETH OTANI

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof.Djalma da C. Batista

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto visa o desenvolvimento de um dicionário bilíngue ilustrado (português/japonês) com vocábulos que os alunos possam utilizar no cotidiano. O dicionário terá duas versões: uma versão física que ficará disponível na biblioteca para consultas e uma versão digital (em pdf) para professores e alunos que desejarem ter no celular, computador ou tablet. O principal objetivo deste dicionário é fazer com que os alunos ampliem os seus conhecimentos em relação aos vocábulos da língua japonesa e utilizem em seu dia a dia escolar para se comunicarem com colegas e professores de japonês, ou até mesmo, sejam propagadores de conhecimento ensinando aos professores de outras disciplinas e aos familiares pequenas palavras em japonês.

OS BENEFÍCIOS DA ATIVIDADE FÍSICA NO PROCESSO DE ENVELHECIMENTO: UM ESTUDO DE CASO COM OS IDOSOS QUE PRATICAM A CAMINHADA NAS DIVERSAS PRAÇAS PÚBLICAS EM PARINTINS

COORDENADOR: ALEX PAES CARNEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Sen. João Bosco R de Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: As perspectivas demográficas projetam um elevado crescimento da população idosa a nível mundial que se confirma também nas estudos demográficos recentes em nosso país. Diante desse quadro, a participação do idoso na sociedade vem ganhando ênfase e muito se estuda sobre o que pode beneficiar na sua qualidade e expectativa de vida. O presente projeto aborda sobre a Atividade Física no processo de envelhecimento, que é notadamente um dos fatores que mais benefícios trazem para os idosos não só na dimensão física, mas também nos níveis psicológicos e sociais. O objetivo principal é através do itinerário da pesquisa confirmar os benefícios da atividade física intuídos pelos idosos que praticam regularmente a atividade física da caminhada nas principais praças públicas do Município de Parintins.

OS CONSERVANTES NOS ALIMENTOS INDUSTRIALIZADOS

COORDENADOR: AURISVALDO PEREIRA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Solon de Lucena

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Mostrar através de um olhar químico os aditivos intencionais existentes em tudo aquilo que é consumido e levado ao nosso organismo, de modo que os alunos ,familiares e toda equipe escolar, tenham conhecimento sobre os conservantes e o efeito que este causa ao organismo. Salientar a importância para todas as pessoas compreenderem o benefício de uma alimentação saudável e a ação dos conservantes nos alimentos industrializados. Tratando-se de um estudo que contribui para a saúde, estimulando na melhoria da qualidade de vida de todos que participaram direta ou indiretamente do projeto. Buscar o equilíbrio no consumo de alimentos industrializados, evitando assim doenças ao uso exagerado desses produtos alimentícios. Introduzir alimentos naturais no seu cotidiano, prolongando desta forma a vida e conseqüentemente a saúde.



OS JOVENS DE HOJE E A TECNOLOGIA

COORDENADOR: MARCOS ANTONIO FREITAS DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Instituto Bereano de Coari

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Compreender diferentes aspectos que envolvem a relação Tecnologia da Informação e Comunicação e aprendizagem deficitária entre alunos do ensino médio.

Identificar problemas de saúde decorrentes do uso exagerado das Tecnologias da Informação e Comunicação; Relacionar problemas de socialização à preferência por contatos e relacionamentos virtuais; Verificar problemas de déficit de atenção decorrentes do alto número de horas usando as Tecnologias da Informação e Comunicação; Conhecer a baixa qualidade do que se vê na Internet e a falta de outras fontes de informação.

OS NÍVEIS DE POLUIÇÃO DAS ÁGUAS DO IGARAPÉ DO MINDU DA ZONA LESTE DA CIDADE DE MANAUS

COORDENADOR: DANIEL ARAUJO DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Jorge de Resende Sobrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto originou-se de uma preocupação com a questão ambiental dos cursos de água da cidade de Manaus. Pretende-se através de exames laboratoriais constatar os níveis alarmantes e os tipos de poluição da água do belíssimo igarapé do Mindu na zona leste da cidade de Manaus. Essa poluição sem dúvida é resultante do despejo descontrolado de esgoto doméstico de toda população dessa área da cidade. Além, também do descarte de lixo sólido que em suas margens são depositados. A metodologia constará na busca de laboratórios em Universidades públicas da cidade como parceria para realização desses exames. Com os resultados dos exames objetiva-se expô-los às autoridades competentes, com a finalidade de incentivá-las a fazer políticas públicas para ao menos mitigar esse problema ambiental da cidade de Manaus.

OS PRÉDIOS HISTÓRICOS DA SEDE DO MUNICÍPIO DE BORBA

COORDENADOR: NEIA ALVES RODRIGUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Balbina Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto de estudo dos prédios históricos do município de Borba no Estado do Amazonas, tem como objetivo levar aluno a pesquisar para que identifique e conheça a história dos prédios históricos do município de Borba dentro do contexto histórico do seu município, possibilitando o aluno da importância dos mesmos na formação da identidade e na história do povo borbense. Desta forma, serão realizadas entrevistas com moradores da cidade para entender e conhecer a história dos prédios serão feitas visitas para registrar através de fotografias e filmagem nos prédios e pesquisas nas repartições públicas para fazer pesquisa documental.



OS QUINTAIS AGROFLORESTAIS E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA A SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL DE ADOLESCENTES DO ASSENTAMENTO RURAL TARUMÃ MIRIM-MANAUS-AM

COORDENADOR: ANNA CARLA DE CASTRO PAIXÃO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Vicente Telles de Souza

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente estudo será realizado na Escola Municipal Neuza dos Santos, que fica localizada na Comunidade Ramal do Pau Rosa, no Projeto de Assentamento Tarumã Mirim, BR174 (trecho Manaus – Boa Vista), com acesso pelo Km 21, município de Manaus –AM. O público-alvo serão alunos na faixa etária de 15 a 19 anos, que estão cursando o primeiro ano do ensino médio. Neste trabalho será utilizado o Formulário de Marcadores de Consumo Alimentar, para investigar a frequência alimentar dos adolescentes, este formulário foi elaborado pelo SISVAN (Sistema de Vigilância Alimentar e Nutricional). A frequência das refeições diárias também foi estudada (café, almoço, lanche da tarde, jantar e ceia) para verificar o ritmo alimentar desses indivíduos. Paralelo a isso, será realizado um levantamento de espécies de autoconsumo alimentar das espécies oriundas dos quintais agroflorestais produtivos, por meio da técnica recall 24 horas, em que os entrevistados relatam tudo que consumiram nas últimas 24 horas.

OS VIGILANTES AMBIENTAIS: CUIDANDO DO ESPAÇO ESCOLAR

COORDENADOR: SONIA MARIA LOBATO DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Ana Mota Braga

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O ambiente escolar constitui-se um espaço de formação de cidadãos críticos e conscientes de seus papéis na sociedade. Para tal, este ambiente deve ser atrativo e agradável para os alunos de forma que eles possam sentir-se à vontade para desenvolverem suas atividades socioeducativas e seus pensamentos críticos e reflexivos. Entretanto, a situação de uma “Lixeira Vi-ciada,” situada na entrada principal que dá acesso à E.M. Ana Mota Braga, tornou-se o objeto de estudo deste trabalho, pois o acúmulo de resíduos que são descartados inadequadamente no ambiente escolar e no entorno da escola, podem atrair vetores de doenças, além de provocar mau cheiro e comprometer esteticamente o ambiente escolar, que é justamente um espaço de convivência e aprendizagem. Diante desta problemática e conscientes da necessidade de preservar o ambiente escolar, “Os vigilantes Ambientais”, da E.M. Ana Mota Braga, buscam desenvolver este projeto com o intuito de conscientizar e sensibilizar a comunidade escolar sobre o descarte inadequado do lixo e os possíveis danos que podem causar ao meio ambiente e à saúde dos alunos e demais comunitários, principalmente crianças e adolescentes.

OTIMIZAÇÃO DE USO DA ÁGUA NA ESCOLA ESTADUAL LUCINDA FÉLIX DE AZEVEDO

COORDENADOR: BENEDITO DOMINGOS MONTEIRO NETO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Lucinda Félix de Azevêdo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O primeiro passo do presente projeto é estimar a quantidade de água consumida no ambiente escolar. O cálculo do indicador de consumo (IC) é a relação entre o volume de água consumido e o número de agentes consumidores de um mesmo período. A próxima fase seguirá a captação de água em bebedouros, pias e locais onde houver constante vazamentos. Os recipientes serão revisados ao final do dia e o volume registrado em uma planilha. Depois de coletada, a água será remanejada de acordo com a necessidade de utilização da escola (limpeza, irrigação de plantas ornamentais e horta). Ao final do mês haverá um índice de consumo dos estudantes e a quantidade de água reaproveitada pela escola para outras atividades. A expectativa é que ao final do projeto a todos que estão de alguma maneira interligada a comunidade escolar consiga compreender que a água, mesmo que acessível é um recurso limitado. Assim a mudanças na percepção com aplicação de atitudes simples e de baixo custo - no manejo da água em ambientes públicos e domiciliares pode propiciar retorno ambiental e econômico para toda sociedade.

PARKOUR NA ESCOLA: UMA EXPERIÊNCIA COM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO DE UMA ESCOLA DE TEMPO INTEGRAL DA CIDADE DE MANAUS-AM

COORDENADOR: INARA FROTA DE LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Parkour ou Le Parkour (do francês le = o, e parcour = percurso, trajeto), é um esporte de aventura que começou a ser praticado no final do século XX, na França, e se caracteriza pela combinação de movimentos naturais, como correr, saltar e escalar, trata-se de ser capaz de movimentar-se da forma mais rápida, fluente e eficaz possível, capaz de superar os obstáculos que aparecem pelo caminho, ambientes natural ou urbano (SERIKAWA, 2006).

Nessa perspectiva, o objetivo do presente estudo será explorar a experiência do Parkour no ensino da Educação Física, com adolescentes escolares do ensino médio. Participarão da pesquisa estudantes do Ensino Médio da Escola Estadual de Tempo Integral Professor Engenheiro Sérgio Pessoa, de ambos os sexos, localizado no bairro Cidade de Deus, zona leste de Manaus-AM.

PATRIMÔNIO HISTÓRICO-CULTURAL: UM ESTUDO DOS MONUMENTOS EM MANAUS, A PARTIR DE FONTES FOTOGRÁFICAS E DOCUMENTAIS

COORDENADOR: ELIZANGELA MENDES DE ARAÚJO ALBUQUERQUE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dra. Zilda Arns Neumann

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto refere-se ao estudo dos patrimônios histórico-culturais existentes na cidade de Manaus - AM. Com objetivo de conhecer e mapear os monumentos tombados, esta análise vem agregar no que tange a história de Manaus, levando à sociedade os conhecimentos sobre a história de criação dos monumentos, bem como a época e sociedade em que foram construídos, evidenciando que aspectos influenciaram suas construções, seja econômico, cultural, social, político ou outro. A pesquisa será desenvolvida junto aos discentes da Escola Estadual Dra. Zilda Arns Neumann, localizada no Conjunto Cidadão V, Zona Norte de Manaus. Nesse viés, esse estudo debruça-se a instigar nos alunos a produção de pesquisas, também os instruir quanto ao uso de métodos adequados para alcançar soluções de forma científica, para os problemas enfrentados socialmente.

PEQUENOS EMPREENDEDORES: PROTAGONISTAS DA SUA PRÓPRIA HISTÓRIA

COORDENADOR: SUZANA ALBUQUERQUE CORDEIRO VIEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Thomas Meirelles

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A construção do caminho para a vida adulta, não é uma tarefa simples. Ela exige vontade, determinação, clareza e compromisso. E é nesse processo, permeado de descobertas, emoções, dúvidas e conflitos, que surgem os questionamentos na cabeça dos alunos, que devera ser estimulado a tomar suas próprias decisões, assim como o de descobrir quais os caminhos podem levá-lo a alcançar os seus sonhos, tornando-os protagonista da sua história. Diante disso, será preciso desenvolver atividades pedagógicas que levem a formação de um senso crítico e reflexivo sobre a vida em sociedade, com uma educação que favoreça a discussão sobre vários temas cotidianos, e também da participação em trabalhos que levem ao desenvolvimento e a capacidade da cooperação e argumentação sobre a realidade. Outro fator determinante é o envolvimento da família nesse processo, família e escola devem caminhar juntas para apoiar o desenvolvimento dos alunos.

PERCEPÇÃO AMBIENTAL: CONTRIBUIÇÕES DA ICTIOFAUNA AMAZÔNICA PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS DA NATUREZA EM CONTEXTO AMAZÔNICO

COORDENADOR: FRANCISCO CÉSAR BRITO VIEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Prof^a. Marly Barbosa Garganta

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente trabalho tem como objetivo trabalhar Ciências da natureza através da criação de peixes de espécies amazônicas em ambiente escolar para produção de conhecimento, conscientização e preservação dessas espécies em contexto amazônico. Essa atividade será desenvolvida na Escola Municipal Marly Barbosa Garganta, zona norte de Manaus, em turno e contra turno.

PILHAS CASEIRAS: EXPERIMENTAÇÃO E CONTEXTUALIZAÇÃO NO ENSINO DA ELETROQUÍMICA

COORDENADOR: MARIA DE NAZARÉ MEDEIROS SIMAS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Ivone de Araújo Leite

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Participarão da pesquisa dois grupos de 20 (vinte) alunos (quarenta indivíduos) pertencentes a duas turmas de alunos das séries finais do ensino médio da EJA: 20 (vinte) alunos (grupo experimental) que participarão das aulas utilizando experimentos para confecção da fita de DNA e 20 (vinte) alunos (grupo controle) que não serão submetidos a atividade em questão. Serão aplicados questionários para aferição dos rendimentos. Posteriormente serão gerados gráficos de desempenho para a verificação dos resultados desse estudo. Avaliar a importância da experimentação no estudo da eletroquímica por meio da construção de pilhas caseiras.

PLANTAR HOJE PARA COLHER AMANHÃ

COORDENADOR: ERASMO SOUZA NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Gilberto Mestrinho de Medeiro Raposo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto Plantar Hoje para Colher amanhã tem como justificativa a necessidade de resgate da arborização de quintal, hoje sendo substituída por gramíneas e concreto.

Pensando em minimizar tais problemas a comunidade escolar se propôs a produzir mudas de plantas frutíferas e ou introduzidas para plantio nas áreas com maior índice de desmatamento na parte urbana do distrito e também nos quintais das residências, para tanto o principal objetivo do presente projeto é a produção de mudas frutíferas em parceria com a comunidade escolar, com a finalidade de arborizar as áreas urbanas comuns da comunidade e os quintais.

PLANTAS MEDICINAIS - MEIO-AMBIENTE, MEDICINA POPULAR E COMUNIDADE ESCOLAR

COORDENADOR: EDILSON FERREIRA DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Jose Seffair

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto tem a cara finalidade de levantar dados científicos sobre plantas que curam, comumente utilizadas no tratamento de algumas doenças. Pesquisar literaturas e fazer levantamento de espécies de plantas medicinais mais comuns em tratamentos tradicionais.

PLANTAS MEDICINAIS E ETNOCONHECIMENTO NA CIDADE DE HUMAITÁ-AM

COORDENADOR: SORAYA DO CARMO SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Marly de Carvalho Lobato Nery

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O modo de vida rural é parte da cultura do povo brasileiro. Os tipos de cultivos, preparos de alimentos, nomenclaturas diferenciadas de plantas e animais. Contudo, uma prática comum herdada da cultura camponesa refere-se ao preparo de medicamentos à base de plantas medicinais nativas e cultivadas. Desse modo, propõe-se o estudo dos medicamentos naturais feitos a partir de plantas por alunos do Ensino Fundamental. Tais conhecimentos são difusos na sociedade devido a constante troca de informações em função da necessidade de tratamentos de saúde domésticos, seja por causa da ausência do poder público ou por que se considera a medicina tradicional mais eficiente. Assim, este estudo pretende analisar as influências do etnoconhecimento camponês no modo de vida urbano, principalmente quanto ao uso de medicamentos produzidos a partir de plantas nativas e cultivadas, as informações serão produzidas a partir de trabalhos de campo com entrevistas sob a perspectiva da pesquisa participante na qual os estudantes poderão apreender a realidade como pesquisadores e sujeitos da situação social estudada.

POR QUE NOSSO AMOR NAO É SEGURO?

COORDENADOR: ELIANE SILVA BATISTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Frei Sílvio Vagheggi

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto será realizado com alunos da Escola Estadual Frei Sílvio Vagheggi com idade entre 14-18 anos. Baseados na literatura, os bolsistas e a coordenadora do projeto irão construir um questionário com perguntas sobre o perfil socioeconômico dos alunos, educação sexual, prevenção de ISTs e gravidez. Nós iremos aplicar um questionário feito no google formulários para os alunos de todas as séries do Ensino médio dos dois turnos. O link será disponibilizado para os mesmos responderem via celular ou no laboratório de informática da escola. Após a coleta de dados iremos fazer gráficos e analisar os resultados para iniciar nossa intervenção com palestras de profissionais da área de saúde. Iremos realizar oficina de artes e oficinas de gêneros textuais para os alunos expressarem o que aprenderam com as palestras através de texto, memes, vídeos, folders, paródias, músicas após as atividades desenvolvidas pelo projeto. Assim como apresentar e discutir com a comunidade escolar os resultados da pesquisa. Espera-se que esse público entenda a importância da prevenção das ISTs e possam passar as informações adquiridas aos demais jovens e adultos da comunidade escolar.

POR UM PINGO DE CONSCIÊNCIA: CAPTAÇÃO DA ÁGUA DA CHUVA

COORDENADOR: ISIS DA SILVA SOUSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Antônio Teles de Souza

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O armazenamento de água da chuva é prática comum em muitas nações, onde a água é escassa. A cisterna é uma alternativa de baixo custo para captar a água advinda da chuva nas residências. Este projeto surgiu com a finalidade de implementar ações socioambientais e socioeconômicas que envolvam a captação da água da chuva, para ser utilizada no uso doméstico. Envolvendo os alunos da Escola Estadual de Tempo Integral Antônio Telles de Souza e os moradores pertencentes ao bairro Presidente Vargas (Manaus-AM), onde está localizada a escola. Iremos apresentar o projeto através de palestra na escola e será proposto aos alunos do sétimo ano um e dois que colaborem na sua realização. Na escola haverá instalação de cisternas, seguidamente observação do bairro e registro fotográficos, por fim visita aos moradores com entrega de folders expondo o assunto trabalhado em questão, em busca de conscientizá-lo sobre o desperdício de água e a sua preservação.

POSTANDO PARINTINS, APRENDENDO INGLÊS

COORDENADOR: SIRNETH CARDOSO PESSOA ALBUQUERQUE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Gentil Belém

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Atualmente, os sites, blogs de viagens e páginas em redes sociais são os principais recursos usados pelas pessoas que desejam conhecer um lugar que nunca estiveram antes. Por meio das visitas a esses espaços eletrônicos, não se corre o risco de deixar passar em branco algo significativo na viagem, além de aprender, antes de sair de casa, um pouco sobre a cultura, os costumes, história de uma localidade, entre outras particularidades. A produção de um espaço virtual para divulgação envolve diferentes etapas muito interessantes e, quando se trata de um site, blog ou página em redes sociais de uma localidade, as etapas de publicação ficam mais interessantes com a tradução do material para uma segunda língua. Todo esse processo estimula o conhecimento dos envolvidos, seja na confecção física do espaço virtual ou no aprendizado sobre as particularidades do lugar e a fluência de um segundo idioma. Foi pensando em todas essas contribuições que, este projeto traz como proposta a criação de uma página em uma rede social bilingue sobre os aspectos históricos, naturais e culturais da cidade de Parintins-AM, o intuito de divulgar a cidade e facilitar o ensino da Língua Inglesa na escola.

PRÁTICA EFETIVA DA LEITURA: DESENVOLVENDO HABILIDADES E COMPETÊNCIAS NO CONTEXTO ESCOLAR

COORDENADOR: MARTA DE ALMEIDA FREIRE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Alvaro Maia

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto “PRÁTICA EFETIVA DA LEITURA: desenvolvendo habilidades e competências no contexto escolar”, tem como objetivo valorizar a importância da leitura no ambiente escolar com metodologias que despertem nos alunos pesquisadores juniores e nos alunos de 3ª séries do Ensino Médio o interesse por diversos gêneros textuais: poesia, conto, crônica e romance. Apresentando diferentes maneiras de ler e escrever, que servem de oportunidades para termos leitores que enriquecem seu mundo. Além do uso do livro também farão uso dos recursos tecnológicos para reprodução da obra lida.

O público alvo do referido projeto serão os alunos da 3ª série da Escola Estadual de Tempo Integral Álvaro Maia, que tem quatro turmas com o número de vinte e cinco alunos, tendo como desafio desenvolver atividades com os textos literários através das visitas à biblioteca que levarão à escolha das obras indicadas com diferentes gêneros textuais e diferentes autores da literatura brasileira. Promovendo o desenvolvimento das habilidades com a leitura e a escrita em consolidação com a preparação para as avaliações externas, entre elas o ENEM, PSC.

PRÁTICAS E PERSPECTIVAS NO ENSINO DA QUÍMICA A PARTIR DA EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS PARA FORMULAÇÃO DE COSMÉTICOS

COORDENADOR: NANCY BARBOSA GRANGEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Madalena S. de Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A presente proposta justifica-se integrar as práticas experimentais no ensino da química a partir da extração menos sofisticada de óleos essenciais, mas que possuam efeitos semelhantes às técnicas mais complexas para formulação de cosméticos como: Perfumes e sabonete líquido com diversos aromas.

O trabalho feito com extração de óleos essenciais na Escola Estadual Maria Madalena Santana de Lima, Localizada na Zona Leste de Manaus, no bairro Armando Mendes, tem como proposta correlacionar às práticas experimentais como um fator essencial para o processo de formação dos alunos, bem como utilizando a prática de extração de óleos essenciais como perspectiva de ensino.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PARA O AUXÍLIO NOS ESTUDOS DE CLIMA E TEMPO ATMOSFÉRICO POR MEIO DE SENSORIAMENTO REMOTO

COORDENADOR: IVETE DE AZEVEDO BELEM

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Helena Augusta Walcott

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A proposta pode levar maior facilidade para os professores em ministrar as aulas, pois o envolvimento de processos tecnológicos e práticos são bem mais aceitos pela atual geração, por se tornar mais envolvente, e, que por necessidade, precisão saber utilizar os meios tecnológicos para adquirir informações úteis ao cotidiano. Para os alunos que a proposta possa lhes garantir maior domínio na leitura cartográfica e maior interesse pela geografia, e assim, maior facilidade no aprendizado. A proposta buscará auxílio por meio da tecnologia da geoinformação de tempo real para fenômenos atmosféricos e de material de apoio ao ensino.

PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO ESCOLAR: OS DESAFIOS DA ESCOLA PÚBLICA

COORDENADOR: NÉLIA ALVES DE NEGREIROS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profª. Mirtes R. de Mend. Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O zelo pela Preservação do Patrimônio Escolar deve ser visto como uma atitude de cidadania, sendo peça fundamental para a preservação dos recursos materiais existentes na escola. A principal linha de ação deste projeto consiste na necessidade de respeitar, preservar e valorizar o patrimônio na Escola Estadual Profª Mirtes Rosa de Mendonça Lima, perante aos desafios da escola pública, devido a frequência das pichações e depredações, oriundas, geralmente, de ações dos próprios discentes. Esse projeto teórico-prático apresenta ações educativas que incentiva os participantes a adotarem atitudes de conscientização, preservação e valorização do Patrimônio Escolar, bem como refletir sobre as consequências causadas pela depredação do Patrimônio Escolar. Assim as atividades propostas, tem como pano de fundo voltados à construção de ações e campanhas que conscientizem, informem, eduquem e formem os estudantes em pessoas comprometidas, destacando valores e princípios construtivos a serem vivenciados.

PRESERVANDO O MEIO AMBIENTE COM A RECICLAGEM DE EMBALAGENS TETRA PAK

COORDENADOR: TÂMARA GOMES DE ALMEIDA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Waldemarina R. Ferreira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto é necessário para estimular os estudantes no seu senso crítico, a pensar mais, cuidar mais, e preservar o meio ambiente, pois nos dias de hoje a nossa natureza precisa ser mais bem cuidada, valorizada, e precisamos preparar nossos estudantes para isso, ensinando a eles o valor de plantar e colher, sempre respeitando a natureza.

Preservando o Meio Ambiente podemos minimizar um pouco os descartes de embalagens treta pak, que demoram muitos anos para se decompor, assim conscientizamos e ensinamos os alunos a reutilizar de maneira adequada, a reciclar de maneira correta o que eles pensavam que não era mais útil e demonstrar como as embalagens treta pak, pode ser utilizado em materiais de construção ou em outros fins lucrativos gerando uma renda extra á eles. Esta é a razão pelo qual este projeto surgiu para reciclar essas embalagens treta pak, e mostrar seus benéficos, fazendo com que os estudantes se interessem cada vez mais a estudar, e a procurar soluções benéficas para proteger o nosso meio ambiente.

PROBLEMAS SOCIOAMBIENTAIS NO IGARAPÉ SANTO ANTÔNIO NO MUNICÍPIO DE TABATINGA/AM

COORDENADOR: HAMILTON BONIFÁCIO BARROSO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Pedro Teixeira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este trabalho tem como objetivo realizar um estudo socioambiental no Igarapé Santo Antônio no município de Tabatinga, estado do Amazonas, em decorrência do processo de ocupação irregular nas margens deste curso de água, nesta perspectiva busca-se identificar as origens dos moradores, renda familiar, grau de escolaridade e condições gerais da infraestrutura das moradias, descrevendo os principais problemas ambientais nesta área de preservação permanente, pois o crescimento urbano sem planejamento está cada vez mais intensivo pelas ações antrópicas, transformando-o os ambientes naturais, em um foco de transmissores de várias doenças, colocando em risco os recurso hídricos e a saúde da população.

PRODUÇÃO DE ÁLCOOL EM GEL ANTISSÉPTICO E SUA CONTEXTUALIZAÇÃO NO ENSINO DA QUÍMICA E BIOLOGIA NA PREVENÇÃO CONTRA BACTÉRIAS

COORDENADOR: MANOEL FEITOSA JEFFREYS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Santa Ana

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto possibilitará aos alunos participantes a compreensão dos efeitos químicos e biológicos que fazem parte da proposta curricular dos alunos do 2º e 3º ano do Ensino Médio com estudo da Química Orgânica e Química Biológica, especialmente compostos orgânicos e suas reações e no aspecto biológico bem como, no processo de prevenção de doenças. O ingresso dos alunos na pesquisa e iniciação científica, ajudará na criação de um conhecimento científico em estreita relação com as aplicações tecnológicas e suas implicações socioambientais, políticas e econômicas. O aluno pesquisador será capaz de ler e interpretar textos e informações científicas, e usar o conhecimento empírico. Terá oportunidade de receber outros incentivos à pesquisa construindo um currículo que lhe permitirá avançar em seus estudos e no campo da pesquisa científica.

PROJETO EDUCOMUNICAÇÃO 'RÁDIO RECREIO'

COORDENADOR: RAIMUNDO PEREIRA MOTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Antônio José Bernardo de Vasconcelos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Quando se pensa em educação, pensa-se em espaço físico onde o saber é construído, onde são formados sujeitos críticos, ativos e capazes de melhorar a vida da comunidade em que vivem. Pensando no desafio de ensinar uma Língua Estrangeira, melhorando a atuação dos discentes na vida escolar e também ampliando as possibilidades de desenvolvimento profissional e interação comum mundo cada vez mais globalizado. O projeto Projeto Educomunicação 'Rádio Recreio' visa envolver os jovens discentes com a criação de um programa de rádio que veiculará músicas em Língua Inglesa. Para tanto, o professor coordenador abordará as canções selecionadas pela turma durante as aulas em uma sequência de atividades que levará a turma a compreender a mensagem da canção, memorizar palavras utilizadas, treinar a fluência cantando as letras e também pesquisando sobre a vida e costumes do país de origem de cada interprete selecionado.

PRODUÇÃO DE CURTA-METRAGEM COMO FERRAMENTA PARA O ENSINO DE HISTÓRIA

COORDENADOR: GENILSON ALVES MARQUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof^a. Alice Salerno G. de Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto "Produção de curta metragem como ferramenta para o ensino de História" pretende trabalhar com a linguagem audiovisual, na Escola Estadual Professora Alice Salerno Gomes de Lima, com alunos do Ensino Médio, na cidade de Manaus no Estado do Amazonas.

Usar novas possibilidades metodológicas na sala de aula acarreta em despertar o interesse no educando. A escola, então, não tem mais como fugir do contexto midiático, e as propostas curriculares apontam para três formas de educação midiática: educar pela, com e para a mídia. Essas formas de educação estão relacionadas com a reconfiguração das escolas e com a relação dos sujeitos do conhecimento no qual o professor é o importante mediador.

O presente trabalho pretende analisar produções audiovisuais no intuito de facilitar e qualificar o processo ensino aprendizagem, tornando-o mais significativo.

PRODUÇÃO DE JOGOS DE TABULEIRO PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS NO OITAVO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

COORDENADOR: FELIPE AUGUSTO DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: CMM - Colegio Militar de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Sede

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto tem como finalidade a criação de um jogo didático sobre anatomia humana, conteúdo abordado no 8º ano do Ensino Fundamental do Colégio Militar da Polícia Militar - Unidade Petrópolis, para que possa ser utilizado como recurso pedagógico em aulas, tendo no final uma avaliação de satisfação por parte dos alunos da metodologia de ensino.

PRODUÇÃO DE MUDAS PARA ARBORIZAÇÃO URBANA COMO FERRAMENTA PARA EDUCAÇÃO AMBIENTAL

COORDENADOR: JOSÉ FRANCALINO VITAL

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Arthur Engrácio da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Esse trabalho propõe a produção e distribuição de mudas arbóreas pelos estudantes da Escola Municipal Arthur Engrácio da Silva, visando promover de uma forma prática e construtivista o aprendizado de noções sobre educação ambiental, ecologia e botânica, com ênfase na necessidade da arborização das áreas urbanas. O objetivo é sensibilizar e conscientizar os estudantes e comunitários, sobre as graves questões ambientais, com a intervenção por meio do estudo teórico sobre a fisiologia vegetal, o aprendizado de técnicas de plantio de mudas, o acompanhamento do desenvolvimento das mesmas e a distribuição e replantio na escola e comunidade. Além de promover uma visão crítica dos estudantes quanto aos problemas ambientais da sua comunidade e a busca de soluções práticas para os mesmos.

PRODUÇÃO TEXTUAL: CONHECIMENTO A SER CONSTRUÍDO POR MEIO DE GÊNEROS TEXTUAIS

COORDENADOR: MACIRLANE PINTO DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Ronaldo Marques da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto ora intitulado Produção textual: conhecimento a ser construído por meio de gêneros textuais surge da necessidade de desvelar metodologias para melhoria da escrita na Escola Estadual Professor Ronaldo Marques da Silva, visto que o ensino e a prática de leitura e produção textual sempre foram e continuam sendo uma das preocupações no processo de ensino e aprendizagem dentro das escolas. É incessante a busca por mecanismos que despertem no sujeito educando, o hábito de leitura, desenvolvimento das habilidades de compreensão e produção textual. Daí a importância do projeto, focando a leitura, compreensão e, conseqüentemente, a escrita por meio da produção textual, visto que a escrita é tão importante quanto à leitura.

PROJETO BULLYING É COISA SÉRIA! PRECISAMOS FALAR SOBRE ISSO

COORDENADOR: ELOYM ANTUNES LIMA DE ASSUNÇÃO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Alexandre Montoril

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O bullying também pode agravar problemas preexistentes, devido ao tempo prolongado de estresse a que a vítima é submetida. Em casos mais graves, podem-se observar quadros de esquizofrenia, homicídio e suicídio. É diante deste cenário que nos propomos a realizar na Escola Estadual Prefeito Alexandre Montoril, no município de Coari-AM, um projeto de real intervenção, criando na escola um ambiente propício e seguro para que nossos estudantes, pais e responsáveis possam discutir amplamente a temática, assim como construir subsídios de informações tanto nos casos ocorridos na escola, como para a produção de meios de prevenção e materiais de apoio, além de envolver outras instituições no que concerne a ajuda de outros profissionais (médicos (as), psicólogos (as), enfermeiros (as), Assistentes Sociais, quando se fizer necessário.

PROJETO CIÊNCIA: O PRAZER DE USAR EXPERIMENTOS PARA DEMONSTRAR OS CONHECIMENTOS

COORDENADOR: DEBORAH CRISTINA ANICETO DE ARAÚJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Cemeja Profº Samuel Benchimol

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Vivemos em uma sociedade onde as criações científicas e tecnológicas crescem a cada dia. Atualmente, além de ser necessário ter um conhecimento bem fundamentado dos conteúdos das ciências, é de extrema importância que os alunos tenham também uma compreensão sobre a própria Ciência. Os Experimentos são testes ou um conjunto de testes realizados com a finalidade de verificar uma hipótese ou induzi-la a partir da observação de um fenômeno natural ou provocado. Diante do exposto este projeto se justifica na necessidade emergente dos alunos de adquirir conhecimentos na área de ciências naturais, para formar indivíduos críticos e autônomos com valores sólidos e conhecedores do seu papel na sociedade. O projeto tem o objetivo de despertar a curiosidade da pesquisa científica e aprofundar o conhecimento dos alunos na área do ensino das ciências naturais, estimular o trabalho em equipe, permitindo que os alunos consigam expressar suas próprias opiniões e resolvam problemas do cotidiano.

PROJETO LEITURA E CINEMA: DESVENDANDO OBRAS LITERÁRIAS BRASILEIRAS ATRAVÉS DE CURTA METRAGEM

COORDENADOR: ROSELY ALMEIDA TAVARES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino

UNIDADE EXECUTORA: Esc. Est. Profª Enezy Barbosa dos Santos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A leitura está presente em todos os momentos da nossa vida, compreende todo um contexto desde muito antes mesmo das pessoas entrarem na escola. O ato de ler permite melhor compreensão dos fatos, da história e da vida, tendo papel fundamental na formação do indivíduo, proporcionando ao homem seu aperfeiçoamento enquanto ser humano. Pretende-se, por meio deste projeto, não só envolver comunidade escolar e local em atividades de leitura, mas divulgar que há várias possibilidades para despertar o gosto pela leitura e para tanto, existem diversas teorias que tratam do assunto e que nos mostram que existem, apesar das dificuldades, há vários meios estratégicos para levar os alunos a adquirirem o gosto e o hábito de ler. Portanto, necessitamos, como educadores, “bolir” com o nosso imaginário e com o dos alunos, como alternativa única de trabalhar num mundo em constante transformação e nos desacomodarmos, ousarmos fazer diferente.

PROJETO VIVA CIÊNCIA - O USO DAS REDES SOCIAIS NA CRIAÇÃO E DIFUSÃO DO ENSINO DE CIÊNCIAS NA ESCOLA ESTADUAL AGRA REIS

COORDENADOR: SAMUEL FEITOSA DO CARMO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Agra Reis

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Uma das principais dificuldades apresentadas pelos docentes na relação ensino - aprendizagem relaciona-se à dificuldade que os mesmos tem em fazer com que suas aulas sejam atraentes, tanto quanto àqueles assuntos que despertam tanto o interesse deles. Os alunos tem um mundo fora da escola que lhe parece ser mais interessante, e até mesmo mais importante que aquele mundo existente dentro da sala de aula. Então, entende-se que devemos como professor criar ambientes favoráveis ao aprendizado, fazendo com que os alunos se sintam parte do conteúdo apresentado, e só conseguiremos isso se aliarmos teoria e prática, através de aulas eficazes, dando-lhe um sentido mais significativo e pragmático para os mesmos.

PROJETO VOZ ATIVA

COORDENADOR: GIRLENO MENEZES BARBOSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino

UNIDADE EXECUTORA: Centro Educacional Berenice Martins

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto VOZ ATIVA, tem como objetivo detectar através de pesquisas realizadas por alunos do ensino médio da Escola Estadual Berenice Martins, no bairro do Mauzinho, zona leste da cidade de Manaus, os inúmeros problemas enfrentados no dia a dia dos moradores dos bairros em torno da escola, e juntamente com a comunidade e familiares apontarem além dos problemas as possíveis soluções, encaminhando aos devidos representantes tanto na Camará Municipal de Manaus como na Assembleia Legislativas do Amazonas, afim de que os mesmos possam a vim dar as devidas providenciar as solicitações e consequentemente resolver tais problemas apontados.

Criar um Senso Crítico participativo, transformando-se em agentes multiplicadores que proporcionem mudanças significativas que beneficiem um todo, exercendo o papel de cidadania na comunidade e na sociedade em geral entendendo que o ato de votar apenas é o inicio e não o fim do exercício da cidadania.

PROMOÇÃO DA SAÚDE ESCOLAR PELA HIGIENIZAÇÃO DAS MÃOS

COORDENADOR: NOÉLIA CUNHA LAURIDO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Sede Principal

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Esse projeto tem por objetivo a promoção da saúde na escola pela higienização das mãos, cabendo a implantação de técnicas adequadas da remoção da sujidade, bem como, a redução de micro-organismos, através de oficina de higienização das mãos, com prévia orientação e informações necessárias sobre a importância da higiene para manter a saúde. A partir de palestras que ocorrerão no auditório da Escola. O intuito é a busca de mudanças de hábitos, que refletirá na prevenção da saúde que tem relação direta com o bom desempenho escolar. Assim, será incentivado o auto cuidado com a saúde.

QUÍMICA COSMÉTICA: EMPREENDENDO E PROMOVENDO CONSCIÊNCIA AMBIENTAL

COORDENADOR: ARNOLDO MENEZES DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Brasileiro Pedro Silvestre

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O conhecimento a partir da química orgânica a ser trabalhado como base para o entendimento de situações do cotidiano deve ser oferecida em um nível adequado ao desenvolvimento cognitivos dos alunos para que assim possa explicar situações do cotidiano. Além disso, a relação do cotidiano com as atividades de ensino deve seguir uma sequência lógica, para assim despertar o interesse científico do aluno através de aplicações práticas no cotidiano do conteúdo disciplinar de química orgânica e fazer com que através da motivação obtida, os alunos desenvolvam um espírito de curiosidade, observação e interesse por adquirir e aumentar seus conhecimentos relativos à disciplina e suas aplicações (HENGEMUIILE, 2007).

Neste contexto, o projeto possui o objetivo de promover um processo de ensino-aprendizagem contextualizado em química orgânica numa perspectiva cotidiana aplicando a química cosmética, empreendedorismo social e educação ambiental, sendo aplicado aos alunos do 3ª série do ensino médio da Escola Estadual Colégio Brasileiro Pedro Silvestre, em Manaus.

QUÍMICA DIGITAL

COORDENADOR: ELVECINEIDE MARQUES DE ARAUJO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Jose Mota

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto auxiliará no aprendizado da química orgânica e da bioquímica por parte de alunos de nível fundamental e médio através de jogos eletrônicos a serem desenvolvidos durante o desenvolvimento do projeto, possibilitará uma nova visão dos processos da química em uma dinâmica nova e inspiradora, o que permitirá um maior aproveitamento por parte dos alunos, e com os resultados obtidos será possível analisar e propor novas metodologias de ensino que venham a tornar o ensino da disciplina de Química melhor e mais atraente.

QUÍMICA CANTADA

COORDENADOR: EVALDO DE JESUS VALENTE BELO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof^a. Maria Belém

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Ciente das dificuldades que os alunos tem em assimilar os conteúdos de Química através das aulas tradicionais, optamos por pensar em uma estratégia para contribuir para os processos de ensino/aprendizagem. Surgiu, assim, a ideia de aplicarmos paródias que facilitem a compreensão dos conteúdos da Química no Ensino Médio, a proposta foi pensada para romper com as aulas tradicionais, incorporando uma conjugação com aulas teóricas e lúdicas, trazendo maior significado ao ensino/aprendizagem. Portanto, esta proposta de trabalho tem como objetivo principal: Dinamizar o ensino de Química através de músicas parodiadas como metodologia alternativa para a assimilação dos conteúdos no Ensino Médio. Para alcançar tal objetivo serão pesquisadas paródias com os temas que tenham relação com os conteúdos da disciplina Química. Em outra etapa os alunos bolsistas juntamente com o professor coordenador apresentarão as paródias nas 03 turmas do 1º ano do Ensino Médio Integral, nas 05 turmas do 2º ano do Ensino Médio Integral e 10 turmas do 3º ano do Ensino Médio regular da Escola Estadual Professora Maria Belém, explicando os assuntos citados nas paródias de forma lúdica.

RÁDIO ESCOLA

COORDENADOR: MARIA CELINA NOGUEIRA DE JESUS TEIXEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: As Novas Tecnologias de Comunicação e Informação – NTIC vão além da escola e da sala de aula. A vivência de estudantes com o uso das tecnologias ultrapassa a barreira dos muros escolares e estes recursos já faz parte do seu dia a dia. Usar as tecnologias na escola se torna uma necessidade para fazer despertar ainda mais nos estudantes o interesse pelos temas trabalhados na sala de aula. Há um enriquecimento a partir do uso das tecnologias nas aulas e o estudante com autonomia de criação e produção autoral. As diversas mídias como rádio, televisão, vídeo, computadores com acesso à internet permitem essa interação e despertam interesse dos estudantes.

READ AND SPEAK ENGLISH: FROM SCHOOL THE WORLD II. (LER E FALAR INGLÊS: DA ESCOLA PARA O MUNDO II)

COORDENADOR: GENILDO DA SILVA NOBREGA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Lothar Sussmann

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto, Read and Speak English: From School to the World II. (Ler e Falar Inglês: Da Escola para o Mundo II). tem como principal objetivo conhecer os motivos que levam os educandos do Ensino Médio da Escola Estadual Lothar Sussmann a terem dificuldade de aprendizagem na língua Inglesa. E oferecer alternativas por meio da música e interpretação de textos como estratégia para despertar o gosto e o prazer pela disciplina.

RECICLAGEM DE PAPEL NO CETI ZILDA, UMA ALTERNATIVA A SUSTENTABILIDADE

COORDENADOR: SILVIA CRISTINA DA SILVA E SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Dra Zilda Arns Nelmann

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: As escolas em termos gerais, em suas atividades diárias geram muitos resíduos sólidos que por inúmeras vezes são descartados de forma não adequada. Com a vivência diária na escola de Tempo Integral Doutora Zilda Arns Neumann, que conta com um público de cerca de 900 alunos, fato este que a torna uma grande produtora de resíduos, a problemática nessa caso que nos chama atenção é o grande descarte de papel por parte dos alunos e também nas atividade de rotina da escola, papéis esses recolhidos aos montes na hora do almoço, quando os colegas da limpeza vão varrer as salas e recolhem enormes quantidades, o que é lamentável.

Verificando essa situação nos perguntamos o que poderia ser feito e é claro que a primeira resposta e lógica é a coleta seletica, mas sabemos, que ela precisa ter um fim, e gostaríamos de uma utilidade para o papel, então pensamos, e o melhor meio encontrado foi fazer papel reciclado, papel esse que será utilizado pela própria escola, estendemos assim a melhor forma de trabalhar na nossa escola de uma forma sustentável para o descarte do papel.

RECICLAGEM, APROVEITAMENTO DE RESÍDUOS ALIMENTARES E DA ÁGUA DA CHUVA NA HORTA ESCOLAR

COORDENADOR: FRANCISCA IZA MARTINS RODRIGUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Ana Maria de Souza Barros

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto foi pensado visando trazer para a comunidade escolar a reflexão sobre sustentabilidade ambiental, reciclagem de materiais, aproveitamento de resíduos alimentares, aproveitamento da água da chuva, integração com a natureza e alimentação escolar saudável através do cultivo da horta escolar. Trata-se de promover educação integral das crianças e jovens da Escola Municipal Ana Maria de Souza Barros no espaço não formal da horta escolar, promovendo o aproveitamento de materiais recicláveis no sistema de irrigação por gotejamento da horta, aproveitamento de resíduos alimentares na fertilização da horta e aproveitamento da água da chuva na irrigação da mesma. Além disso, pretende promover uma alimentação nutritiva, saudável e ambientalmente sustentável, ao mesmo tempo em que leva os estudantes a estabelecer contato com a terra, seus vegetais e toda a complexidade biológica envolvida, reintegrando-os à natureza.

REDES SOCIAIS NA ESCOLA: COMPARTILHANDO O SABER

COORDENADOR: JANAIRA DO NASCIMENTO
ALMEIDA LENDENGUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Maria Ivone de Araújo Leite

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: De acordo com as Leis de Diretrizes e Bases da Educação é no ensino fundamental que alunos tem de adquirir o domínio pleno da leitura, da escrita e do cálculo. Observa-se, contudo, que nos anos iniciais do ensino fundamental II, os estudantes ainda encontram dificuldades na escrita, na leitura e também na fala e como já nessa fase os educandos têm acesso às redes sociais, estas podem ser ferramentas aliadas à educação. Seu uso consciente pelo professor em sala de aula pode abrir um leque de possibilidades. Com as redes sociais pode-se facilitar o compartilhando de informações envolvendo os conteúdos dados em sala de aula, o estudo em grupo, além de fortalecer a comunicação entre o professor e o aluno.

REDUÇÃO DA PRODUÇÃO DE LIXO NA COMUNIDADE NOVA ESPERANÇA - IGARA- PÉ DO TIÚ

COORDENADOR: LUCIANA MENDES DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Profº. Paulo César da Silva Nonato

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A escola tem um papel relevante em promover a consciência ambiental para aguçar o senso crítico da comunidade escolar, Gadotti (2000) afirma que os problemas atuais, inclusive os problemas ecológicos são provocados pela nossa maneira de viver. E a nossa maneira de viver é inculcada pela escola. Neste sentido a Escola Municipal Professor Paulo César da Silva Nonato, localizada em uma comunidade rural identificou um relevante problema ambiental referente a quantidade de lixo produzido na comunidade. Nota-se que com o passar do tempo, por conta do crescimento da população local a produção de lixo aumentou visivelmente. Diante desta problemática, o presente projeto tem como finalidade o envolvimento dos alunos na tentativa de diminuir a produção de lixo local, por meio de buscas por informações para que se possa compreender a situação real da comunidade e encontrar possíveis soluções através de pesquisas e consultas com especialistas no assunto. O intuito é a criação e distribuição de uma cartilha com informações específicas para a comunidade de Nova Esperança diminuir sua produção de lixo.

REFLEXÕES SOBRE A GRANDE GUERRA MUNDIAL E O SEU LEGADO

COORDENADOR: RAIMUNDO GOMES PASSOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Profª Lecita Fonseca Ramos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto promove a educação voltada para uma reflexão sobre o centenário da Primeira Guerra Mundial e a construção de um aprendizado crítico e reflexivo sobre os motivos que levaram determinados países a guerra e principalmente, fazer uma análise relacionada aos dias atuais. Desenvolvido por meio de um processo educativo de pesquisa, buscando as suas principais influências e suas reflexões históricas. Essa ampliação desses conhecimentos divulga um dos principais fatos históricos do cenário mundial. A partir dela, reconhecer o processo histórico, observando os fatos, apontando aspectos socioeconômicos, além de interpretar o contexto histórico deste período. Desta forma, valorizar a História como uma disciplina que ajuda a entender o ocorrido, motivando a comunidade escolar com uma reflexão de um fato histórico de grande importância.

REFORÇO ESCOLAR COMO INSTRUMENTO FACILITADOR DE APRENDIZAGEM

COORDENADOR: MARCONDES GOMES ARCOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Mendonça Furtado

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O processo de ensino e aprendizagem da Matemática deve ser bem trabalhado nas escolas para que futuramente os alunos não apresentem dificuldades graves, quanto a construção deficiente do pensamento lógico-abstrato. Assim, buscam-se novas alternativas de ensino para que o aluno obtenha conhecimento para a vida e com isso melhorar o desempenho nas avaliações internas e nas avaliações externas, como SADEAM e Prova Brasil.

Para o desenvolvimento deste estudo irá se utilizar o método quantitativo. Participarão da pesquisa alunos de duas turmas do 5º ano do ensino fundamental que apresentem dificuldade de aprendizagem em matemática: uma turma no qual os alunos participarão das oficinas de reforço e outra turma na qual os alunos não participarão das oficinas. Serão feitos testes escritos após as oficinas de reforço para aferição dos rendimentos. Posteriormente será gerado gráficos de desempenho comparativo entre os alunos que participarão da pesquisa e aqueles que não irão participar.

RELAÇÕES INTERGERACIONAIS A PARTIR DAS APTIDÕES ARTÍSTICAS NA ESCOLA ESTADUAL CACILDA BRAULE PINTO

COORDENADOR: CLAUDIA CARDOSO DO NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Cacilda Braule Pinto

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: As artes estão presentes em nossas vidas, no nosso corpo e mente desde os tempos imemoriais, e possibilita várias lembranças ao longo da vida. Pensando nessa possibilidade, a escola chama a atenção de como seria o envolvimento do aluno com o idoso nas relações intergeracionais.

As relações harmoniosas trazem muitos benefícios para as gerações, como o aumento da auto-estima, maior suporte social e assistência, na escola sentimento de utilidade por ensina e transmite experiências artísticas, aquisição de novos conhecimentos e aprendizados. Para os alunos as trocas de experiências artísticas fazem necessários, uma vez que cada geração teve um aprendizado diferente. Assim pensando nesses conceitos buscaremos neste projeto a interação entre o jovem e o idoso por meio das artes.

REPELENTE CASEIRO DE CITRONELA E CRAVO-DA-ÍNDIA

COORDENADOR: DAISY MONASSA TEIXEIRA DE PAULA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Luizinha Nascimento

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A dengue é uma arbovirose que se tornou um sério problema de saúde pública em todo o território nacional. Em razão do país possuir um clima quente e úmido o mosquito transmissor da doença, *Aedes aegypti*, encontra o ambiente propício para sua proliferação. Para combater o crescente número de casos da doença são realizadas medidas de controle do mosquito através da eliminação de criadouros e por meio de controle químico e biológico. Na natureza existem espécies vegetais como a citronela (*Cymbopogon winterianus*) e cravo-da-índia (*Eugenia caryophyllata*) que possuem componentes químicos com ação repelente. Devido a isso, a citronela já vem sendo utilizada como aromatizador para produtos de limpeza e repelente e o cravo-da-índia associado ao limão também tem ação em expelir mosquitos. O projeto será desenvolvido na Escola Estadual Luizinha Nascimento com os alunos do 1º ano do ensino médio, com o objetivo de produzir um repelente de citronela e cravo-da-índia como alternativa natural, ecológica e de baixo custo para prevenir a picada do transmissor da dengue.

REPRESENTAÇÃO DA GEOMORFOLOGIA URBANA DE MANAUS POR MEIO DA CARTOGRAFIA DIGITAL COMO FERRAMENTA DE AUXÍLIO NO ENSINO DE GEOGRAFIA

COORDENADOR: FLÁVIO TEIXEIRA LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Manuel Rodrigues de Souza

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os estudos geomorfológicos são essenciais para a sociedade conhecer a dinâmica do relevo, ou seja, entender como os agentes modeladores (naturais) e as forças sociais contribuem para as mudanças na paisagem. Muito importante no gerenciamento de atividades de engenharia civil no meio urbano, como por exemplo, saneamento, habitação e outros. A análise do relevo requer estudos complexos, sendo, portanto interdisciplinar, exigindo a participação de outras áreas do conhecimento. O método para se chegar aos objetivos serão por meio de tecnologias de geoprocessamento que permitirá os estudos, representação, análise e difusão de conhecimentos e técnicas para subsidiar o ensino de geografia, quanto à temática geomorfológica, com maiores detalhes. Utilização de softwares de geoprocessamento, imagens de satélites, e de radar, criação de Modelos Digitais de Elevação e de Rede Triangular Irregular (TIN) serão componentes fundamentais para a realização da proposta. OS RESULTADOS poderão trazer estudos práticos, materiais de apoio e melhorar a compreensão sobre os estudos geomorfológicos.

RESGATANDO AS MEMÓRIAS DO POVO DA VÁRZEA: HISTÓRIAS DO IMAGINÁRIO DO POVO RIBEIRINHO

COORDENADOR: MICHELE AMORIM DA ROCHA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Antônio Ferreira Guedes

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto intitulado “Resgatando as memórias do povo da várzea: histórias do imaginário do povo ribeirinho” pretende resgatar as histórias que povoam o imaginário da população ribeirinha, histórias antigas, de “visagens” que costumávamos ouvir quando crianças pelos mais antigos.

Este tema será abordado com alunos da turma do 5º ano do II Ciclo. Tem o intuito de introduzir as crianças que estão terminando o ciclo e preparando-se para a etapa final do ensino fundamental na iniciação científica.

Poder registrar por escrito as memórias de um povo é a maneira de manter vivas suas tradições e é o que se pretende com este projeto.

O que pretendemos neste projeto é, junto à equipe de alunos participantes, promover a produção de um livro com as histórias fantásticas colhidas entre as pessoas mais antigas das comunidades e, posteriormente, promover a publicação do mesmo.

Nosso objetivo principal com este projeto é promover a leitura por parte de toda a comunidade escolar, especialmente os alunos da escola em que se fará este projeto.

RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURA DO MUNICÍPIO DE NHAMUNDÁ/AM

COORDENADOR: LIA COSTA DO NASCIMENTO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Gilberto Mestrinho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O patrimônio cultural de uma sociedade é também fruto de uma escolha, que, no caso das políticas públicas, tem a participação do Estado por meio de leis, instituições e políticas específicas. Essa escolha é feita a partir daquilo que as pessoas consideram ser mais importante, mais representativo da sua identidade, da sua história, da sua cultura, ou seja, são os valores, os significados atribuídos pelas pessoas a objetos, lugares ou práticas culturais que os tornam patrimônio de uma coletividade.

Para tanto o município de Nhamundá localizado no Estado do Amazonas vem sofrendo total descaso por parte do poder público na preservação e conservação de seu patrimônio, que deve ser valorizado por todos e sua proteção deve ser pensada para e pelos sujeitos que detêm o conhecimento. A sensibilização e conscientização do por que e como preservar deve ser realizada através de políticas públicas que envolvam as comunidades e os agentes que se relacionam com os bens portadores da memória coletiva e da identidade cultural dos diversos grupos sociais.

RESÍDUOS SÓLIDOS NO AMBIENTE ESCOLAR

COORDENADOR: RUBENS DA SILVA LEÃO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Alfredo Campos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Sensibilizar os alunos, responsáveis e comunidade quanto aos resíduos sólidos encontrados no meio ambiente escolar e perímetro do entorno fazendo com que percebam a importância de respeitar e preservá-lo. Reconhecendo e exercendo com consciência os direitos e deveres civis na construção do bem estar social.

RESPEITO ÀS DIFERENÇAS NA ESCOLA ATRAVÉS DA ELABORAÇÃO DE VÍDEOS EDUCATIVOS

COORDENADOR: CÁTIA SIQUEIRA TABOADA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Pintor Leonardo da Vinci

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A pesquisa tem como objetivo geral compreender como a criação de vídeos sobre respeito às diferenças contribuem nos processos de aprendizagem na escola. E os objetivos específicos são formular fundamentação teórica, tomando como base as categorias sobre a temática do projeto; construir a engenharia metodológica da pesquisa, a partir dos subsídios adquiridos na elaboração da fundamentação teórica; aplicar as técnicas de pesquisa referentes à engenharia metodológica construída para coleta de dados; produzir diversos tipos vídeos sobre situações vivenciadas pelos estudantes de preconceito e discriminação e realizar no sexto mês do projeto, o seminário "Criação de vídeos sobre respeito às diferenças" para apresentar os resultados do projeto.

SACHÊ PERFUMADO

COORDENADOR: ADELCLANE DOS SANTOS MIRANDA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Centro Educacional de Tempo Integral João dos Santos Braga

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: As atividades experimentais constituem um ponto importante na análise dos problemas e na proposta de alternativas para o ensino de Química, o ensinar sem experimentação, dificulta a aprendizagem dos conceitos químicos, além de afastar o aluno do interesse pelo conhecimento científico. O experimento, além de tudo quando realizado com materiais simples que o aluno tem condições de manipular e controlar, facilita o aprendizado dos conceitos, desperta o interesse e suscita uma atitude indagadora por parte do estudante. Não basta envolver os alunos na realização de experimentos, mas também procurar integrar o trabalho prático com discussão, análise e interpretação dos dados obtidos. Frente a esse contexto, no ensino da Química Orgânica na produção de sachê perfumado é possível explorar conceitos químicos como: hidrocarbonetos, carboidratos, polímeros, óleos essenciais, corantes orgânicos e todas as propriedades físico-química relacionada a estes. Além do incentivo à educação profissional e tecnológica para os alunos do Ensino Médio do CETI João dos Santos Braga.

SARAU 'DO SERJÃO' UMA EXPERIÊNCIA POÉTICA COMUNITÁRIA PARA ALÉM DOS MUROS DA ESCOLA

COORDENADOR: ERISON SOARES LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Um dos grandes desafios atuais da escola se dá quanto ao desenvolvimento e manutenção de uma prática de escrita, bem como atividades que priorizem a oralidade como parte importante do ensino da língua portuguesa. O estudante, em geral, pouco lê e pouco escreve. E muitos o fazem para meramente cumprir obrigações escolares ligadas a notas. O que aumenta, conseqüentemente, ainda mais os abismos sociais presentes no país, uma vez que um povo que pouco domina a própria língua detém poucas habilidades comunicativas que seriam capazes de produzir transformações efetivas.

SEMEANDO SAÚDE NA ESCOLA ESTADUAL GILBERTO MESTRINHO DE MEDEIRO RAPOSO

COORDENADOR: IZENETE LINO MACIEL

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Gilberto Mestrinho de Medeiro Raposo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto Semeando Saúde será desenvolvido na Escola Estadual Gilberto Mestrinho, localizada na comunidade rural Santa Luzia, distrito do Repartimento do Tuiúé, este terá como público alvo os alunos do ensino médio. A temática em estudo desse projeto versa sobre os conhecimentos científicos e populares das plantas medicinais.

Visto que as plantas medicinais são utilizadas pelos moradores da comunidade no combate aos mais diferentes tipos de enfermidades, pois possuem diversos benefícios à saúde humana.

Nossa região possui uma variedade imensa de plantas medicinais, as quais, muitas vezes, não são apresentados seus aspectos científicos aos alunos, compreendemos, no entanto a necessidade de trabalhar todas as dimensões (conhecimento científico e o popular) desse conhecimento na escola.

Para isso, esse trabalho deverá ocorrer de forma interdisciplinar. A proposta desse projeto visa o estudo sobre as plantas medicinais e a implementação de uma horta numa área da escola para o cultivo dessas espécies. Desta forma, espera-se favorecer um rico campo de conhecimento, além de envolver a comunidade em geral, uma vez que os mesmo serão beneficiados.

SEXO, GÊNERO, SEXUALIDADE E VIOLÊNCIA NA ESCOLA

COORDENADOR: JOSE DE RIBAMAR MIRANDA MARINHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Colégio Militar da Polícia Militar do Amazonas

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto destaca um tema controverso que por muito tempo foi tabu em nossa sociedade. O assunto esteve ausente no passado das escolas brasileiras, das famílias e da mídia. Debate que gera muitas polêmicas, mas que está cada vez mais em evidência na contemporaneidade, principalmente quando se associa à discussão, as inter-relações entre "sexo, gênero e sexualidade" e as diversas manifestações de violência contra mulheres e aos não heterossexuais.

No ambiente escolar geralmente a questão sexual tem sido abordada sob uma ótica anato-morfo-fisiológica e de saúde sexual. Circunstâncias tais que colocam a Biologia como a disciplina capaz de explicar o assunto aos estudantes. Essa tendência refletia diretamente em ações do tipo, campanhas preventivas da área da saúde, a bula descritiva dos métodos contraceptivos, a fisiologia da reprodução e as temíveis Doenças Sexualmente Transmissíveis.

SHOW MUSICAL HISPÂNICO

COORDENADOR: ELSIMAR DE JESUS NOGUEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Antônio José Bernardo de Vasconcelos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A Educação de Língua espanhola, possui alguns desafios em relação ao educando no processo de ensino e aprendizagem devido a resistência de alguns alunos em aprender uma segunda Língua por não conhecer à vários leques e oportunidades que o estudo alcança.

Esse projeto será desenvolvido com as turmas do ensino médio 1º, 2º e 3º anos da Escola de Ensino Médio Integral Antônio José Bernardo de Vasconcelos, com intuito de tornar o aprendizado da disciplina em questão dinâmica, produtivo, motivador e que os discentes continuem a estudar o idioma após a conclusão do ensino médio. Segundo a lei 11.161 sancionada em agosto de 2005, o ensino da língua espanhola teria que ser de oferta obrigatória pelas escolas nos currículos plenos do ensino médio.

A oferta da língua espanhola pelas redes públicas de ensino deve ser feita no horário regular de aula dos alunos e sua implementação deveria ser concluída em até 5 anos, porém a realidade é outra.

STOP MOTION - A IMAGEM QUE SE TRANSFORMA EM CIÊNCIA

COORDENADOR: CARLA WOANY RABELO PEREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: EETI Nova de Itacoatiara

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Tem se observado nas aulas que durante a utilização de vídeos ou slides os discentes, interagem apenas como receptores de informações e estímulos causados pela linguagem audiovisual, limitando-se ao conhecimento empírico presente no contexto midiático sem incluir a ciência e a técnica por trás do vídeo, não compreendendo o processo de animar figuras inertes dispostas nas variadas plataformas presente na escola como em celulares, tela do projetores ou mesmo em flipbook (bloco de papel que possui várias imagens organizadas em sequência que ao ser manuseado da maneira correta dará impressão de movimento dos personagens ou objetos). Esse projeto tem como finalidade catalogar e apresentar a comunidade estudantil o fenômeno observado na transformação evolutiva da figura em “vídeos” explicando como é possível cruzar o conhecimento da física, da matemática e da arte ao se falar em stop motion (técnica de animação podendo ser realizado com desenhos manuais ou sequências fotografias).

SUJEITOS E SENTIDOS DO FESTIVAL FOLCLÓRICO DE PARINTINS NOS JORNAIS IMPRESSOS DAS DÉCADAS DE 80 E 90

COORDENADOR: JOCIFRAN RAMOS MARTINS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Sen. João Bosco R de Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Publicações da primeira metade do século XX sobre a cidade de Parintins, como a de Bittencourt “Memória do município de Parintins: estudos históricos sobre sua origem e desenvolvimento moral e material”, de 1924, tratam dos mais variados assuntos: econômicos, educacionais, ordenamento urbano, saneamento básico, educacional, religioso, mas não mencionam o boi-bumbá, o que denota ainda não ser essa manifestação cultural popular digna de menção naquele momento. Já a partir da segunda metade do século XX, parece que se sentiram na Amazônia (e especialmente em Parintins, com o surgimento e a afirmação de ideias que visaram o despertar de um sentimento de valorização regional, que teve no folclore local um de seus sustentáculos) os reflexos de uma política do Estado Brasileiro voltada para a valorização da cultura nacional. Segundo Ortiz (2006), a partir do governo de Juscelino, tem-se, de forma correlata, o desenvolvimento de uma indústria que atende ou procura atender os anseios do capital e a criação de um mercado de bens simbólicos que diz respeito à cultura.

SOU DA ESTRADA: SOU DO CAMPO

COORDENADOR: JOSE GOMES VINHOTE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Lothar Sussmann

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto será desenvolvido no município de Borba na Escola Estadual Lothar Sussmann com o objetivo compreender o processo de educação escolar dos alunos que moram no campo e suas dificuldades para a sua permanência na escola, buscando a interação e valorização das comunidades rurais da Estrada Borba Mapiá, Ramal Novo Horizonte, Estrada do Jatourana e Estrada do INCRA no contexto escolar urbano do Município de Borba.

SUSTENTABILIDADE E QUÍMICA VERDE

COORDENADOR: LEONEL SILVA PESSOA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Antônio José Bernardo de Vasconcelos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto tem por objetivo desenvolver maneiras de reutilização de matérias recicláveis, assim como produtos de divulgação e conscientização popular. Aplicado aos alunos que posteriormente difundirão o conhecimento aos amigos e familiares. Aliando ensino, pesquisa, extensão, reutilização de materiais e sustentabilidade, criando uma nova perspectiva na comunidade acerca da importância da reutilização e do consumo consciente, preservando o meio ambiente, contribuindo para infraestrutura do ambiente escolar com a instalação dos materiais desenvolvidos.

SUSTENTABILIDADE GEOGRÁFICA COM ÊNFASE NA PRESERVAÇÃO DA ÁGUA COMO RECURSO HÍDRICO DA COMUNIDADE ESCOLAR

COORDENADOR: RENATO FERREIRA DE SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Eng. João Alberto M. Braga

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Os recursos hídricos da cidade de Manaus estão cada vez mais, sendo degradados pela atividade antrópica. Através dessa pesquisa, pretende-se desenvolver ações de sensibilização para a preservação da água como recurso hídrico, envolvendo a comunidade e buscando a sustentabilidade por meio da reciclagem do óleo de cozinha. As moradias do entorno da Escola Municipal Engº João A. M. Braga não são providas por rede de esgoto, tendo como consequência, a destinação do óleo de cozinha no igarapé que atravessa a comunidade. O óleo na água fica na parte superior, ou seja, na superfície da água, causando muitos problemas ambientais. A pesquisa tem como objetivo promover a sustentabilidade geográfica dessa microbacia hidrográfica, levando em consideração os aspectos ambientais, sociais e econômicos da comunidade escolar.

SUSTENTABILIDADE SOCIAL: A COMPOSTAGEM DO LIXO ORGÂNICO COMO FORMA DE EMPREENDEDORISMO NA ESCOLA BRANDÃO DE AMORIM

COORDENADOR: DARLENY MONTE MATOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Brandao de Amorim

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A disseminação da cultura empreendedora na sociedade está despertando o espírito empreendedor, através do estímulo ao protagonismo juvenil, o qual engloba a cooperação, a sustentabilidade ambiental, a cidadania e a ética. A função da Escola e enfatizar o aluno a pensar em sua vida produtiva e programar ações para o futuro profissional.

Diante da crescente geração de resíduos urbanos, a compostagem surge como uma alternativa para o tratamento da fração orgânica desse material. Realizar o gerenciamento desses resíduos é uma das questões com que todos os indivíduos têm que lidar independente da sua situação econômica ou social, a abordagem do presente projeto visa despertar nos alunos do primeiro, segundo e terceiro ano da Escola Brandão de Amorim, ideias empreendedoras e inovadoras, para que eles possam colocar em práticas em sua vida produtiva profissional, questões que visibiliza a sustentabilidade social, na qual possam implantar uma nova consciência de trabalho no mercado consumidor.

TÁ DE BRINCADEIRA BICHO? DESENVOLVIMENTO DE JOGOS DIDÁTICOS E COLEÇÃO ENTOMOLÓGICA PARA MOTIVAR O ENSINO SOBRE DOENÇAS TROPICAIS NEGLIGENCIADAS (DNTS) TRANSMITIDAS POR INSETOS

COORDENADOR: KELVE FRANKLIMARA SOUSA CEZAR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Sen. João Bosco R. de Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A Amazônia é um celeiro propício para o desenvolvimento das doenças tropicais negligenciadas (DTNs) transmitidas por insetos, devido, principalmente a fatores como o clima quente e úmido, questões sociais e econômicas. Com a expansão da região, o temas das DTNs se torna altamente relevante, pois, a atividade antrópica promove a expulsão dos vetores para zonas próximas das moradias. Para melhorar a qualidade de vida da população, a fórmula deve ser efetuada pelos campos da saúde e educação. Para isso, alunos de quatro turmas do terceiro ano do ensino médio farão pesquisa bibliográfica, desenvolverão os jogos e coletarão espécimes vetores de DTNs. Os jogos feitos serão avaliados e juntamente com a coleção ficarão à disposição da escola para compartilhar informações com outros docentes em suas aulas. A síntese dos jogos pelos discentes, expressarão a noção didática de combater os vetores e consequentemente os agentes etiológicos das DNTs. A coleção entomológica elaborada será uma ferramenta útil para a identificação dos vetores.

TABELA PERIÓDICA ILUSTRATIVA: UMA FERRAMENTA PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM DE QUÍMICA

COORDENADOR: DARIENE DE LIMA SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. DemÓstenes B. A. Travessa

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A tabela periódica é um dos tópicos do ensino de química que mais inquieta os alunos, visto que, na maioria das vezes, são induzidos a memorizar nomes sem ter relações úteis em sua vida cotidiana. A falta de uma abordagem voltada à realidade dos alunos leva a um desinteresse pelo assunto, pois eles não conseguem associar o conteúdo estudado, com seu cotidiano, possivelmente pela falta de contextualização. Nesse sentido, se faz necessário a prática de um ensino mais contextualizado, onde se relacione os conteúdos de química com o cotidiano dos discentes. Para tal, o presente trabalho visa desenvolver uma tabela periódica ilustrativa que busca usar recursos visuais (uso de imagens) para facilitar a aprendizagem, levando os alunos ao conhecimento e curiosidades sobre as propriedades, aplicações e uso dos elementos químicos.

TEACHING ENGLISH THROUGH ALTERNATIVE MATERIALS

COORDENADOR: ALEXANDRE MENEZES DE AGUIAR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Santana

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto TEAM, cujas siglas correspondem à Teaching English Through Alternative Materials, "Ensinando Inglês através de materiais alternativos, tem como objetivo capacitar os alunos no processo de ensino e aprendizagem da língua inglesa mediante a utilização de recursos tecnológicos, aplicativos interativos, sala de aula invertida, vídeos, jogos e outras ferramentas disponíveis.

No mundo globalizado que vivemos hoje é necessário aprender o Inglês como língua mundial de negócios e, concomitantemente, faz-se necessário utilizar ferramentas tecnológicas que consolidem o processo de ensino e aprendizagem do idioma em foco. O projeto TEAM tem esse objetivo: ensinar Inglês de forma interativa, tecnológica e diversificada por meio de materiais os quais podemos definir como aplicativos em Inglês (APP), sites que permitem desenvolver atividades em Inglês, jogos e a própria sala de aula invertida através da exposição de várias ferramentas que possam contribuir nesse processo de aprendizagem.

Faremos uma contextualização de como o Inglês é ensinado em países desenvolvidos e introduziremos algumas ferramentas utilizadas por eles para que os alunos possam aprender esse idioma de forma interativa, tecnológica e imediata.

TEATRO NA ESCOLA - TRUPE DAS ARTES

COORDENADOR: FREDSON JOSÉ MOURA BARROSO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Andre Vidal de Araújo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A educação da pós-modernidade busca por alunos cada dia mais envolvidos com múltiplas vivências que os levem a desenvolver as mais variadas potencialidades. Nesse sentido, a disciplina Ensino das Artes trabalhada conjuntamente com as mais variadas disciplinas, contempla um leque de experiências que proporcionam ao alunado aflorar talentos muitas vezes inertes. O professor, como mediador desse processo, deve procurar meios para fomentar os talentos e, conseqüentemente, melhorar a autoestima, assim como o rendimento escolar.

A arte de representar está mais presente no cotidiano dos alunos do que imaginamos tanto na escola quanto na vida em família. Araújo (2018, p. 01) comenta "Mesmo sem se dar conta, todos os dias ao entrar na sala de aula você e seus alunos tomam emprestados alguns recursos da linguagem teatral." Corroborando com essa assertiva Reverbel (1989, p. 54) também discorre a este respeito: "Atuamos todos os dias, em casa, na escola, no trabalho, assumimos papéis sociais constantemente em nossas vidas, como o de pai, mãe, filho, aluno, professor, de acordo com o ambiente assumimos personagens sociais reais."

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO: A CRIAÇÃO DE RECURSOS DIGITAIS PARA AS AULAS DE MATEMÁTICA EM TURMAS DO 9º ANO NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR VICENTE GERALDO DE MENDONÇA LIMA

COORDENADOR: JOEL GÓIS DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Vicente G. de Mendonça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Vivemos na era das informações em que nossos alunos têm conhecimento de utilizar as diversas mídias que são disponibilizadas pelo desenvolvimento tecnológico de informações. Observamos com muita clareza que esse desenvolvimento é acompanhado pela sociedade na mesma proporção porque todas as pessoas carregam consigo a evolução de um computador em suas mãos (smartphone) e utilizam aplicativos tanto para o seu lazer, como também para compartilhamento de informações e para outras diversas situações no que diz respeito a melhoria de vida particular e profissional. Neste sentido, esta pesquisa tem como objetivo de inserir recursos tecnológicos como estratégia capaz de melhorar o aprendizado no ensino da matemática promovendo a relação entre a teoria e a realidade dos cotidianos, dos alunos do 9º ano da Escola Estadual Professor Vicente Geraldo de Mendonça Lima.

TEMA: REPRODUÇÃO DE PAISAGENS GEOGRÁFICAS A PARTIR DE CONSTRUÇÃO DE MAQUETES ELABORADAS POR ALUNOS DO 6º ANO DA ESCOLA MUNICIPAL PAULO GRAÇA

COORDENADOR: WALDNELY GUSMÃO DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Profº. Paulo Graça

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto “Reprodução de Paisagens Geográficas a partir de construção de Maquetes elaboradas por alunos do 6º ano da Escola Municipal Paulo Graça” será desenvolvido no período de (6) meses por alunos do 6º ano, do turno vespertino da Escola Municipal Paulo Graça. Espera-se que o uso desse recurso visual e tátil, proporcione aos alunos a percepção da forma, textura e cores dos componentes representados. Para Francischette (2004, p.13) “a Cartografia, enquanto ciência utiliza-se de uma linguagem universal porque se vale de um sistema de signos compreensíveis por todos”. Por fim, intencionamos que o projeto possa atingir todos os turnos, promovendo aprendizado tanto para os discentes regulares quanto os de inclusão (art.28, inciso VI) o qual cita os materiais e os métodos (BRASIL, 2015).

TERRÁRIO: CIÊNCIAS E ARTE

COORDENADOR: ALTANIRA AGUIAR RODRIGUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Eng. Prof. Sérgio Alfredo Pessoa Figueiredo

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Um terrário nada mais é do que o ecossistema natural (sistema vivo que inclui a fauna, a flora, o meio ambiente e os microrganismos) em que vivemos, numa escala reduzida. Por meio desse envolvimento, que se torna natural e social, estabelecem-se relações que irão abrir possibilidades de atingir novos conhecimentos (Vasconcelos, 1995)

Essa pequena vitrine nos permite observar de perto os ciclos de chuva, de renovação da atmosfera e de reprodução da vida, o desenvolvimento e interação entre as espécies animais e vegetais, o solo e a água. Esse tipo de atividade é usada nas aulas práticas de Ciências para o melhor aprendizado dos conteúdos teóricos trabalhados em sala de aula, estabelecendo o diálogo entre teoria e prática.

TIC'S E POPULARIZAÇÃO DA GEOGRAFIA NA E.M GRAZIELA RIBEIRO: EXPLORANDO O BAIRRO SÃO LÁZARO ATRAVÉS DA LINGUAGEM CARTOGRÁFICA

COORDENADOR: MARIA DA CONCEICAO JANUARIO CALADO FIGUEIREDO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS - Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Graziela Ribeiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Cada vez mais a tecnologia faz parte do nosso dia-a-dia, transformando nossas atividades rotineiras e também profissionais. Dessa forma, seria inconcebível ignorá-la no processo de ensino-aprendizagem, até por que, as crianças e os jovens de hoje nasceram na era digital, e sentem-se cada vez mais atraídos pelo uso da tecnologia no processo educativo. Partindo desta realidade, propomos o presente projeto de pesquisa, que tem como objetivo principal trabalhar o ensino de Geografia através das TIC's, explorando a linguagem cartográfica e consiste no desenvolvimento de práticas aplicadas ao mapeamento de um espaço geográfico de referência, no caso o bairro de São Lázaro, zona Sul de Manaus. O bairro limita-se com os bairros Crespo, Distrito Industrial e Morro da Liberdade, e a sua povoação se deu por volta de 1950, quando famílias vindas do interior do Amazonas se instalam no local e a sua explosão demográfica se deu nas décadas de 1980 e 1990, através do processo de invasão.

TIRO, PORRADA E BOMBA: A GEOGRAFIA DO CRIME NO BAIRRO DO COROADO-MANAUS (AM)

COORDENADOR: JAQUELINE DO ESPIRITO SANTO SOARES DOS SANTOS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Cacilda Braule Pinto

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Um dos temas mais preocupantes na sociedade atual é a qualidade de vida nas cidades, como o cidadão vivenciará sua rotina envolto a tantos problemas que afeta diretamente o seu cotidiano. É, evidente as mudanças das relações sociais e no modo de vida cada vez mais cômodo das pessoas. Existem muitos indicadores que favorecem esse tipo de comportamento. Se por um lado, os afazeres podem ser gerenciados dentro de casa (compras pela internet, pagamentos de contas, entre outros), por outro é o aumento do medo da criminalidade que afeta em cheio na qualidade de vida.

A escolha por esse tema tão atual no nosso cotidiano do bairro do Coroado, que traz pra dentro da escola essa realidade. Faz trabalhos com os alunos da EJA essa situação vivenciada, com tiros pelos traficantes de drogas entre eles e/ou com a polícia. A porrada, brigas e socos entre os galerosos e as bombas caseiras estouradas nas escolas ou perto delas com o intuito de colocar medo na população. E, os fogos de artifício para comemorar a saída da cadeira ou aniversário de algum traficante.

TONS DA TERRA: UMA PROPOSTA PARA O ENSINO DE QUÍMICA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

COORDENADOR: MAURO MELO COSTA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Centro de Educação de Jovens e Adultos Professor Agenor Ferreira Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto apresentará reflexões, impressões e considerações a respeito da utilização dos tons da terra como proposta metodológica para o ensino de Química na Educação de Jovens e Adultos (EJA). O objetivo do projeto é compreender como um processo interventivo/investigativo, utilizando os pigmentos naturais oriundos da terra como proposta metodológica para o ensino de Química, pode contribuir para a formação de estudantes da EJA. O projeto está organizado em 3 momentos: O primeiro momento será de problematização; O segundo momento será o de organização dos conhecimentos; e o terceiro momento será o da culminância. Essas categorias representarão as etapas que serão vivenciadas com a metodologia proposta.

TRABALHO ESCRAVO CONTEMPORÂNEO NO AMAZONAS: LEVANTAMENTO SOBRE A IMOBILIZAÇÃO DA FORÇA DE TRABALHO E SEUS DISPOSITIVOS DE REPRESSÃO

COORDENADOR: ELIEYD SOUSA DE MENEZES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Francisco das C. de S. Albuquerque

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A partir de uma leitura antropológica, objetiva-se com este projeto de pesquisa mapear situações de imobilização da força de trabalho de trabalhadores no estado do Amazonas e compreender os mecanismos de repressão que permitem tais situações. Apesar de oficialmente a escravidão ter sido abolida em 1888, até hoje existem situações em que agentes sociais são submetidos a um regime análogo à escravidão.

O trabalho análogo a escravo é assim definido pelo Artigo 149 do Código Penal no Brasil como um crime que atenta contra a dignidade humana, tendo como características o trabalho forçado, as jornadas exaustivas, as condições degradantes e até servidão pela dívida. A partir de 2003 mais de 21 mil trabalhadores foram libertados da escravidão na Amazônia. Neste mesmo ano foi lançado o I Plano Nacional de Erradicação do Trabalho Escravo cuja execução das fiscalizações fica a cargo do Ministério do Trabalho e Emprego (MTE), esse tema entra, portanto, como pauta das políticas públicas que se intensificaram naquele momento.

TRANSFORMANDO A LEITURA DO CONTO DE SUSPENSE: DA TRILHA DO TEXTO AOS TRAÇOS DA HQ

COORDENADOR: TAYANE DE OLIVEIRA DIAS

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS -
Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Profº.
Agenor Ferreira Lima

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Quando refletimos acerca da Língua Portuguesa, do seu processo de ensino/aprendizagem encontramos vários assuntos a ser estudados, ora temos a gramática, ora a oralidade, a variedade de textos da Produção Textual, contudo nem sempre podemos intercalar a produção de textos com a criação de HQs, estuda-la de modo mais aprofundado, deixando de lado uma ótima ferramenta de aprendizagem, seja para ampliação do vocabulário do aluno, ou ainda na criação do hábito de leitura. Embora as HQs nem sempre tenham sido vistas como métodos eficazes de ensino, podemos destacar o pensamento de Mário Feijó que acredita que elas são ferramentas boas que servem como introdução para novas leituras, ele fala que "...boas adaptações literárias são ótimas portas de entrada para o labirinto da leitura; as boas histórias em quadrinhos, também."

UM ESTUDO ACERCA DA AQUISIÇÃO DE NOVOS VOCABULÁRIOS ATRAVÉS DE TEMÁTICAS DA LÍNGUA INGLESA UTILIZANDO O MÉTODO COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING NO ENSINO FUNDAMENTAL II

COORDENADOR: LEANDRO RODRIGO ALMEIDA DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS -
Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Guilherme Barbosa Baker

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Neste estudo pretendemos verificar o Método Comunicativo (Communicative Language Teaching) para desenvolver a competência comunicativa usando a linguagem e o vocabulário em função da comunicação. A pesquisa será realizada em âmbito escolar na Escola Municipal Guilherme Barbosa Baker na modalidade do ensino fundamental. As estratégias de aquisição de vocabulário são mais frequentemente adotadas por aprendizes de Inglês como Língua Estrangeira e, portanto, mais eficientes do ponto de vista metodológico, onde os vocabulários serão classificados de acordo com o tema a ser trabalhando, isto é, roupas, família, frutas, quarto, aniversário, casa, cozinha, sala, banheiro, garagem, jardim, rua, cidade, escola, parque, supermercado, saudações, zoológico, fazenda, estações do ano, meses, dias da semana, cores, formas, opostos, números, horas, meios de transportes e esportes.

UM ESTUDO DOS NEOLOGISMOS NA REGIÃO DO TABOCAL, RIO AMAZONAS, MANAUS - AMAZONAS

COORDENADOR: FERNANDO DE SOUZA NOGUEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS -
Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal São Francisco

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto de pesquisa tem como objetivo fazer um levantamento sociolinguístico dos moradores da região da Costa do Tabocal, rio Amazonas sobre neologismos, uso de expressões novas que se introduzem ou tentam introduzir-se na língua.

UM RESGATE DA MEMÓRIA DA ESCOLA ESTADUAL DIANA PINHEIRO

COORDENADOR: ADELSON FENANDES JUNIOR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professora Diana Pinheiro

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O resgate de memória é algo importante para qualquer instituição, não apenas nos aspectos de trazer informações para um estudo histórico mais profundo e detalhado, mas sim primeiro a busca da vivência e das experiências institucionais e cotidianas, de cada pessoa, convive ou conviveu com a instituição.

Neste aspecto se faz necessário trazer a tona memórias, que possam reavivar, além das experiências das pessoas no cotidiano de convivência, como também as lembranças, no qual o meio em que conviviam traz para cada uma. Sabendo, trabalhar memória é uma construção, isto porque você vai acessando fragmentos, não apenas da memória das pessoas, mas também de fontes, que chegam até nós após período de pesquisas. Neste trabalho de recuperação da memória de uma instituição, pode se adquirir fontes de várias características, como fotos, documentação, material jornalístico, vídeos e principalmente fontes orais das pessoas, que vivenciam o cotidiano da instituição.

UMA NOVA ABORDAGEM SENSORIAL NO ENSINO DE QUÍMICA

COORDENADOR: ALYSSON FELIX PEREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Centro Educacional Arthur Virgílio Filho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Este projeto tem como linha de pesquisa o potencial de impacto no processo de ensino aprendizagem na implementação da experimentação, atividades de campo extra classe e modelos visuais; ou seja, uma articulação de atividades que envolvam todos os níveis sensoriais. Devido à própria natureza da disciplina, que lida alternadamente entre o micro e macro para a busca de explicações para os diversos fenômenos relacionados à matéria e diante do aspecto altamente abstrato de grande parte dos conteúdos relacionados à grade nesta disciplina, vemos ser altamente indispensável a utilização de recursos adicionais ao discurso meramente expositivo verbal do professor, havendo a necessidade de se explorar mais efetivamente os aspectos sensoriais que somente a experimentação, a pesquisa de campo e os modelos visuais poderiam proporcionar de maneira mais ampla, dinâmica e contextualizada.

UMA ÓTICA BIOMECÂNICA NO AMBIENTE ESCOLAR

COORDENADOR: PAULO RICARDO DE SOUSA E SOUZA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Centro Educacional Arthur Virgílio Filho

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O corpo do Ser humano vem sendo alvo de pesquisas ao longo dos anos. Diversos são os questionamentos sobre a composição e funcionalidade, assim como, também, a forma de se relacionar com ambiente que o cerca e as modificações que podem ser ocasionadas por essa relação. O ambiente escolar, constitui um espaço de desenvolvimento humano por meio do movimento e das experiências oferecidas e vivenciadas durante a passagem do indivíduo por esse meio. A Biomecânica enquanto ciência visa contemplar os aspectos cinemáticos, cinéticos, eletromiográficos, ergonômicos e antropométricos do movimento humano. Pretende-se por meio do presente propiciar conceitos referentes ao assunto à equipe pesquisadora, oportunizando-a a realizar aplicações práticas em situações de vivência cotidiana, de modo que se estabeleça uma relação entre a Biomecânica, Educação Física Escolar e as inúmeras possibilidades oriundas de suas aplicações.

USO DA LINGUAGEM PYTHON NA APRENDIZAGEM DE MATEMÁTICA

COORDENADOR: DANILO DE MORAES MONTEIRO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEMED-MANAUS -
Secretaria Municipal de Educação de Manaus

UNIDADE EXECUTORA: Escola Municipal Antonina
Borges de Sá

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O projeto “Uso da linguagem Python na aprendizagem de Matemática” tem como objetivo incentivar os alunos das turmas dos 6º e 7º anos do ensino fundamental da faixa etária de 12 a 14 anos a aprender matemática utilizando uma linguagem de programação e também em auxiliar nas dificuldades de aprendizagem da escola Antonina Borges de Sá, localizada no bairro São José na zona leste de Manaus. A escola está localizada em uma área periférica da cidade, com isto os alunos sofrem dificuldades de aprendizagem com a falta de acompanhamento familiar e como consequência tornam-se vulneráveis aos riscos sociais, não tendo a oportunidade de ser inseridos na sociedade como um todo. Tais fatores implicam na dificuldade de aprendizagem principalmente no que diz respeito à matemática que exige dedicação, concentração, raciocínio lógico e acompanhamento.

Assim, visando a aprendizagem da matemática de uma forma diferente, pretende-se usar a linguagem de programação Python, sendo uma linguagem que produz um código (algoritmo) de fácil entendimento e de maneira rápida e objetiva, para estimular a aprendizagem de matemática, incentivar a manipulação das operações básicas e entender o funcionamento dos softwares dos aparelhos tecnológicos de comunicação.

USO DE APLICATIVOS DE BOTÂNICA COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO DE CIÊNCIAS EM ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS

COORDENADOR: HELLEN CRISTINA REZENDE DE LIMA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual de Tempo Integral Elisa Bessa Freire

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Por meio desse projeto, busca-se aproximar os alunos de 7º ano da Escola de Tempo Integral Elisa Bessa Freire, do uso de tecnologias voltadas para a investigação científica de temas relacionados ao estudo botânico. ‘Sabe-se que as Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) estão cada dia mais presentes na vida dos nossos estudantes e conseqüentemente chegam à sala de aula. Seja por meio de celulares, tablets, notebooks os estudantes estão constantemente fazendo uso dessas ferramentas em busca de comunicação ou até mesmo, distração. O uso do celular já faz parte do modo de vida da sociedade contemporânea e isso chegou à escola sem a mesma ter um preparo para lidar com todas essas mudanças e avanços da tecnologia. Então, se faz necessário ser pensado pela escola novos meios para que o uso do celular contribua com a aprendizagem do estudante, visto que há um grande potencial nessa ferramenta. Nesse sentido, este projeto visa que o estudante possa utilizar seu celular para o ensino de ciências na área botânica.

USO DE SISTEMA AQUAPÔNICO COMO FERRAMENTA DIDÁTICA PARA O ENSINO DA BIOLOGIA CELULAR

COORDENADOR: JESUS SHEIKE CABRAL ALHO

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Dep. João Valério de Oliveira

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A aquaponia é um sistema de produção agroalimentar que integra a hidroponia (produção de plantas sem solo) com a aquicultura (cultivo de organismos aquáticos). Nesse sistema se estabelece uma relação entre os organismos aquáticos cultivados (geralmente peixes), bactérias e plantas, onde os nutrientes residuais do cultivo de peixes são transformados pelas bactérias em produtos absorvíveis pelas plantas que favorecem o desenvolvimento dos vegetais (Maurício Gustavo Coelho Emerenciano et al., 2015). Nos últimos anos a criação de peixes em sistemas fechados, com recirculação da água utilizada tem atraído a atenção dos cientistas e investidores, uma vez que permite alcançar altas produtividades, requerendo espaços relativamente pequenos, além de diminuir o prejuízo de recursos hídricos. Além do fator econômico, outra forma de utilização de sistema aquapônico que está em ascensão em alguns países desenvolvidos, e que aos poucos vem chegando ao Brasil, está relacionada ao contexto educacional. A literatura aponta que professores de diversas disciplinas, principalmente do ensino fundamental e médio, vêm utilizando os conceitos técnicos da aquaponia para melhorar o ensino-aprendizado dos alunos.

USO DO CELULAR COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA

COORDENADOR: MARCOS ANTÔNIO DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Alvaro Maia

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O presente projeto recorre ao aparelho celular como ferramenta pedagógica, pois o mesmo possui diversos aplicativos que podem ser utilizados como instrumento de ensino-aprendizagem dentro da sala de aula.

Com a tendência de um mundo globalizado, unido por diversas vezes por diversas tecnologias de informação acessível ao público é indispensável, nos dias de hoje, um aparelho de telefonia celular. Com a evolução constante de equipamentos digitais, estes deixaram de ser apenas um simples telefone para tornarem-se pequenos computadores de bolso, pois permitem a produção de fotos, filmagens, envio de mensagens e um alternativa de acesso a internet.

Considerando que a referida tecnologia de ponta envolvida nos aparelhos celulares é constantemente atualizada e, portanto, tem potencial para servir como ferramenta pedagógica, será desenvolvida uma forma de estudo neste projeto comprovando a possibilidade deste recurso tecnológico contribuir com o aprendizado de nossos alunos.

USO E CONHECIMENTO TRADICIONAL DE PLANTAS MEDICINAIS DAS ÁREAS DE VÁRZEA E TERRA FIRME POR ALUNOS DE UMA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO DO MUNICÍPIO DE IRANDUBA/AM

COORDENADOR: FABIOLA ROCHA DUARTE

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Isaías Vasconcelos

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Na Amazônia as plantas medicinais são amplamente utilizadas no tratamento de doenças, essas plantas são elementos que constituem parte da biodiversidade e carregam consigo valores culturais, sociais e simbólicos do seu povo. O município de Iranduba, localizado na região metropolitana de Manaus, abriga duas paisagens distintas, as “várzeas” e a “terra firme”. E nele que se localiza, a escola mais antiga do município, onde estudam alunos oriundos das duas paisagens que compõem o lugar. Nesse contexto, o presente trabalho tem por objetivo investigar o uso e o conhecimento das plantas de fins medicinais originária das áreas de várzea e terra firme dos alunos da Escola Estadual Isaías Vasconcelos, no Município de Iranduba, AM. Para a realização do presente estudo será utilizada uma abordagem qualitativa e quantitativa. Os dados serão coletados por meio da aplicação de questionários com perguntas claras e objetivas, realizadas individualmente com alunos do 2º e 3º ano do ensino médio, no total de 20 alunos na faixa etária entre 15 e 17 anos.

UTILIZAÇÃO DA ARTE JAPONESA COMO INSTRUMENTO DO ENSINO DAS FUNÇÕES QUÍMICAS NO ENSINO FUNDAMENTAL II

COORDENADOR: FRANCISCA GUIMARÃES DABELA DE OLIVEIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Prof. Djalma da C. Batista

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A E.E.T.I. Bilingue Prof. Djalma da Cunha Batista é uma escola bilíngue de língua portuguesa e língua japonesa que tem em seu currículo todas as disciplinas de uma escola regular e mais 03 disciplinas em língua japonesa. Uma destas disciplinas se chama Ciências em Língua Japonesa, onde são trabalhados conteúdos curriculares de ciências através da língua japonesa com objetivo de aumentar o vocabulário das crianças, em japonês. Na educação, em todos os níveis, o lúdico, as brincadeiras e os jogos facilitam a aprendizagem da criança, fazendo com que o conhecimento aconteça de forma prazerosa.

O lúdico pode ser utilizado como promotor da aprendizagem nas práticas escolares, possibilitando a aproximação dos alunos ao conhecimento científico (CAMPOS, 2008). Para isso o professor precisa se dispor a inovar e não apenas transmitir os conhecimentos científicos, e ser um investigador e estimulador das ideias e experiências dos alunos.

UTILIZAÇÃO DE HORTA ESCOLAR COMO AMBIENTE INTERDISCIPLINA DE APRENDIZAGEM

COORDENADOR: IRISLANE DE OLIVEIRA NASCIMENTO DE AGUIAR

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Inspetora Dulcinéia Varela Moura

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A elaboração desse projeto atende a uma necessidade local, somando-se a um conjunto de outras iniciativas que visam contribuir para que a Escola Estadual Inspetora Dulcinéia Varela Moura adquira mais instrumentos e recursos para se trabalhar a conscientização ambiental e o reaproveitamento inteligente dos recursos naturais de forma interdisciplinar no processo pedagógico. Todas as técnicas e conceitos a serem empregados, contribuirão para formação de valores a sua comunidade escolar.

Em parceria com a APMC (Associação de Pais, Mestres e Comunitários) de nossa escola, pretende-se construir uma horta escola, com o objetivo de reaproveitar resíduos orgânicos, gerados na escola, que são destinados ao lixo, para utilizá-los como adubos na produção de espécies vegetais olerícolas para o consumo na merenda escolar.

Tanto a implantação como a manutenção da horta, são processos dinâmicos que poderão ser utilizados como recursos de aprendizagem, aplicados de forma ampla e interdisciplinar, contribuindo para otimizar a eficiência do ensino em nossa escola.

VIVA TEATRO - FORMAÇÃO DE ESPECTADOR

COORDENADOR: REGINALDO DE CASTRO FEITOSA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Profª. Leonor Santiago Mourão

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O Projeto Viva Teatro, formando espectador, pretende levar a Arte Teatral para os alunos da escola estadual de tempo integral Leonor Santiago Mourão. Localizado na Zona centro- sul da cidade de Manaus, a escola atende mais de 300 estudantes, do ensino fundamental 2.O Projeto tem como objetivo formar espectador para essa Arte e levar os estudantes a experimentação com aulas práticas e teóricas com profissionais da área.

VIVENCIANDO A MULTIPLICAÇÃO ATRAVÉS DO LÚDICO NA E. E. SENADOR ÁLVARO MAIA

COORDENADOR: JOSÉ MARIA MAR MARQUES

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Senador Alvaro Maia

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Esta proposta é oriunda de um processo de análise e reflexão vivenciado nas séries iniciais do Ensino Fundamental, na Escola Estadual Senador Álvaro Maia. Estudando e refletindo sobre os alunos que chegam no 5º ano, com dificuldade nessa disciplina e principalmente quando tratamos do teor da multiplicação em nossas avaliações diagnósticas, identificamos que 70% desses educandos não conseguem expressar essa habilidade, o que nos leva a uma mudança expressiva no planejamento, ou melhor, dificultando o desenvolvimento dos conteúdos propostos na grade curricular. Diante disso, elaboramos essa proposta, levando em consideração que essa disciplina requer do professor ter o total domínio. Também é fundamental o educador conhecer a história de vida de seu aluno para relacioná-lo com o ensino da disciplina. A Matemática se torna uma ferramenta indispensável para o educando desenvolver seu raciocínio lógico, fazer a leitura do seu meio e protagonizar sua própria aprendizagem na sala de aula e no seu cotidiano. Mas é preciso que o desenvolva de forma lúdica, através de jogos, novas tecnologias, resoluções de problemas entre outras.

VÓ CÍNTHIA: ANÁLISE DO ESTATUTO DO IDOSO POR ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DO CETI CÍNTHIA RÉGIA GOMES DO LIVRAMENTO

COORDENADOR: CHARLES DOS SANTOS PEREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola de Tempo Integral Professora Cíntia Régia Gomes do Livramento

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: Segundo Platão deve-se temer a velhice, porque ela nunca vem só. Bengalas são provas de idade e não de prudência. A educação é uma ferramenta positiva que de fato contribui para a melhoria da cidadania, educamos os nossos jovens hoje para que no futuro possam fazer a diferença como pessoas boas e prestativas. Ao Abordarmos o tema expectativa de vida em sala de aula, várias discussões surgiram com relação a população idosa no Brasil, e sobre que direitos essas pessoas possuem em nossa sociedade, uma vez que a expectativa de vida da população brasileira subiu três anos na última década. Os homens passaram de sessenta e seis para sessenta e nove anos e as mulheres de setenta para setenta e três anos de idade. Isto é o que aponta a Síntese de Indicadores Sociais divulgada pelo IBGE em Abril de 2018. Sabemos que esse aumento na expectativa de vida vem em função, principalmente, do maior acesso da população idosa e não idosa aos serviços de educação e de saúde.

VOLEIBOL: ASPECTOS HISTÓRICOS E POSSIBILIDADES COM A EDUCAÇÃO FÍSICA NO MUNICÍPIO DE PARINTINS/AM

COORDENADOR: EVERALDO DE PAULA FERREIRA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Tomaszinho Meirelles

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O voleibol é uma modalidade de esporte coletivo que contribui no desenvolvimento dos aspectos físicos, motores, cognitivos, sociais e afetivos dos estudantes por meio das aulas de Educação Física. Por não ter contato físico direto permite promover a socialização entre meninos e meninas durante as aulas práticas, ressaltando que muitos atletas acabam sendo revelados nessas aulas e, conseqüentemente, nas competições escolares. Porém, faz-se necessário, também, considerar que os aspectos históricos e sociais que contribuíram e ainda contribuem para o desenvolvimento desta modalidade esportiva devem fazer parte das aulas de Educação Física, pois estes aspectos são influenciados pela sociedade e tem reflexos no ambiente escolar. Nesse sentido, este projeto propõe fazer um resgate histórico sobre o voleibol no município de Parintins/AM e tem como principal objetivo analisar relevantes acontecimentos históricos que contribuíram para desenvolver o voleibol no município de Parintins/AM. Como metodologia realizaremos um estudo do tipo descritivo que será constituído por uma pesquisa bibliográfica e também um levantamento em que o público alvo serão pessoas ligadas ao esporte e ao voleibol.

YOUTUBERS DA CIÊNCIA

COORDENADOR: SAMIA DARCILA BARROS MAIA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Candido Mariano

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: A ciência é uma forma de conhecer e ver o mundo que segue regras, técnicas e métodos específicos a fim de ser compreendida e aplicada por diversos sujeitos. Ela trabalha na aproximação entre teoria e prática, que pode confirmar ou desacreditar um fato, a fim de “encontrar soluções para um quebra-cabeça”, como diz Thomas S. Kuhn (2013, p. 163). A ciência “normal” precisa de leis e teorias paradigmáticas tanto quanto seus procedimentos e aplicações. Tal tipo de pesquisa é baseado em paradigmas e dirigido para articular e pôr à prova tais teorias, portanto não procura inventar novos princípios ou encontrar novos pontos de vista sob um acontecimento, visto que paradigmas são “realizações científicas universalmente reconhecidas que, durante algum tempo, fornecem problemas e soluções modelares para uma comunidade de praticantes de uma ciência” (Ibidem, p. 53). A constituição da ciência, em um primeiro momento, depende da elaboração de paradigmas para unificar as perspectivas dos estudos de determinada área.

ZONEAMENTO DOS BAIRROS DE ITACOATIARA: UMA ANÁLISE HISTÓRICO-SOCIAL

COORDENADOR: PALMIRA RAMOS DA SILVA

INSTITUIÇÃO EXECUTORA: SEDUC-AM - Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas

UNIDADE EXECUTORA: Escola Estadual Professor Ronaldo Marques da Silva

DURAÇÃO: 6 Meses

PROJETO: O zoneamento é um instrumento amplamente utilizado nos planos dos gestores das cidades, onde são realizados estudos para analisar a cidade quanto a divisão em áreas que incidem diretrizes diferenciadas para o uso e a ocupação do solo, especialmente os índices urbanísticos. Alguns de seus principais objetivos são: Controle do crescimento urbano; Proteção de áreas inadequadas à ocupação urbana; Minimização dos conflitos entre usos e atividades. Neste contexto, verificou-se que os alunos apresentam dificuldades quanto a esses conhecimentos de zoneamento da cidade de Itacoatiara. Partindo desse pressuposto, é que o Projeto Zoneamento nos bairros de Itacoatiara: uma análise histórica-social possibilitará uma aprendizagem significativa a fim de oportunizar aos alunos visualizar por meio de mapas e maquete o zoneamento da referida cidade. O Município de Itacoatiara utiliza o Plano diretor do município, fixando seus conceitos, objetivos, diretrizes gerais, o município tem crescido bastante, novos bairros surgiram com o passar do tempo. Assim, será verificado os bairros existentes, assim como, suas características. Portanto, este projeto vem contribuir com o desenvolvimento dos alunos e também, com a sociedade onde terão